

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM
(vytvořený podle RVP GV)

ČTYŘLETÉ GYMNÁZIUM

Motivační název:

„Správně chápat - správně se vyjadřovat - správně jednat.“

1. Identifikační údaje

Předkladatel:

Název školy: Gymnázium, Praha 4, Postupická 3150
Forma vzdělání: denní
REDIZO 600005089
IČ 604 59 085
Adresa školy: Postupická 3150, Praha 4
Ředitel školy: Mgr. Josef Tomek
Hlavní koordinátor: RNDr. Ilona Šimková

Kontakty:

Telefon: 246 007 400
e-mail: postupicka@postupicka.cz
www: www.postupicka.cz

Zřizovatel

Název: Magistrát hlavního města Prahy
IČ: 000 64 581

Adresa: Mariánské náměstí 2, Praha 1, 110 00

Telefon: 236 002 042

Fax: 236 007 084

www: www.magistrat.praha-mesto.eu

Platnost dokumentu od 1. 9. 2018

Podpis ředitele:

Razítko školy:

Obsah

| | | |
|--------|---|-----|
| 1. | Identifikační údaje | 2 |
| 2. | Charakteristika školy | 6 |
| 2.1. | Charakteristika školy, její velikost a umístění..... | 6 |
| 2.2. | Vybavení školy | 6 |
| 2.3. | Charakteristika pedagogického sboru..... | 6 |
| 2.4. | Charakteristika žáků | 7 |
| 2.5. | Dlouhodobé projekty a mezinárodní spolupráce | 7 |
| 2.6. | Spolupráce s rodiči a jinými subjekty..... | 7 |
| 3. | Charakteristika ŠVP | 9 |
| 3.1. | Zaměření školy | 9 |
| 3.2. | Cíle vzdělávání | 9 |
| 3.3. | Profil absolventa | 11 |
| 3.4. | Organizace přijímacího řízení | 12 |
| 3.5. | Organizace maturitní zkoušky | 12 |
| 3.6. | Zabezpečení výuky žáků se specifickými vzdělávacími potřebami | 12 |
| 3.7. | Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných | 13 |
| 3.8. | Začlenění průřezových témat..... | 14 |
| 4. | Učební plány | 28 |
| 4.1. | Čtyřleté vzdělávání | 28 |
| 5. | Učební osnovy | 30 |
| 5.1. | Jazyk a jazyková komunikace | 30 |
| 5.1.1. | Český jazyk a literatura..... | 32 |
| 5.1.2. | Cizí jazyk | 41 |
| 5.1.3. | Další cizí jazyk..... | 64 |
| 5.2. | Matematika a její aplikace | 98 |
| 5.2.1. | Matematika | 99 |
| 5.3. | Informační a komunikační technologie | 110 |
| 5.4. | Člověk a společnost | 120 |
| 5.4.1. | Dějepis | 121 |
| 5.4.2. | Základy společenských věd | 129 |
| 5.5. | Člověk a příroda | 151 |
| 5.5.1. | Fyzika..... | 153 |
| 5.5.2. | Chemie | 160 |
| 5.5.3. | Biologie | 169 |
| 5.5.4. | Zeměpis..... | 180 |
| 5.6. | Umění a kultura | 189 |

| | | |
|---------|---|-----|
| 5.6.1. | Hudební výchova | 191 |
| 5.6.2. | Výtvarná výchova | 204 |
| 5.7. | Člověk a zdraví | 226 |
| 5.7.1. | Tělesná výchova..... | 227 |
| 5.8. | Semináře pro 3. ročník..... | 239 |
| 5.8.1. | Konverzace v CJ – anglický jazyk..... | 239 |
| 5.8.2. | Konverzace v CJ – německý jazyk | 242 |
| 5.8.3. | Konverzace v CJ – španělský jazyk..... | 246 |
| 5.8.4. | Konverzace v CJ – francouzský jazyk | 250 |
| 5.8.5. | Kulturní antropologie | 254 |
| 5.8.6. | Dějepisný seminář..... | 256 |
| 5.8.7. | Dějiny umění..... | 260 |
| 5.8.8. | Seminář z matematiky..... | 262 |
| 5.8.9. | Seminář z fyziky | 264 |
| 5.8.10. | Seminář z chemie | 265 |
| 5.8.11. | Seminář z biologie | 266 |
| 5.8.12. | Deskriptivní geometrie..... | 268 |
| 5.8.13. | Seminář z informatiky..... | 270 |
| 5.8.14. | Seminář z finanční gramotnosti | 272 |
| 5.8.15. | Mediální výchova..... | 276 |
| 5.8.16. | Cvičení z matematiky | 278 |
| 5.9. | Semináře pro 4. ročník..... | 279 |
| 5.9.1. | Literární seminář..... | 279 |
| 5.9.2. | Konverzace v CJ – anglický jazyk..... | 280 |
| 5.9.3. | Konverzace v CJ – německý jazyk | 282 |
| 5.9.4. | Konverzace v CJ – španělský jazyk..... | 287 |
| 5.9.5. | Konverzace v CJ – francouzský jazyk | 291 |
| 5.9.6. | Seminář z informatiky..... | 295 |
| 5.9.7. | Sociologie | 297 |
| 5.9.8. | Psychologie | 299 |
| 5.9.9. | Politologie | 301 |
| 5.9.10. | Ekonomie | 303 |
| 5.9.11. | Dějepisný seminář..... | 305 |
| 5.9.12. | Dějiny umění..... | 309 |
| 5.9.13. | Latina | 311 |
| 5.9.14. | Seminář z matematiky..... | 313 |
| 5.9.15. | Seminář z fyziky | 315 |

| | | |
|---------|--|-----|
| 5.9.16. | Seminář z chemie | 317 |
| 5.9.17. | Seminář z biologie | 319 |
| 5.9.18. | Zeměpisný seminář | 322 |
| 5.9.19. | Deskriptivní geometrie..... | 327 |
| 5.9.20. | Společenskovední seminář..... | 329 |
| 5.9.21. | Seminář z hudební výchovy..... | 331 |
| 5.9.22. | Pravděpodobnost a statistika..... | 338 |
| 6. | Hodnocení žáků a autoevaluace školy | 340 |
| 6.1. | Hodnocení žáků | 340 |
| 6.2. | Hodnocení žáků v profilové části maturitní zkoušky | 341 |
| 6.3. | Autoevaluace školy..... | 341 |

2. Charakteristika školy

2.1. Charakteristika školy, její velikost a umístění

Gymnázium, Praha 4, Postupická 3150 je školou, jejímž zřizovatelem je Hlavní město Praha. Bylo otevřeno v roce 1983, na počátku školního roku 1992/93 se přestěhovalo do současné budovy. V současnosti studuje na škole cca 600 žáků.

Gymnázium je situováno v klidném prostředí Prahy 4, na Spořilově. Velmi dobrá je dopravní dostupnost. Stanice metra Roztyly je vzdálena od školy asi 15 minut chůze, v blízkosti školy jsou stanice několika autobusových linek, které zajišťují spojení na trasy metra A a C. Mnoho studentů využívá k dopravě do školy jízdních kol.

Ač se jedná o „sídlitní“ školu, okolí nabízí celou škálu kulturních i sportovních možností. Vědomosti si mohou studenti prohlubovat v sousedící pobožce městské knihovny, ke sportování vybízí okolí Hamerského rybníka a sportovní areál Hamr.

2.2. Vybavení školy

Všechny učebny a odborné pracovny (fyziky, chemie, estetické výchovy, informatiky a cizích jazyků) jsou vybaveny moderní multimediální technikou - počítači s dataprojektory. Tělesná výchova probíhá v tělocvičně, v posilovně a na víceúčelovém hřišti.

Ve volném čase jsou žákům v budově školy k dispozici počítače s přístupem k internetu.

Učitelé mají k dispozici kabinety vybavené počítači a místnost s kopírovacím a tiskovým centrem. Všichni pedagogové mají svoji elektronickou adresu a telefonní připojení. Prostor pro setkávání učitelů poskytuje sborovna.

Gymnázium má vlastní moderní kuchyni se školní jídelnou, která nabízí výběr ze čtyř jídel. Uživatelský komfort zařízení zvyšuje elektronický jídelní systém s využitím objednávkových terminálů v obou budovách školy a internetové objednávání jídel. V areálu školy je školní bufet, několik nápojových a svačinových automatů.

V rámci posílení bezpečnosti studentů, pedagogických i nepedagogických pracovníků a prevence proti krádežím škola využívá bezpečnostní kamerový systém monitorující společné prostory interiéru i venkovní prostory areálu kolem budovy. V přízemí budovy je v době provozu školy přítomna vrátná.

Ve škole funguje elektronický docházkový systém napojený na elektronickou třídní knihu.

V areálu školy je zastřešené parkoviště pro kola.

2.3. Charakteristika pedagogického sboru

Na gymnáziu pracuje stabilizovaný, odborně kvalifikovaný a kvalitní pedagogický sbor, který zajišťuje vysokou úroveň vzdělávání; nezbytností je průběžné zvyšování si kvalifikace a další vzdělávání. Pedagogický sbor čítá cca 50 členů.

Na škole působí školní poradenské pracoviště - odborně kvalifikovaný poradenský tým (výchovná poradkyně, metodik prevence sociálně patologických jevů a školní psycholožka).

2.4. Charakteristika žáků

Na škole studují žáci z celé Prahy i z příměstských oblastí Prahy.

Škola umožňuje žákům získat odpovídající znalosti a dovednosti ve všech všeobecně vzdělávacích předmětech – cílem je uvědomit si svůj potenciál, rozvíjet jej prostřednictvím volitelných předmětů, poté prohlubovat studiem na VŠ (případně VOŠ jakéhokoli typu) a dobře se uplatnit v praxi. Během celého studia je proto kladen důraz na vlastní zodpovědnost studentů; jak za své celkové vzdělání, tak za svou úspěšnost u maturitní zkoušky.

Všichni studenti studují anglický jazyk a zároveň si volí druhý jazyk (německý jazyk, francouzský jazyk, španělský jazyk). Ve vyšších ročnících je žákům nabízena možnost volitelných předmětů formou seminářů.

Žáci jsou formou besed, zážitkových seminářů, exkurzí a vlastních projektů vedeni ke zdravému životnímu stylu, sebepoznání a vytvoření vhodných životních postojů. Učí se vyjádřit vlastní názory, obhájit je, ale také naslouchat názorům druhých, vhodně komunikovat, spolupracovat, být tolerantní a ohleduplní, pomáhat.

Atmosféra mezi žáky je přátelská. Žáci řeší svoje problémy ve studentské radě, kterou sami řídí, výstupy ze studentské rady předkládají vedení školy a spolupracují s ním při jejich eventuální realizaci. Zástupci studentské rady se podílí na aktivitách České středoškolské unie a aktivně prezentují své názory na jednáních středoškolského sněmu, který je poradním orgánem Rady HMP.

2.5. Dlouhodobé projekty a mezinárodní spolupráce

V rámci dlouhodobého projektu probíhá výchova ke zdraví zaměřená na zdravý život, péči o reprodukční zdraví, etické a psychosociální aspekty partnerského a sexuálního soužití. Osvědčil se např. program pro dívky "S tebou o tobě", vedený zkušenými lektorkami.

Škola nabízí žákům v průběhu studia velké množství aktivit organizovaných formou kurzů (např. adaptační, lyžařský, vodácký, cyklistický, sportovní), organizuje řadu jednorázových kulturních a společenských aktivit.

Škola disponuje licenci Akreditované středisko pro ECDL, testování (European Computer Driving Licence), pořádá přípravné jazykové kurzy pro mezinárodní zkoušky. Žáci školy mají možnost tyto certifikáty získat během studia.

Další každoroční projekty školy:

Pravidelná účast gymnázia na prezentaci Schola Pragensis

Sportovní den školy

Postupická laťka – soutěž ve skoku vysokém (i pro žáky jiných škol)

Jeden svět

Projektové fórum Postupická

Gymnázium spolupracuje již řadu let se zahraničními partnery. Tato aktivita probíhá na několika úrovních. Gymnázium spolupracuje se zahraničními školami při výměně žáků a vzájemných návštěvách. Dlouhodobě se daří udržovat vazby s gymnáziem v německém Sundernu.

Podle zájmu žáků se pořádají výjezdy s výukou cizího jazyka do anglicky, francouzsky, německy a španělsky mluvících zemí.

2.6. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Při škole je od 1. 1. 2006 zřízena Školská rada, která má šest členů (2 zástupci učitelů, 2 zástupci zřizovatele, 2 zástupci zletilých žáků a rodičů nezletilých žáků) a pracuje v souladu s příslušnou legislativou.

Spolek rodičů a přátel gymnázia spolupracuje s vedením školy a podporuje mnoho akcí školy – např. školní ples, výjezdy studentů do zahraničí i různé soutěže.

Spolupráce s rodiči probíhá především na třídních schůzkách, kde jsou projednávány prospěch a chování žáků, organizační záležitosti, akce školy a pod... Závažnější problémy žáků (studijní či kázeňské) jsou řešeny při individuálních jednáních rodičů s třídními učiteli, ředitelem školy, poradenským týmem školy. Probíhají po vzájemné domluvě jak na žádost rodičů, tak z podnětu učitelů. Informace o výsledcích vzdělávání a docházce dostávají rodiče a žáci prostřednictvím webových stránek (program Bakaláři).

Škola organizuje dvakrát ročně Den otevřených dveří určený především uchazečům o studium a jejich rodičům.

Veřejnost je informována o dění ve škole prostřednictvím webových stránek (www.postupicka.cz) a na FB profilu školy <https://www.facebook.com/postupicka.cz/> . Pro rodiče a žáky je zřízen školní informační portál Share Point.

Gymnázium spolupracuje s celou řadou charitativních organizací v rámci jejich sbírkových akcí (Adra, Světluška, Rozum a cit...), zejména pak podporuje Dětský domov ve Strančicích formou vánočního trhu, jehož výtěžek je předán DD.

Gymnázium rozvíjí spolupráci s Pedagogicko – psychologickou poradnou pro Prahu 1, 2 a 4, Francouzská 56. Spolupráce probíhá jak v rámci prevence sociálně patologických jevů, tak i v oblasti studijní – např. adaptace žáků 1. ročníků na nové prostředí, pomoc žákům se specifickými poruchami učení, profesní testy ve 4. ročníku.

Vedení školy také spolupracuje se Studentskou radou, která každoročně přináší řadu podnětů ke zkvalitnění výuky i školního prostředí. Studentská rada sdružuje zástupce jednotlivých tříd a má možnost přinášet různé podněty týkající se provozu školy i studia.

Spolupráce s vysokými školami probíhá jak v rámci praxí studentů pedagogických oborů na gymnáziu, tak formou setkání žáků gymnázia se studenty a učiteli vysokých škol na odborných či náborových besedách. Žáci se svými učiteli pravidelně navštěvují vzdělávací program Pokusy z fyziky na MFF UK. Při výuce fyziky se neřídka využívá speciálních přístrojů renomovaných výrobců (Vernier).

3. Charakteristika ŠVP

3.1. Zaměření školy

Školní vzdělávací program probíhá v rámci oboru čtyřletého gymnázia (kód 79-41-K/41). Na naši školu přijímáme nadané žáky, kteří procházejí přijímacím řízením. Rádi přijmeme i žáky handicapované, pokud nám to dovolí provozní podmínky.

Jsme všeobecné gymnázium, proto je naší snahou umožnit žákům co nejširší výběr předmětů a volnost zaměření v posledních dvou ročnících. V nižších ročnících je vzdělávací obsah ze všech vzdělávacích oblastí RVP GV rovnoměrně rozložen do vyučovacích předmětů, čímž je vytvořen základ pro pozdější profilaci studia. Žákům je postupně dána možnost profilovat své studium podle vlastního zájmu formou volitelných seminářů, nejvýrazněji v posledním ročníku. Volitelné semináře si žák povinně volí pro předposlední a poslední ročník studia nad rámec pevně daných povinných vyučovacích předmětů. Tyto semináře jsou nástrojem svobodné volby studenta, který tak má možnost výrazně se profilovat pro další studium i pracovní život.

Z hlediska rámcového vzdělávacího programu je zachována klasická nabídka předmětů, integrovány jsou předměty "zdravotní výchova" a "svět práce".

Jednou z priorit vzdělávacího programu je výuka cizích jazyků. Prvním cizím jazykem je jazyk anglický, další cizí jazyk si volí žák z aktuální nabídky, kterou tvoří obvykle němčina, francouzština a španělština.

Velice důležité pro plnění záměrů ŠVP jsou korektní a vstřícné vztahy vědomě budované mezi učiteli a žáky, mezi žáky napříč ročníky i otevřené vztahy mezi vedením školy, učiteli a žáky.

Během studia je kladen důraz na souvislosti a mezioborové vztahy, což přispívá ke kvalitní přípravě na další studium. Většina žáků tak splňuje předpoklady pro přijetí na vysokou školu.

3.2. Cíle vzdělávání

- umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení
- podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů
- vést žáky k všestranné a účinné komunikaci
- rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých
- připravovat žáky k tomu, aby se projevíli jako samostatné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a naplňovali své povinnosti
- vytvářet u žáků potřebu projevit pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací, vnímavost a citlivé vztahy k lidem, svému okolí i k přírodě
- učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný
- vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít a spolupracovat s ostatními lidmi
- pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti a reálné možnosti a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci
- umožnit žákům využívat a rozvíjet jejich znalosti a dovednosti k vlastnímu svobodnému a kultivovanému sebevyjádření

| Klíčové kompetence | Co to představuje na naší škole |
|---|--|
| <p>Kompetence k učení umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení</p> | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • klade důraz na čtení s porozuměním, práci s textem, schopnost reprodukce textu vlastními slovy • vede žáky ke schopnosti vyhledat informaci a kriticky ji posoudit • klade důraz na knižní vzdělanost a ověřitelné zdroje informací • vede žáky k používání informačních technologií, úměrně věku žáků • k žákům má individuální přístup, dává jim možnost prožít úspěch a tím posiluje jejich sebedůvěru • vede žáky k tomu, aby si našli vlastní efektivní styl učení v jednotlivých předmětech • vytváří takové situace, v nichž má žák radost a uspokojení z učení, touží po zdokonalení |
| <p>Kompetence k řešení problému podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů</p> | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nechá žáky hledat různá řešení problému, posuzovat odlišné strategie • tam, kde je to vhodné, používá netradiční úlohy • ve vhodných případech nechá žáky realizovat vlastní nápady, podporuje jejich tvořivost • podporuje žákovu schopnost vidět věci jinak • motivuje žáky problémovými úlohami z praktického života • dbá, aby se žáci postupně zdokonalovali práci s informacemi z různých zdrojů (ústních, tištěných, mediálních a digitálních) • učí žáky vyhledávat a třídit informace, přistupovat k nim kriticky a dále je využívat • učí žáky aplikovat teorii do praxe • vede žáky k samostatnému organizování některých akcí mimo vyučování |
| <p>Kompetence komunikativní vést žáky k všestranné a účinné komunikaci</p> | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k efektivní komunikaci se spolužáky, s učiteli a ostatními dospělými ve škole i mimo školu • učí žáky kultivovaně obhajovat vlastní názor, argumentovat a zároveň naslouchat názorům jiných • podporuje a rozvíjí formulační a prezentační schopnosti žáků • dbá, aby si žáci tříbili jazykový cit |
| <p>Kompetence sociální a personální rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat při profesní orientaci a respektovat práci vlastní i druhých</p> | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • umožní žákům posílit sebekontrolu a sebeovládání pomůže žákům získat dovednosti pro zvládnání stresových situací • podporuje zdravé vztahy mezi žáky uvnitř třídy i mezi třídami • začleňuje metody kooperativního učení a jejich prostřednictvím vede žáky ke spolupráci při vyučování • podporuje rozvoj dovedností pro kooperaci a týmovou práci • umožní žákům vyzkoušet si různé role ve skupině |

| Klíčové kompetence | Co to představuje na naší škole |
|--|---|
| Kompetence občanská připravovat žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňující svá práva a plnící své povinnosti | Učitel: <ul style="list-style-type: none"> • respektuje individuální rozdíly mezi žáky • vede žáky k tomu, aby si v třídních kolektivech společně stanovili pravidla chování, a dbá na jejich dodržování • klade důraz na ekologickou výchovu • vede žáky k třídění odpadu • dbá, aby se žáci při pobytech v přírodě chovali jako zodpovědné a spolehlivé osoby • pěstuje v žácích úctu ke kulturním statkům |
| Kompetence k podnikavosti příprava na volbu povolání, příprava na život v tržním prostředí | Učitel: <ul style="list-style-type: none"> • motivuje žáky k aktivnímu zapojení do výuky • vede je k objektivnímu sebehodnocení a posouzení reálných možností při profesní orientaci • pomáhá jim při tom nabídkou volitelných a nepovinných předmětů • pěstuje v žácích trpělivost a systematičnost |

3.3. Profil absolventa

Naše gymnázium vzdělává své žáky tak, aby jeho absolventi byli schopni orientovat se v běžném životě a aktivně se účastnit společenského, kulturního nebo politického dění ve svém regionu, aby byli sociálně zralí a byli si vědomi svých práv a povinností a ctili demokratické principy fungování společnosti.

Absolvent našeho gymnázia je osobností schopnou dále rozvíjet a chránit své fyzické a psychické zdraví i sociální citění a přijímat zodpovědnost za své názory, postoje a činy.

Primární úlohou všech ročníků gymnázia je příprava ke studiu na vysokých školách. Absolvent umí komunikovat ústně, písemně i pomocí ICT, a to jak v mateřském, tak i v cizím jazyce, a prakticky používat ICT při své práci i pro vlastní vzdělávání.

Absolvent čtyřletého studia dosáhne v 1. cizím jazyce úrovně B1 - B2, v 2. cizím jazyce B1.

Je schopen samostatně se učit a samostatně řešit úkoly. Svě znalosti a dovednosti umí dále tvořivě rozvíjet a propojovat. Chápe nutnost celoživotního vzdělávání. Také umí pracovat v týmu, vhodně a přiměřeně prezentovat a obhájit svůj názor. Absolvent našeho gymnázia se orientuje v základech různých oborů, aby si mohl vybrat studijní obor na vysoké škole a povolání podle svých zájmů a schopností.

Umí využívat prameny, kompilovat a prezentovat je, aniž by se dopustil plagiátorství, umí z nadbytku informací vybírat podstatné.

Absolvent naší školy rozumí metodám přírodovědného výzkumu, které pomáhají objasnit zákonitosti, jimiž se přírodní procesy řídí, rozumí metodám společenskovedního výzkumu a chápe historické, sociální, kulturní a ekonomické souvislosti vývoje společnosti. Je schopen aplikovat teoretické poznatky při řešení konkrétních životních situací.

3.4. Organizace přijímacího řízení

Přijímací řízení do prvního ročníku čtyřletého studia se každý rok koná v souladu s právními normami MŠMT ČR. Otázky v přijímacím řízení nepřekračují úroveň znalostí z RVP ZV.

Kritéria přijetí a počty otevíraných tříd jsou každoročně do 31. 1. aktualizovány na webových stránkách školy.

Přijímací řízení z českého jazyka a matematiky je v současné době organizováno a zajišťováno Centrem pro zjišťování výsledků vzdělávání (Cermat). Přijímací řízení doplňuje test z anglického jazyka, který si škola vytváří sama.

3.5. Organizace maturitní zkoušky

Podmínky organizace maturitní zkoušky se řídí platnými právními normami MŠMT ČR. Model maturitní zkoušky se opírá o platnou legislativu tedy Školský zákon č. 561/2004 Sb. a vyhlášku č. 177/2009 Sb. ve znění pozdějších novel:

| Společná část | Profilová část |
|--|---|
| 2 povinné zkoušky: 1. český jazyk a literatura 2. cizí jazyk nebo matematika | 2 – 3 povinné zkoušky: - stanovuje ředitel školy |
| max. 2 nepovinné zkoušky: - z nabídky: cizí jazyk, matematika | max. 2 nepovinné zkoušky: - nabídku stanovuje ředitel školy - ředitel školy může zařadit i výběrovou zkoušku Matematika + |

Profilová část maturitní zkoušky respektuje filozofii ŠVP a nechává studentům volný výběr předmětů dle zaměření jednotlivce.

Žák si volí v profilové části **3 povinné zkoušky** z nabídky schválené ředitelem školy.

3.6. Zabezpečení výuky žáků se specifickými vzdělávacími potřebami

Terminologie této kapitoly odpovídá právním předpisům (novela školského zákona č.82/2015 Sb. a vyhláška č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných). Jedná se především o náhradu označení žák se zdravotním postižením, zdravotním znevýhodněním a sociálním znevýhodněním nově platným termínem **žák se speciálními vzdělávacími potřebami s priznanými podpůrnými opatřeními prvního až pátého stupně**.

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami se rozumí osoba, která k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění nebo k užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Podpůrnými opatřeními se rozumí nezbytné úpravy ve vzdělávání a školských službách odpovídající zdravotnímu stavu, kulturnímu prostředí nebo jiným životním podmínkám žáka.

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami je dáno vyhláškou č.27/2016 Sb. a probíhá formou individuální integrace do běžných tříd.

Při diagnostikování speciálních vzdělávacích potřeb, zjišťování míry podpůrných opatření a posuzování možností žáků při jejich vzdělávání poskytují s informovaným souhlasem rodičů nebo zákonných zástupců žáka pomoc školská poradenská zařízení zařazená do rejstříku škol a školských zařízení (pedagogicko-psychologické poradny, speciálně pedagogická centra aj.) a

odborní pracovníci školního poradenského pracoviště, zejména školní psycholog. Podpůrná opatření se člení do pěti stupňů podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti, lze kombinovat různé jejich druhy a stupně. Podpůrná opatření prvního stupně uplatňuje škola i bez doporučení školského poradenského zařízení. Podpůrná opatření vyššího stupně lze použít, shledá-li školské poradenské zařízení, že vzhledem k povaze speciálních vzdělávacích potřeb žáka opatření nižšího stupně nepostačovala k naplňování vzdělávacích možností žáka.

Před zahájením poskytování podpůrných opatření prvního stupně zpracuje škola plán pedagogické podpory (PLPP), který má písemnou podobu a zahrnuje popis obtíží a speciálních vzdělávacích potřeb, podpůrná opatření, cíle podpory a způsob vyhodnocování naplňování plánu. PLPP sestavuje učitel konkrétního vyučovacího předmětu ve spolupráci s třídním učitelem a výchovným poradcem. Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s pedagogy, rodiči, samotným žákem a vedením školy. PLPP je průběžně aktualizován, nejpozději po 3 měsících škola vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Není-li tomu tak, doporučí škola zletilému žákovi nebo zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Za spolupráci s tímto zařízením odpovídá výchovný poradce.

Škola při plánování a realizaci vzdělávacího procesu respektuje individualitu žáka, využívá PLPP a řídí se doporučeními školského poradenského zařízení. Dále umožňuje ze závažných zdravotních důvodů uvolnění z celého nebo z části vyučování některého předmětu nebo z provádění určitých činností (viz § 67 odst. 2 školského zákona) a vytváření individuálních vzdělávacích plánů.

Škola podporuje další vzdělávání pedagogických pracovníků zaměřené na zkvalitnění jejich práce s žáky se speciálními vzdělávacími potřebami.

3.7. Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

K zabezpečení rozvoje mimořádně nadaných žáků směřuje škola v souladu s vyhláškou č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných. Za nadaného se považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo jednotlivých oblastech rozumových schopností a výše jmenovaných dovedností, se považuje za mimořádně nadaného. Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí ve spolupráci se školou školské poradenské zařízení.

Škola klade důraz nejen na prostorové i materiální řešení výuky, ale hlavně na zajištění kvality výuky – náročného obsahu i vhodných forem a metod práce: využívání metod s preferencí individuálního přístupu, využívání možností individuálních konzultací, možnost individuálního vzdělávacího plánu, nabídku volnočasových aktivit, zařazování žáků do skupin podle úrovně znalostí, širokou nabídku volitelných předmětů vycházející ze zájmu žáků.

Cílem péče o tyto žáky je jednak podpora jejich nadání event. talentu a jednak směřování k harmonizaci jejich osobnosti. Velká pozornost je věnována profesní kariéře žáků. V závěru studia mohou využít nabídku skupinového psychologického šetření a individuálních konzultací se školním psychologem.

3.8. Začlenění průřezových témat

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA (zkratka OSV)

Charakteristika průřezového tématu

Osobnostní a sociální výchova vyplývá na jedné straně z obecných tendencí vývoje tohoto světa a nároků, které takový vývoj před středoškolské vzdělání staví, a na druhé straně bezprostředně z výchozích kapitol RVP G, které již výše zmíněné nároky reflektují. Osobnostní a sociální výchova pomáhá žákům vést zdravý a zodpovědný život jako jednotlivcům i členům společnosti, poskytuje žákům příležitosti přemýšlet o svých zkušenostech a o vlastním vývoji. Rozvíjí u žáků sebeúctu, sebedůvěru a schopnost přebírat zodpovědnost za své jednání v různých životních situacích, při sebevzdělávání a při práci. Učí rozumět hodnotě mezilidských vztahů a respektovat názory, potřeby a práva ostatních.

Znalosti a dovednosti získané v rámci Osobnostní a sociální výchovy jim mohou pomoci též reagovat na morální, sociální a kulturní otázky, které před nimi vyvstávají na cestě životem.

Globalizace a další sociokulturní jevy přináší nemalému množství lidí řadu rizik (např. ohrožení psychické stability i fyzické existence nevhodným zacházením s produkty vědy a techniky; sociální problémy související s rychlostí a nepředvídatelností ekonomických pohybů; zvýhodňování podmínek pro globální terorismus; rychlé rozrušování dříve dlouhodobě stabilních sociálních vazeb a kulturních celků; devastace životního prostředí).

Současně s objevováním se a působením těchto rizik hledají lidé cesty, jak jim zabránit nebo jak redukovat jejich destruktivní dopady na jedince i společnosti. Jeden z podstatných směrů, jímž se tyto snahy ubírají, směřuje k pedagogicky ovlivňovanému osobnostnímu a sociálnímu rozvoji každého jedince ve společnosti. K takovému rozvoji, který by založil v lidech předpoklad schopností:

- vytvářet a udržovat si maximum osobní stability, vyrovnávat se s riziky, pečovat o své psychosomatické zdraví;
- pěstovat kvalitní mezilidské vztahy a v procesech sociální interakce ve všech jejích podobách (osobní, politické, interkulturní, profesní, společenské atd.), jednat co nejefektivněji ve prospěch svůj i druhých lidí.

Průřezové téma směřuje k:

- rozvoji osobnostních, individuálních předpokladů každého jedince pro život se sebou samým i s druhými lidmi v aktuálním společenském kontextu;
- rozvoji sociálních (interakčních, vztahových) dovedností pro život s druhými lidmi;
- rozvoji etických předpokladů pro život ve společenství lidí a v tomto světě vůbec.

Akcent na rozvoj výše uvedených schopností, dovedností a předpokladů v rámci studia (a tedy také důvod zařazení tématu do RVP G) vyplývá z aktuálního pojetí všeobecného vzdělání reagujícího na výše uvedené skutečnosti. Pokud má být gymnázium i nadále školou poskytující toto vzdělání, pak se prakticky nemůže vyhnout obecné tendenci rozvíjet obecně lidský potenciál žáků. Znamená to nejen orientovat je v kultuře a vědách, ale též nabídnout jim vzdělávací příležitost pro rozvoj různých typů životních dovedností. Jejich prostřednictvím může žák optimalizovat svou praktickou schopnost orientovat se v sociálních situacích a také zhodnocovat vzdělání, které mu gymnázium poskytne v jiných vzdělávacích oborech.

Průřezové téma svou obecností souvisí prakticky se všemi vzdělávacími oblastmi RVP G. Oblast Jazyk a jazyková komunikace se setkává s tématy, která se v rámci průřezového tématu týkají mezilidské komunikace; oblast Člověk a příroda se může prolínat např. s tematikou ochrany a rozvoje fyzické složky osobnosti, zdravého životního stylu i biologického základu sociálního lidského chování, etiky ve vztahu k životnímu prostředí; oblast Člověk a

společnost se může setkat s Osobnostní a sociální výchovou opět na poli komunikace, mezilidských vztahů, sociálních a ekologických problémů, interkulturních kontaktů a dovedností, na poli etiky lidského chování atd.; oblast Člověk a svět práce se snadno prováže s tématy týkajícími se práce na sobě samém, plánování života, rozvoje studijních dovedností, rozvoje řady sociálních dovedností a postojů potřebných pro spolupráci, organizování druhých lidí i zvládání konkurence; oblast Člověk a zdraví může být průřezovým tématem významně podpořena např. ve směřování k zdravému životnímu stylu, psychohygieně a hygieně komunikace; oblast Umění a kultura má jednoznačně kontakt s průřezovým tématem díky akcentu na rozvoj kreativity, rozvoj emoční inteligence atd.

Poznání a rozvoj vlastní osobnosti

- pokrytí předmětem Cizí jazyk
- pokrytí projektem Adaptační kurz - určen pro: 1. ročník
- V průběhu školního roku využívá škola nabídek s aktivit z portfolia občanských sdružení apod.

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti - integrace ve výuce

| | |
|-----------|--|
| 1. ročník | Cizí jazyk: A2 |
| | Základy společenských věd: 3.3. Učení a poznání, 3.5. Psychologie zdraví |
| | Výtvarná výchova: 3.11. Dějiny umění |
| | Tělesná výchova: 3.1. Činnosti ovlivňující zdraví, 3.4. LVK |
| 2. ročník | Další cizí jazyk: A2 |
| | Výtvarná výchova: 4.10. Komplexní kompoziční práce |
| | Tělesná výchova: 4.1. Činnosti ovlivňující zdraví, 4.4. Vodácký kurz, 4.6. Softbalový sportovní den |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Tělesná výchova: 5.1. Činnosti ovlivňující zdraví, 5.4. Sportovní kurz, 5.5. Volejbalový sportovní den |
| 4. ročník | Základy společenských věd: 6.8. Francouzské osvícenství a myšlenky J. A. Komenského |
| | Tělesná výchova: 6.1. Činnosti ovlivňující zdraví |

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

- pokrytí předmětem Cizí jazyk
- pokrytí projektem ECDL zkouška - určen pro: 2. ročník

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Cizí jazyk: A2 |
| | Základy společenských věd: 3.3. Učení a poznání, 3.5. Psychologie zdraví, 3.7. Sociální psychologie |
| | Biologie: Laboratorní cvičení |
| | Tělesná výchova: 3.2. Pohybové dovednosti, 3.3. Činnosti podporující pohybové učení, 3.4. LVK, 3.5. Volejbalový sportovní den |
| 2. ročník | Cizí jazyk: A2-B1 |
| | Biologie: Laboratorní cvičení |
| | Tělesná výchova: 4.2. Pohybové dovednosti, 4.3. Činnosti podporující pohybové učení, 4.4. Vodácký kurz, 4.5. Volejbalový sportovní den, 4.6. Softbalový sportovní den |
| 3. ročník | Tělesná výchova: 5.2. Pohybové dovednosti, 5.3. Činnosti podporující pohybové učení, 5.4. Sportovní kurz, 5.5. Volejbalový sportovní den |
| 4. ročník | Tělesná výchova: 6.2. Pohybové dovednosti, 6.3. Činnosti podporující pohybové učení |

Sociální komunikace

- pokrytí předmětem Cizí jazyk
- pokrytí projektem Adaptační kurz - určen pro: 1. ročník
- pokrytí projektem Výběrový kurz – lyžařský - určen pro: 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník

Sociální komunikace - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Cizí jazyk: A2 |
| | Další cizí jazyk: A1-A2 |
| | Základy společenských věd: 3.7. Sociální psychologie |
| 2. ročník | Cizí jazyk: A2-B1 |
| | Výtvarná výchova: 4.11. Dějiny umění a návštěvy galerií |

| | |
|-----------|--|
| 3. ročník | Cizí jazyk: B1 |
| | Další cizí jazyk: A2-B1 |
| | Základy společenských věd: 5.1. Tržní ekonomika, 5.6. Základy sociologie |
| 4. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |

Morálka všedního dne

- pokrytí předmětem Cizí jazyk
- pokrytí projektem Výběrový kurz – lyžařský - určen pro: 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník

Morálka všedního dne - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Další cizí jazyk: A1-A2 |
| | Základy společenských věd: 3.3. Učení a poznání, 3.5. Psychologie zdraví, 3.7. Sociální psychologie |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Základy společenských věd: 5.1. Tržní ekonomika |
| | Seminář z informatiky: 5.1. Počítačová grafika |
| 4. ročník | Další cizí jazyk: B1 |
| | Základy společenských věd: 6.2. Úvod do filozofie, 6.14. Totalita a etika, 6.15. Etika |

Spolupráce a soutěž

- pokrytí předmětem Cizí jazyk
- pokrytí projektem Laťka Postupická - určen pro: 1. ročník, 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník
- pokrytí projektem Výběrový kurz – lyžařský - určen pro: 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník

Spolupráce a soutěž - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Další cizí jazyk: A1-A2 |
| | Matematika: 3.3. Rovnice a nerovnice |
| | Základy společenských věd: 3.5. Psychologie zdraví |
| | Tělesná výchova: 3.2. Pohybové dovednosti, 3.3. Činnosti podporující pohybové učení, 3.4. LVK, 3.5. Volejbalový sportovní den |
| 2. ročník | Cizí jazyk: A2-B1 |
| | Další cizí jazyk: A2 |
| | Výtvarná výchova: 4.4. Vánoční tradice |

| | |
|-----------|---|
| | Tělesná výchova: 4.2. Pohybové dovednosti, 4.3. Činnosti podporující pohybové učení, 4.4. Vodácký kurz, 4.5. Volejbalový sportovní den, 4.6. Softbalový sportovní den |
| 3. ročník | Další cizí jazyk: A2-B1 |
| | Základy společenských věd: 5.6. Základy sociologie |
| | Tělesná výchova: 5.2. Pohybové dovednosti, 5.3. Činnosti podporující pohybové učení, 5.4. Sportovní kurz, 5.5. Volejbalový sportovní den |
| 4. ročník | Cizí jazyk: B1-B2 |
| | Další cizí jazyk: B1 |
| | Tělesná výchova: 6.2. Pohybové dovednosti, 6.3. Činnosti podporující pohybové učení |

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH (zkratka VMEGS)

Charakteristika průřezového tématu

Průřezové téma Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech představuje v RVP G kritický pohled na aktuálně chápané globalizační a rozvojové procesy současného světa.

Rostoucí propojování aktivit ve všech oblastech lidského života, vnímání globálních hospodářských, sociálních, politických, kulturních a environmentálních příznivých prvků a jevů, ale i problémů, proniknutí do podstaty evropské integrace a porozumění sobě samému v tomto kontextu, to vše jsou hlavní přínosy daného tématu pro vzdělávání na gymnáziu

Nejvhodnějším způsobem, jak toto průřezové téma efektivně naplňovat, je jeho integrace do různých vzdělávacích oblastí, vzdělávacích oborů a vyučovacích předmětů. Silnou stránkou průřezového tématu je získané informace takto zařazovat do uceleného systému vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot, se kterými vstupuje žák gymnázia do života. Příležitosti k realizaci průřezového tématu poskytuje celý RVP G. Především je to vzdělávací oblast Člověk a společnost ve všech jejích součástech se zvláštním důrazem na výchovu k občanství a politické kultuře (vzdělávací obor Občanský a společenskovědní základ, zejména tematický okruh Mezinárodní vztahy, globální svět, a také vzdělávací obor Dějepis), dále rovněž oblasti Jazyk a jazyková komunikace a Umění a kultura. Ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda se evropská a globální dimenze uplatňuje především ve vzdělávacím oboru Geografie, kde zahrnuje prakticky všechny tematické okruhy (Přírodní prostředí, Sociální prostředí, Životní prostředí, Regiony), dále ve vzdělávacím oboru Biologie (v ekologické tematice všech okruhů). Nelze však opomenout také dílčí tematiku obsaženou v dalších vzdělávacích oborech této oblasti (Fyzika, Chemie) – vztah člověka k technice a technologiím, stejně tak i výchovu ke zdravému životnímu stylu, tělesné kultuře a posilování fyzické odolnosti (vzdělávací oblast Člověk a zdraví). Nezastupitelným prostředkem k realizaci evropské a globální dimenze je v RVP G vzdělávací oblast Informatika a informační a komunikační technologie. Využívání těchto technologií umožňuje aktivní postupy a formy učení a účast v mezinárodní komunikaci a projektech. Současné globalizační a rozvojové procesy jsou podporovány šířením dalších

moderních technologií (chemické technologie, biotechnologie, technologie v lékařství, průmyslové technologie), bez kterých není možný vědecký a společenský (udržitelný) rozvoj.

Realizace Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech ve školní praxi přesahuje možnosti tradiční předmětové výuky. Vyžaduje efektivní týmovou spolupráci učitelů, aplikaci inovačních a netradičních vzdělávacích a výchovných postupů, technik, metod a forem, kooperaci mezi žáky, vytváření projektů, využívání a podporu mimotřídních forem a zájmových aktivit.

Realizaci průřezového tématu podporují také např. kontakty s významnými osobnostmi veřejného života, se sociálními partnery, s humanitárními organizacemi, s kulturními a společenskými institucemi v regionu nebo spolupráce se zahraničními partnerskými školami, zvláště evropskými.

Globalizační a rozvojové proces

- V průběhu školního roku využívá škola nabídek s aktivit z portfolia občanských sdružení apod.

Globalizační a rozvojové procesy - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Dějepis: 3.5. Středověk |
| | Zeměpis: 3.4. Obyvatelstvo, 3.5. Osídlení, 3.6. Světové hospodářství, 3.7. Politická geografie, 3.8. Mimoevropské regiony |
| 2. ročník | Dějepis: 4.2. Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti |
| | Základy společenských věd: 4.1. Stát a právo, 4.4. Právní systém v ČR |
| | Zeměpis: 4.1. Mimoevropské regiony, 4.2. Regionální geografie Evropy, 4.3. Regionální geografie střední Evropy |
| 3. ročník | Základy společenských věd: 5.2. Národní hospodářství, stát a ekonomika, 5.5. Problém globalizace |
| 4. ročník | Politologie: Mezinárodní vztahy |

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

- pokrytí předmětem Cizí jazyk
- V průběhu školního roku využívá škola nabídek s aktivit z portfolia občanských sdružení apod.

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Zeměpis: 3.5. Osídlení, 3.6. Světové hospodářství, 3.7. Politická geografie |
| 2. ročník | Zeměpis: 4.2. Regionální geografie Evropy, 4.3. Regionální geografie střední Evropy |
| 3. ročník | Základy společenských věd: 5.5. Problém globalizace |
| 4. ročník | Politologie: Mezinárodní vztahy |

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

- V průběhu školního roku využívá škola nabídek s aktivit z portfolia občanských sdružení apod.

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Zeměpis: 3.4. Obyvatelstvo, 3.5. Osídlení, 3.7. Politická geografie |
| 2. ročník | Základy společenských věd: 4.5. EU a mezinárodní organizace |
| | Zeměpis: 4.2. Regionální geografie Evropy, 4.3. Regionální geografie Střední Evropy |
| 3. ročník | Cizí jazyk: B1 |
| 4. ročník | Základy společenských věd: 3.5. Problém globalizace |

Žijeme v Evropě

- pokrytí projektem Zahraniční jazykově poznávací zájezdy - určen pro: 1. ročník, 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník

Žijeme v Evropě - integrace ve výuce

| | |
|-----------|--|
| 2. ročník | Dějepis: 4.2. Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti |
| | Základy společenských věd: 4.2. Politický systém, politické strany, ideologie, 4.3. Lidská práva a styk s úřady, 4.4. Právní systém v ČR, 4.5. EU a mezinárodní organizace |
| | Zeměpis: 4.2. Regionální geografie Evropy, 4.3. Regionální geografie střední Evropy, 4.4. Regionální geografie České republiky |
| 3. ročník | Základy společenských věd: 5.2. Národní hospodářství, stát a ekonomika |
| 4. ročník | Další cizí jazyk: B1 |
| | Politologie: Mezinárodní vztahy |

Vzdělávání v Evropě a ve světě

- pokrytí předmětem Cizí jazyk

Vzdělávání v Evropě a ve světě - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Dějepis: 3.5. Středověk |
| 2. ročník | Další cizí jazyk: A2 |
| | Dějepis: 4.2. Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti |

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA (zkratka MV)

Charakteristika průřezového tématu

Multikulturní výchova zaujímá významné místo v současné společnosti založené na multikulturních vztazích. Zásadní význam má zejména pro mladé lidi, kteří se připravují pro život v prostředí, v němž se setkávají a budou se ve stále větší míře setkávat s příslušníky jiných národností, etnik, ras, náboženství, s lidmi jiného životního stylu a jiných hodnot. Jejím úkolem je především rozvíjet porozumění žáků sobě samým a hodnotám své kultury, podpořit jejich integraci v širším multikulturním prostředí při zachování vlastní kulturní identity. Škola má při působení na žáky v tomto směru funkci vzdělávací i výchovnou. Aby byla multikulturní výchova úspěšná a efektivní, musí prolínat celým výchovným a vzdělávacím prostředím školy, týkat se také mezilidských vztahů ve škole, mezi učiteli a žáky, mezi žáky navzájem, mezi učiteli a rodinou. Důležité je i klima třídy na pozadí širšího školního a společenského prostředí a v neposlední řadě také osobnost učitele a jeho kompetentnost apod.

Průřezové téma Multikulturní výchova se neomezuje jen na informace, které žáci získají zejména ve vzdělávacích oborech Český jazyk a literatura, Cizí jazyk, Občanský a společenskovědní základ, Dějepis, Geografie, které mají s multikulturní výchovou úzkou souvislost, ale snaží se stimulovat, ovlivňovat či korigovat postoje, hodnotový systém a jednání žáků, posilovat jejich schopnosti začlenit se do multikulturních aktivit a být úspěšní v mezinárodní spolupráci. Multikulturní výchova se zaměřuje zejména na poznání a pochopení kulturních diferencí mezi lidmi nejrůznějšího původu, mezilidské vztahy, interkulturní komunikaci a přizpůsobení životu v multikulturní společnosti.

Základní problémy sociokulturních rozdílů - integrace ve výuce

| | |
|-----------|--|
| 1. ročník | Český jazyk a literatura: Literatura |
| | Zeměpis: 3.4. Obyvatelstvo, 3.5. Osídlení, 3.7. Politická geografie, 3.8. Mimoevropské regiony |
| 2. ročník | Zeměpis: 4.1. Mimoevropské regiony, 4.2. Regionální geografie Evropy, 4.3. Regionální geografie střední Evropy |
| 3. ročník | Základy společenských věd: 5.6. Základy sociologie |

Psychosociální aspekty interkulturality

- pokrytí předmětem Cizí jazyk
- pokrytí projektem Zahraniční jazykově poznávací zájezdy - určen pro: 1. ročník, 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník

Psychosociální aspekty interkulturality - integrace ve výuce

| | |
|-----------|-------------------|
| 4. ročník | Cizí jazyk: B1-B2 |
|-----------|-------------------|

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

- pokrytí předmětem Cizí jazyk
- pokrytí projektem Zahraniční jazykově poznávací zájezdy - určen pro: 1. ročník, 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Zeměpis: 3.7. Politická geografie |
| 2. ročník | Zeměpis: 4.2. Regionální geografie Evropy, 4.3. Regionální geografie střední Evropy |
| 3. ročník | Základy společenských věd: 5.6. Základy sociologie |
| 4. ročník | Cizí jazyk: B1-B2 |
| | Další cizí jazyk: B1 |

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA (zkratka EV)

Charakteristika průřezového tématu

V době, kdy jsme svědky rychlého zhoršování stavu globálních životodárných systémů z hlediska podmínek udržitelného rozvoje, stala se environmentální výchova důležitým tématem.

Problémy, jež z větší části způsobil člověk (úbytek stratosférického ozónu, znečištění životního prostředí, nastupující změna klimatu, vyčerpání přírodních zdrojů, destrukce přírodních ekosystémů, rychle rostoucí lidská populace, vznik nových epidemií a onemocnění), vyžadují k řešení a prevenci ze strany „environmentálně“ vzdělaného občana.

Environmentální výchova představuje nezastupitelný významný předpoklad udržitelného rozvoje, jenž patří i mezi prvořadě zájmy Evropské unie. Základním předpokladem nastoupení cesty k udržitelnému rozvoji je zvýšení ekologického vědomí lidí a jejich odborná připravenost pro kvalitativně nové přístupy v celé technicko - ekonomické a sociální oblasti. Z těchto důvodů se stává environmentální výchova průřezovým tématem vzdělávání na gymnáziu a jedním ze základních pilířů vzdělávání pro udržitelný rozvoj.

Environmentální problémy, jež se v reálném světě vyskytují, se jen málokdy dají vysvětlit pouze v kontextu poznatků jedné disciplíny. Základ pro toto průřezové téma je tedy v celé řadě vzdělávacích oborů, a to jak přírodovědných – Biologie, Chemie, Fyzika, Geografie a Geologie, tak v oborech společenských věd – Občanský a společenskovědní základ, Dějepis, Člověk a svět práce, Výchova ke zdraví. V pojetí environmentální výuky je tedy nutný posun od tradiční oborové výuky k výuce oborově integrované. Dochází k propojování poznatků a zkušeností z různých oborů a tyto zkušenosti a poznatky jsou potom využívány pro konkrétní řešení environmentálních problémů v praxi (Proč mám třídít odpad? Jak budu vytápět svůj dům a proč? Apod.).

Také proto není obsah průřezového tématu zpracován tradičně – pouhým výčtem učiva, ale v podobě problémových otázek, přičemž každá otázka v sobě zahrnuje řadu dílčích problémů.

Důležitým aspektem je nejen vlastní obsah výuky, ale i používané prostředky a působení prostředí. Významnou součástí realizace průřezového tématu může proto být např. ekologizace provozu a prostředí školy, zaměření na řešení problémů v obci a okolí a na spolupráci s různými partnery mimo školu.

Problematika vztahů organismů a prostředí - integrace ve výuce

| | |
|-----------|--|
| 1. ročník | Biologie: 3.5. Biologie vyšších rostlin |
| 2. ročník | Biologie: 4.1. Geologicko- ekologický kurz, 4.3. Zoologie bezobratlých, 4.4. Zoologie obratlovců |

Člověk a životní prostředí

- pokrytí předmětem Cizí jazyk
- pokrytí projektem Adaptační kurz - určen pro: 1. ročník

Člověk a životní prostředí - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Cizí jazyk: A2 |
| | Biologie: 3.5. Biologie vyšších rostlin |
| | Zeměpis: 3.3. Přírodní sféra Země, 3.4. Obyvatelstvo |
| 2. ročník | Dějepis: 4.2. Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti |
| | Chemie: 4.1. Prvky d, 4.2. Prvky f |
| | Biologie: 4.1. Geologicko- ekologický kurz |
| 3. ročník | Další cizí jazyk: A2-B1 |
| | Chemie: 5.4. Chemie ve společnosti |
| | Zeměpis: 5.1. Geografie životního prostředí |

Životní prostředí regionu a České republiky - integrace ve výuce

| | |
|-----------|--|
| 1. ročník | Biologie: 3.6. Biologie hub |
| 2. ročník | Biologie: 4.1. Geologicko- ekologický kurz, 4.3. Zoologie bezobratlých, 4.4. Zoologie obratlovců |
| 3. ročník | Další cizí jazyk: A2-B1 |

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA (zkratka MV)

Charakteristika průřezového tématu

Zařazení průřezového tématu Mediální výchova do RVP G vychází z toho, jakou povahu má současná společnost. Klíčovým jevem současnosti je obohacení života o proces „medializace“, tedy o skutečnost, že velká většina informací je zprostředkována masovými médii, jejichž produkce má svou vlastní logiku, své zákonitosti – a ty je třeba znát a rozeznávat. V úhrnu všech komunikačních aktivit neustále vzrůstá podíl těch, jež jsou stimulovány, vynucovány a zajišťovány moderními zprostředkujícími technologiemi – jinými slovy, že neustále stoupá účast jednotlivců i skupin na mediální komunikaci. Poznávání světa i rozhodování v rozmanitých životních situacích od intimního života až po volební chování se děje – mimo jiné – pod jistým vlivem sdělení, která nabízejí tzv. masová média. Tato média jsou ale zároveň součástí globalizující se ekonomiky, jejímž podstatným rysem je masový důraz na spotřebu, prožitek a přítomnost – rysy příznačné pro tzv. masovou společnost. To je trend, který s sebou přináší řadu výhod a obohacení, leč i velké množství rizik (od možné ztráty orientace ve společnosti a v jejích normách a hodnotách až po izolaci a možnost sociopatologického chování). Současná společnost proto vyžaduje, aby se její členové dokázali co nejsamostatněji orientovat v mediální nabídce (od produktů „tradičních“ masových médií po možnosti „nových“ síťových médií). Tento požadavek je natolik silný a významný, že zvládnutí mediální nabídky se stává kompetencí svého druhu.

Postavení masových médií a mediální komunikace v životě člověka je zcela zřetelně jedním z faktorů kvality jeho života, faktorem natolik významným, že s médii není možné nakládat toliko intuitivně, nýbrž především poučeně – je třeba dosáhnout „mediální gramotnosti“. Proto se soustavná příprava pro „život s médii“ – tedy mediální výchova – stává samozřejmou a běžnou součástí vzdělávání ve všech vyspělých společnostech. Současný člověk musí být vybaven poznatky a dovednostmi, které mu umožní orientovat se v masově mediální produkci, využívat ji, ale nepodléhat jí.

Mediální gramotnost představuje soubor poznatků a dovedností, které člověku umožňují nakládat s mediální produkcí, jež se mu nabízí, účelně a poučeně, dovoluje mu média využívat k/ke svému prospěchu a dává mu nástroje, aby dokázal ty oblasti mediální produkce, které se jím snaží skrytě manipulovat, odhalit.

Mediální výchova se zaměřuje na to, aby v žácích – pomocí rozborů reálné mediální produkce a prostřednictvím vlastní tvorby mediálních produktů a osvojování poznatků o fungování médií ve společnosti – soustavně rozvíjela jejich schopnost kriticky a tvořivě nakládat s médii a jejich produkcí, využívat mediální nabídku a udržovat si od ní odstup. Koncepce mediální výchovy se tedy opírá o představu mediální gramotnosti jako souboru dovedností a vědomostí nutných pro orientaci v nepřehledné a neprůhledně strukturované nabídce mediálních produktů, které vytvářejí (znakové, resp. symbolické) prostředí, v němž se současný člověk pohybuje. Mediální výchova by měla vést na jedné straně k obohacení života výchovou k racionálnímu a hodnotnému využívání mediální produkce, na druhé straně ke snížení rizik, jež mediální produkce představuje. Měla by pedagogickými prostředky navozovat směr osobnostního a sociálního vývoje, který by v žácích založil následující předpoklady:

- posílení vědomí vlastní jedinečnosti;
- udržování kritického odstupu od modelů životního stylu, nabízejících se v masových médiích;
- včlenění masových médií do souboru využívaných zdrojů informace, vzdělávání a zábavy;
- kritické prověřování mediálních sdělení ostatními zdroji.

Mediální výchova zahrnuje oblasti:

- vědomostní
- společenskovední – nabízí základní poznatky o roli médií ve společnosti a jejich dějinách – jejím přínosem má být to, že si žáci uvědomí význam médií pro život společnosti, zjistí, jakou roli média sehrávají v každodenním životě (organizují rytmus dne, nabízejí vzory chování, odrážejí vztahy nadřazenosti a podřazenosti apod.) i v historicky vypjatých okamžicích (není náhodou, že zlomové okamžiky nejmodernějších českých dějin se vztahují k „bojům o rozhlas“, vždyť rozhlas je rychle reagující, obecně dostupné médium);
- mediovědní – nabízí základní poznatky o médiích samotných a jejich chování, poskytuje postupy pro kritický přístup k mediální produkci – jejím přínosem má být to, že si žáci uvědomí „mediální logiku“ promítající se do mediálních produktů (pravidelnost a předvídatelnost zpravodajství, stereotypní vnímání menšin, orientaci na spotřební chování, podporu ekonomického úspěchu apod.);
- dovednostní – umožňuje vlastní mediální produkci – jejím přínosem je to, že žáci vlastní práci poznají, za jakých okolností mediální produkce vzniká, čím je podmiňována a omezována, jakou roli hraje orientace na vzbuzení zájmu, jakou roli hraje potřeba fungujícího týmu apod.

Průřezové téma svým věcným obsahem souvisí především s těmi vzdělávacími obory, které mají humanitní, sociálně vědní nebo psychologickou povahu, tedy především se vzdělávacími obory: Občanský a společenskovední základ, Český jazyk a literatura, Dějepis.

Občanský a společenskovední základ

Mediální výchova přináší žákům především doplnění představy o fungování rozhodovacích procesů v politické komunikaci (význam médií a „medializace“, funkce veřejného prostoru, rizika mediální manipulace), o moci a její demokratické kontrole (představy o společenské úloze žurnalistiky – „čtvrtý stav“, „hlídací pes demokracie“ apod.), o veřejnosti a veřejném mínění (zvláště postavení výzkumů veřejného mínění v mediální produkci). Dále jim nabízí představu o současných trendech v mediální produkci podmíněných masovostí mediální produkce a její orientací na zisk a spotřebu (depolitizace politických témat, zestejňování).

Český jazyk a literatura

Mediální výchova nabízí žákům aplikaci představ o konstrukci významu předváděného (je třeba ukázat, že když se nějaký charakteristický rys něčemu přisuzuje, například osobě ve zpravodajství, postavě v seriálu či účastníkovi reality show, nemusí to být jeho skutečná vlastnost, nýbrž „uměle“ přisouzený rys), o hře s doprovodnými (konotovanými) významy (použití slov „podnikatel“, „tunelování“ či „technoparty“ rozehrává jisté představy a média s těmito představami pracují, jako by byly obecně platné), o stereotypech a mýtech, o kultuře, o roli uměleckého projevu, o realističnosti – mediální výchova umožňuje využít poznatky o jazykových a dalších znakových kódech při rozvoji kritického čtení textů.

Dějepis

Mediální výchova poskytuje žákům poznatky o souvislostech mezi vývojem médií a vývojem moderních společností, o institucích, na nichž tyto společnosti stojí, o vzniku a vývoji veřejné sféry. Poukaz na vnímání prostředků veřejné komunikace (obavy i naděje, které vyvolávalo každé „nové“ médium v dějinách lidské komunikace) umožňuje strukturovat a obohatit uvažování o současné situaci. Zvláštní téma představuje role médií ve vypjatých dějinných okamžicích (noviny v roce 1848, rozhlas v květnu 1945 a srpnu 1968 apod.). Samostatnou část představují dějiny technických prostředků rozšiřujících možnosti komunikace.

Tematické okruhy Mediální výchovy zahrnují složku vědomostní a dovednostní. Tyto složky se vzájemně doplňují a prolínají a tvoří fakticky jeden celek.

Média a mediální produkce

- pokrytí projektem ECDL zkouška - určen pro: 2. ročník

Média a mediální produkce - integrace ve výuce

| | |
|-----------|--|
| 2. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |

Mediální produkty a jejich význam

- pokrytí projektem ECDL zkouška - určen pro: 2. ročník

Mediální produkty a jejich význam - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 2. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Základy společenských věd: 4.2. Politický systém, politické strany, ideologie, 4.3. Lidská práva a styk s úřady |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Mediální výchova |
| 4. ročník | Další cizí jazyk: B1 |

Uživatelé - integrace ve výuce

| | |
|-----------|--|
| 2. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Mediální výchova |

Účinky mediální produkce a vliv médií - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 2. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Základy společenských věd: 4.2. Politický systém, politické strany, ideologie, 4.3. Lidská práva a styk s úřady |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Mediální výchova |
| 4. ročník | Další cizí jazyk: B1 |

Role médií v moderních dějinách - integrace ve výuce

| | |
|-----------|---|
| 1. ročník | Dějepis: 3.2. Úvod do studia dějepisu |
| 2. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Základy společenských věd: 4.2. Politický systém, politické strany, ideologie |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura: Český jazyk a sloh |
| | Mediální výchova |
| 4. ročník | Další cizí jazyk: B1 |

4. Učební plány

4.1. Čtyřleté vzdělávání

| Dotace v RVP G | Vzdělávací oblast | Vyučovací předmět | Ročník | | | | Celkem | Rozdělení disponibilní časové dotace |
|-------------------------|--|----------------------------------|--------|-------|-------|----|--------|--------------------------------------|
| | | | 1. | 2. | 3. | 4. | | |
| 12 | Jazyk a jazyková komunikace | Český jazyk a literatura | 4 | 4 | 4 | 5 | 17 | 5 |
| 12 | | Anglický jazyk 1) | 4 | 3 | 3 | 5 | 15 | 3 |
| 12 | | Další cizí jazyk 2) | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 0 |
| 10 | Matematika a její aplikace | Matematika | 3+1 | 3+1 | 4 | 4 | 16 | 6 |
| 36 | Člověk a příroda | Fyzika | 2+1 | 2+1/2 | 2+1/2 | – | 8 | 2 |
| | | Chemie | 2+1/2 | 2+1/2 | 2 | – | 7 | 1 |
| | | Biologie | 2+1/2 | 2+1/2 | 2 | – | 7 | |
| | | Zeměpis | 2 | 2 | 1 | – | 5 | |
| | Člověk a společnost Člověk a svět práce 5) | Základy společenských věd | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 | 1 |
| | | Dějepis | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 2 |
| 4 | Umění a kultura | Hudební výchova 3) | 2 | 2 | - | - | 4 | |
| | | Výtvarná výchova 3 | | | - | - | | |
| 8 | Člověk a zdraví 6) | Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | |
| 4 | Informatika a informační a komunikační technologie | Informatika a výpočetní technika | 2 | 2 | – | – | 4 | |
| 8 | Volitelné vzdělávací aktivity 4) | | | | | | | |
| | 1. volitelný předmět | | - | - | 2 | 2 | 4 | |
| | 2. volitelný předmět | | - | - | 2 | 2 | 4 | |
| | 3. volitelný předmět | | - | - | 2 | 2 | 4 | 4 |
| | 4. volitelný předmět | | - | - | - | 2 | 2 | 2 |
| 26 | Disponibilní hodiny | | | | | | | 26 |
| 132 | Celková povinná časová dotace | | | | | | 132 | – |
| Minimální časová dotace | | | 27 | 27 | 27 | 27 | | |
| Maximální časová dotace | | | 35 | 35 | 35 | 35 | | |
| Naše dotace | | | 34 | 33,5 | 34,5 | 30 | 132 | |

Poznámky k učebnímu plánu

Obsah a výstupy všech předmětů v učebním plánu vycházejí ze vzdělávacích oblastí a oborů RVP GV.

- 1) Anglický jazyk – povinný pro všechny žáky.
- 2) Další cizí jazyk si žáci volí z nabídky německý jazyk, francouzský jazyk a španělský jazyk.
- 3) Žák si volí pro oba ročníky 1 předmět (Hudební výchova nebo Výtvarná výchova.)
- 4) Nabídka volitelných seminářů pro 3. ročník:
 - Konverzace v cizím jazyce – anglický jazyk
 - Konverzace v dalším cizím jazyce – německý jazyk, francouzský jazyk, španělský jazyk
 - Kulturní antropologie
 - Dějepisný seminář
 - Dějiny umění
 - Seminář z matematiky
 - Seminář z fyziky
 - Seminář z chemie
 - Seminář z biologie
 - Deskriptivní geometrie
 - Seminář z informatiky
 - Seminář z finanční gramotnosti
 - Mediální výchova
 - Cvičení z matematiky
- 4) Nabídka volitelných seminářů pro 4. ročník:
 - Konverzace v cizím jazyce – anglický jazyk
 - Konverzace v dalším cizím jazyce – německý jazyk, francouzský jazyk, španělský jazyk
 - Seminář z informatiky
 - Sociologie
 - Psychologie
 - Politologie
 - Ekonomie
 - Dějepisný seminář
 - Dějiny umění
 - Latina
 - Literární seminář
 - Seminář z matematiky
 - Seminář z fyziky
 - Seminář z chemie
 - Seminář z biologie
 - Zeměpisný seminář
 - Deskriptivní geometrie
 - Společenskovední seminář
 - Pravděpodobnost a statistika
 - Seminář z hudební výchovy
- 5) Vzdělávací oblast Člověk a svět práce je integrována do vyučovacího předmětu Základy společenských věd.
- 6) Vzdělávací předmět Výchova ke zdraví je integrován do vyučovacího předmětu Tělesná výchova a Biologie.

5. Učební osnovy

5.1. Jazyk a jazyková komunikace

Charakteristika vzdělávací oblasti

Význam vzdělávací oblasti spočívá především v rozšiřování vědomého užívání jazyka jako základního nástroje pro rozvíjení abstraktního myšlení a v prohlubování vyjadřovacích a komunikačních schopností a dovedností vytvářejících podklad pro všestranné efektivní vzdělávání. Jazykové vyučování umožňuje žákům poznávat duchovní bohatství národa a jeho tradice. Žáci se postupně učí ovládnout nejen jazyk sám, ale především principy jeho užívání v různých komunikačních situacích (a to v mluvené i písemné podobě). Jazykové a stylizační schopnosti a dovednosti a jim odpovídající komunikační kompetence žáci rozvíjejí pod vedením učitele prostřednictvím aktivního podílu na nejrůznějších komunikačních situacích.

Vzdělávací oblast jazyka a jazykové komunikace je naplňována vzdělávacími obory: Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk.

Ve výuce českého jazyka a literatury žáci získávají přiměřené poučení o jazyku – ve svém obsahu i rozsahu prohloubeném ve srovnání se základním vzděláváním – jako východiska ke komunikaci v různých, i náročnějších typech mluvených i psaných textů. To umožní vybudovat kompetence pro jejich recepci a produkci a pro čtení s porozuměním, jež povede k hlubokým čtenářským zážitkům. Učitel iniciuje hovory či úvahy o nich. Rozvoj těchto schopností a dovedností spolu s osvojením vymezených poznatků teoretických je důležitý nejen pro studium češtiny, ale i obecněji, neboť v jazykovém ztvárnění je uloženo mnoho poznatků a nové myšlenky se obvykle vyjadřují přirozeným jazykem.

Osvojení cizích jazyků navazuje na poznání českého jazyka a má i podobné cíle – postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence, jsou tu však i cíle specifické. Aktivní znalost cizích jazyků je v současné epoše nezbytná jak z hlediska globálního, neboť přispívá k účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, protože usnadňuje přístup k informacím a k intenzivnějším osobním kontaktům, čímž umožňuje vyšší mobilitu žáka a jeho rychlejší orientaci.

V současné době je ve výuce cizích jazyků kladen důraz na zvyšování komunikativní úrovně, aby žáci mohli v tomto jazyce účinně komunikovat na běžná témata, aby mohli navazovat společenské a osobní vztahy a naučili se porozumět kultuře a zvykům jiných lidí a respektovat je.

Vyučování cizím jazykům vede žáky k prohlubování komunikačních schopností získaných na základní škole (znalosti lingvistické, sociolingvistické, pragmatické).

Vzdělávání v oboru Cizí jazyk navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal v předchozím vzdělávání, a směřuje k dosažení úrovně B2 podle tohoto rámce. Vzdělávání v oboru Další cizí jazyk navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal v předchozím vzdělávání, a směřuje k dosažení úrovně B1.

Pokud žák nemá (žákovi není nabídnuta) možnost na škole navázat na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností získaných v předchozím vzdělávání odpovídající úrovni A1 nebo A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, vzdělává se v cizím jazyce dle nabídky školy. Vzdělávání v tomto jazyce je určeno pro absolutní začátečníky a

směřuje k dosažení úrovně, kterou určuje škola dle svých možností a kterou vymezí ve svém ŠVP podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

V tomto případě ovšem musí být zachována podmínka, kdy si žák volí dva jazyky z libovolného vzdělávacího oboru tak, aby alespoň z jednoho jazyka získal jazykové znalosti a komunikační dovednosti odpovídající minimálně úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- vnímání a užívání jazyka českého i cizího jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, vědomostí a prožitků získaných z interakce se světem a se sebou samým, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů a jako prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání;
- zvládnání základních pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a jejich respektování;
- utváření všeobecného přehledu o společensko-historickém vývoji lidské společnosti, který napomáhá k respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot různých jazykových komunit;
- porozumění sobě samému, pochopení své role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery;
- tvořivé práci nejen s věcným, ale i s uměleckým textem, jež vede k porozumění významové výstavbě textu, k jeho posouzení z hlediska stylového, pozitivně působícího na estetickou, emocionální i etickou stránku žákovy osobnosti;
- vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka;
- formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama.

5.1.1. Český jazyk a literatura

Obsahové a organizační vymezení:

Vyučovací předmět český jazyk a literatura vychází ze vzdělávacího oboru ČJL vymezeného v RVP GV.

Částečně se dotýká průřezových témat Výchova k sociálním dovednostem, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova.

Předmět rozvíjí klíčové kompetence základního a gymnaziálního vzdělávání, především kompetence komunikativní, ale i kompetence k učení, k řešení problémů, sociální a personální, občanské.

Předmět vede studenta k chápání jazyka jako prostředku k vyjadřování myšlenek a pocitů, k poznání, že jazyk nemusí být jen nástrojem porozumění, ale i dezinterpretace a manipulace, k vnímání jazyka a k jeho vhodnému užití v rozmanitých komunikačních situacích, k využití znalostí jazyka v psaných a mluvených projevech, veřejných i soukromých.

V rámci výuky se klade důraz na výchovu ke „čtení“, při kterém studenti získají osobní prožitky z četby, na formulování vlastního názoru a tvoření vlastních textů. Dále předmět přikládá velký význam analýze textu, kritickému čtení, vytváření souvislostí a respektování možných interpretací. Žáci mohou navštěvovat volitelný Literární seminář.

Časové vymezení předmětu

Předmět Český jazyk a literatura je povinným předmětem ve všech ročnících. Předmět je rozdělen do dvou tematických oblastí: literární části a jazykově- slohové části.

Klíčové kompetence

| | |
|-------------------------------------|---|
| Kompetence k učení | Učitel: <ul style="list-style-type: none">• zadává otevřené otázky, problémové úlohy, referáty• trvá na dokončování práce v dohodnutých termínech• vede žáky k vyhledávání informací z různých informačních zdrojů• vhodně zařazuje práci s odbornými texty• vede žáky k tomu, aby našli své chyby, poučili se z nich a příště se jich vyvarovali |
| Kompetence k řešení problémů | <ul style="list-style-type: none">• používá metody, při kterých nalézají žáci sami řešení a závěry• učí žáky formulovat vlastní názor a obhájit si ho, ale také uznat názor ostatních• sleduje úspěšnost žáků, oceňuje jejich pokrok |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none">• vede žáky ke kultivovanému vyjadřování• ke zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace a k rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku• učí je vést diskusi, vhodně argumentovat, přijímat různé pohledy a názory lišící se od jejich vlastních |

| | |
|---|--|
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> • zadává úkoly, při kterých žáci musí spolupracovat • vede žáky k reflexi úspěšnosti a rozvíjení sebekritiky a smyslu pro spravedlnost • povzbuzuje sebevědomí žáků • rozvíjí vztah žáků k uměleckému dílu |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjí pozitivní vztah k mateřskému jazyku, k našemu kulturnímu dědictví a tradicím • zohledňuje ve výuce aktuální společenské dění • vysvětluje žákům nutnost dodržovat zákony a společenské normy |
| Kompetence k podnikavosti | <ul style="list-style-type: none"> • umožňuje žákům pracovat s různými materiály, kde si mohou ověřit své tvrzení • vyžaduje od žáků soustavnost, systematickosti při práci ve škole i doma • podporuje jejich kreativitu a aktivitu • vede je k sebekritickému hodnocení • pomáhá jim orientovat se v profesních oblastech • při společné práci žáků zdůrazňuje odpovědnost jednotlivce za celý tým • vede žáky k prezentování vlastních prací • dbá na dodržování norem českého jazyka |

Předmět ČJL rozvíjí klíčové kompetence, které byly zmíněny výše. K tomu slouží rozmanitost metod- frontální výuka, skupinová a samostatná práce (dle probíraného učiva, konkrétní situace ve třídě, dle jednotlivých učitelů). Při výuce se využívají nejrozličnější materiály, jak učebnice, odborná literatura, vlastní materiály učitelů. Konkrétní učebnice a případné seznamy doporučené literatury viz tematické plány jednotlivých vyučujících. Klade se důraz na samostatnou práci studentů s dostupnými prameny. Nemalý díl ve výuce mají kulturní aktivity (návštěvy divadel, kina, knihoven, výstav atd.).

Při výuce je možné využít technického vybavení školy - PC, projektory, audio a video nahrávky. Předmět předpokládá propojenost s ostatními předměty - cizími jazyky, dějepisem a základy společenských věd, estetickou výchovou.

Práce s nadanými žáky:

Nadaným studentům je v rámci výuky českého jazyka možné nabídnout individuální přístup- konzultace, výběrové texty nad rámec výuky, možnost účastnit se Olympiády v českém jazyce, spolupracovat s novinami, být členem Klubu mladého diváka. Těmto studentům je rovněž umožněno prohlubovat svůj zájem o obor a znalosti ve volitelných seminářích v maturitním ročníku. Nejčastěji se semináře zabývají literární teorií a současnou literaturou.

Práce se žáky s SPÚ:

Žákům s SPÚ se rovněž v hodinách českého jazyka věnuje maximální pozornost- je možné pro tyto žáky na základě doporučení pedagogicko-psychologické poradny vytvořit individuální studijní plán, doporučují se konzultace s vyučujícím, upřednostňují se doplňující cvičení před diktáty, ústní zkoušení před písemným, poskytuje se delší časový úsek na napsání písemné práce, především slohové. Rovněž se umožňuje využití technického zázemí školy- psaní slohových prací na PC.

1. – 4. ROČNÍK - DOTACE: 4, 4, 4, 5, POVINNÝ

| 1. ročník - jazyk a sloh | | |
|--|---|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • Zná základní jazykovědné pojmy. • Umí rozlišit jednotlivé útvary jazyka. • Zná příbuznost slovanských jazyků. • Umí samostatně najít, využít a zpracovat informace. | <ul style="list-style-type: none"> • Obecné poučení o jazyku a řeči: • Základní pojmy jazykovědy • Národní jazyk • Čeština a jazyky příbuzné • Knihovna | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě</p> <p>Mediální výchova – Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich význam</p> <p>Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci</p> <p>Cizí jazyky</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Prokáže základní pojmy nauky. • Zná zásady spisovné výslovnosti a zvukové prostředky věty. | <ul style="list-style-type: none"> • Nauka o zvukové stránce • Předmět oboru • Systém českých hlásek • Spodoba znělosti • Přízvuk • Zvuková stránka věty | <p>Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Prokáže znalosti českého pravopisu v písemných projevech. | <ul style="list-style-type: none"> • Nauka o písemné stránce jazyka • Písmo-jeho vznik, vývoj, druhy • Pravopis | <p>Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace</p> <p>Informatika - úprava textů</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Umí spojit stylistiku s ostatními jazykovědnými disciplínami. • Zná základní pojmy stylistiky. • Umí vhodně využít jazykové prostředky v různých komunikačních situacích. • Prokáže schopnost vytvářet základní útvary prostěsdělovacího stylu. | <ul style="list-style-type: none"> • Nauka o slohu • Základní pojmy stylistiky • Jazykové prostředky a slohová činitele • Funkční styly • Styl prostě sdělovací - mluvené a psané útvary | <p>Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace</p> <p>Mediální výchova – Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Uživatelé</p> <p>Základy spol. věd - psychologie</p> <p>Informatika - úprava textů</p> |

| 1. ročník - literatura | | |
|---|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • Umí poznat umělecký text, zná jeho funkci • Zná základní pojmy literární teorie a historie • Prokáže schopnost samostatně používat zdroje informací, umí je kriticky vyhodnocovat a třídit | Úvod do studia literatury | Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Mediální výchova - Média a mediální produkce Estetická v. - Nejstarší umění |
| <ul style="list-style-type: none"> • Zná podstatné rysy jednotlivých etap, zná znaky literatury té doby • Zná představitele daných směrů, charakterizuje a interpretuje jejich význam pro vývoj literatury • Umí volně reprodukovat přečtený nebo slyšený text • Prokáže schopnost zamyslet se nad myšlenkami aktuálními pro dnešek • Umí pracovat s textem- dokáže rozpoznávat rysy směru, básnické ozdoby, charakterizovat jazykovou stránku textu | Vývoj literatury od počátků do přelomu 18. a 19. století <ul style="list-style-type: none"> • Starověk (staroorientální státy, antika, Bible) • Středověk (evropský a český) • Renesance a humanismus v Evropě a v Čechách • Barokní literatura • Klasicismus a osvícenství | Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě, Mediální výchova – Média a mediální produkce, Role médií v moderních dějinách Dějepis Estetická v. - VV, HV Základy spol. věd - Psychologie |

| 2. ročník - jazyk a sloh | | |
|--|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • Zná základní pojmy. • Chápe význam slov, možnosti jejich využití v textu. • Umí vysvětlit způsob obohacování slovní zásoby. • Umí využít správně jazykové prostředky podle jejich funkce, dané situace, adresáta. | Nauka o slovní zásobě <ul style="list-style-type: none"> • Základní pojmy oboru • Významové vztahy mezi slovy • Slovní zásoba- její obohacování, změna významu slova • Slovo tvorný a morfemický rozbor slova • Slovníky a práce s nimi | Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci Cizí jazyky |

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Zná zvláštnosti publicistického stylu. • Umí najít hlavní informace v textu. • Je schopen kriticky číst publicistický útvar. • Umí napsat zprávu, fejeton | Publicistický styl <ul style="list-style-type: none"> • Zpravodajské žánry • Reklama • Kompozice a jazykové prostředky | Mediální výchova - Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Uživatelé, role médií v moderních dějinách, Účinky mediální produkce a vliv médií |
| <ul style="list-style-type: none"> • Prokáže znalosti českého pravopisu v písemných projevech. | Grafická stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> • Pravopis | Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě |
| <ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se ve slovních druzích, umí je správně určit, vytvoří jejich spisovné tvary. • Dokáže provést slovtvorný a morfemický rozbor slova. | Tvarosloví <ul style="list-style-type: none"> • Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary | Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace |

| 2. ročník - literatura | | |
|--|---|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • Zná podstatné rysy jednotlivých etap, zná znaky literatury té doby • Umí uvést představitele daných směrů, charakterizuje a interpretuje jejich význam pro vývoj literatury • Dokáže volně reprodukovat přečtený nebo slyšený text • Dovede se zamyslet nad myšlenkami aktuálními pro dnešek • Umí pracovat s textem - rozpoznávat rysy směru, básnické ozdoby, charakterizovat jazykovou stránku textu • Dokáže zpracovávat informace z různých zdrojů | Vývoj literatury od počátku 19. st. do přelomu 19. a 20. století: <ul style="list-style-type: none"> • Preromantismus a romantismus v české a světové literatuře • Národní obrození a jeho fáze • Generace českých spisovatelů 2. pol. 19. st. (májovci, ruchovci, lumírovci) • Realismus a naturalismus v české a světové literatuře • Moderní básnické směry - impresionismus, symbolismus, dekadence (prokletí básníci) | Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Morálka všedního dne Mediální výchova - Média a mediální produkce, Účinky mediální produkce a vliv médií, Role médií v moderních dějinách Dějepis |

| | | |
|--|--|---|
| | | Estetická v. – Hudební v., Výtvarná v. Cizí jazyky |
|--|--|---|

| 3. ročník - jazyk a sloh | | |
|--|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • Umí využívat znalosti o větné stavbě, aktuálním členění výpovědi. • Dokáže používat různé prostředky k výstavbě textu. • Prokáže orientaci ve valenční teorii. | Skladba <ul style="list-style-type: none"> • Větné členy • Souvětí podřadné • Souvětí souřadné • Nepravidelnosti větné stavby- odchylky od větné stavby; samostatný větný člen, vsuvka, věta neúplná • Přímá a nepřímá řeč • Valence | Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace Mediální výchova - Mediální produkty, jejich významy, Uživatelé, Účinky mediální produkce a vliv médií Cizí jazyky |
| <ul style="list-style-type: none"> • Umí vhodně využívat a kombinovat jednotlivé funkční styly, postupy, jazykové prostředky. • Dokáže pracovat s textem- umí zpracovat výpisky, výtah, osnovu. • Umí použít různé informační zdroje. | Odborný styl <ul style="list-style-type: none"> • Kompozice a jazykové prostředky odborného stylu • Vědecký styl a popularizační • Popis • Úvaha • Výklad • Recenze | Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy, Role médií v moderních dějinách, Uživatelé Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, efektivní řešení problémů Ostatní předměty |
| <ul style="list-style-type: none"> • Umí využít znalostí českého pravopisu | Grafická stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> • Pravopis | Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace |

| 3. ročník - literatura | | |
|--|---|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • Dokáže vystihnout podstatné rysy jednotlivých etap, zná znaky literatury té doby • Umí uvést představitele daných směrů, dokáže charakterizovat a interpretovat jejich význam pro vývoj literatury • Umí volně reprodukovat přečtený nebo slyšený text • Dovede se zamyslet nad myšlenkami aktuálními pro dnešek • Umí pracovat s textem - rozpoznávat rysy směru, básnické ozdoby, charakterizovat jazykovou stránku textu • Dokáže zpracovávat informace z různých zdrojů | <p>Vývoj literatury od přelomu 19. a 20. století do 2. světové války:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moderní básnické směry (opakování prokletých básníků, česká moderna) • Generace buřičů • Reakce české a světové literatury na 1. sv. v. • Avantgarda ve světové literatuře • Česká meziválečná poezie • Světová literatura meziválečného období • Česká próza a drama v meziválečném období | <p>Průřezová témata, přesahy, komentář</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě</p> <p>Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Morálka všedního dne</p> <p>Mediální výchova - Média a mediální produkce, Účinky mediální produkce a vliv médií, Role médií v moderních dějinách</p> <p>Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Dějepis Zeměpis Cizí jazyky Základy spol. věd</p> |

| 4. ročník – jazyk a sloh | | |
|---|--|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • Na textech dokáže vyložit základní rysy českého jazyka. | <p>Úvod do obecné jazykovědy, Jazyková kultura</p> | <p>Průřezová témata, přesahy, komentář</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě</p> <p>Mediální výchova - Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Role a účinky médií</p> <p>Dějepis</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Je schopen jasného, přesného a srozumitelného vyjadřování. • Zná základní útvary administrativního stylu a umí je použít (např. strukturovaný životopis). | <p>Administrativní styl</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obecné poučení • Psané útvary • Jednání s úřady | <p>Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, Sociální komunikace, Morálka všedního dne Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Student umí interpretovat umělecký text, v psaném projevu rozvíjí schopnost volit vhodné výrazové prostředky. • V rámci možností dovede vytvořit vlastní umělecký text. | <p>Umělecký styl</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základní znaky • Vybrané útvary uměleckého stylu- umělecký popis a vypravování | <p>Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Mediální výchova - Média a mediální produkce, Účinky mediální produkce a vliv médií Dějepis Základy spol. věd Dějiny umění</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Je schopen přesného a srozumitelného verbálního vyjádření. • V mluvených projevech využívá základních principů rétoriky, ale i zásad slušného chování. | <p>Řečnický styl</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základní znaky rétoriky • Samostatná řečnická vystoupení • Komunikace | <p>Osobnostní a sociální výchova - Poznání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Spolupráce a soutěž Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií</p> |

| 4. ročník - literatura | | |
|--|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • Dovede vystihnout podstatné rysy jednotlivých etap, zná znaky literatury té doby • Umí uvést představitele daných směrů, charakterizuje a interpretuje jejich význam pro vývoj literatury • Dovede volně reprodukovat přečtený nebo slyšený text • Dovede se zamyslet nad myšlenkami aktuálními pro dnešek • Dokáže pracovat s textem- rozpoznávat rysy směru, básnické ozdoby, charakterizovat jazykovou stránku textu • Dokáže zpracovávat informace z různých zdrojů | <p>Vývoj literatury od 2. sv. v. do současnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odraz druhé světové války v české a světové literatuře • Česká poezie v poválečném období • Česká próza a drama v poválečném období (50. - 60.léta, doba normalizace, současnost; literatura oficiální, samizdatová, exilová) • Světová literatura po 2.sv.v. (existencialismus, nový román, absurdní divadlo, generace beatníků, magický realismus, postmoderna, sci-fi, skupina 47 atd.) • Shrnující opakování k maturitě | <p>Průřezová témata, přesahy, komentář</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě</p> <p>Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Morálka všedního dne</p> <p>Mediální výchova - Média a mediální produkce, Účinky mediální produkce a vliv médií, Role médií v moderních dějinách</p> <p>Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Dějepis Zeměpis Cizí jazyky Základy spol. věd Dějiny umění</p> |

5.1.2. Cizí jazyk

5.1.2.1. Anglický jazyk

Anglický jazyk odpovídá předmětu Cizí jazyk dle RVP GV pro čtyřleté studium.

Tento jazyk je povinný pro všechny studenty školy, dle hodinové dotace specifikované v učebním plánu.

V posledních dvou ročnících studia na předmět navazuje volitelný seminář zaměřený na konverzaci a realie.

Obsahové a organizační vymezení:

Vstupní úroveň do prvního ročníku čtyřletého studia je A2, ve výjimečných případech A1. Standardní cílovou úrovní je úroveň B2 dle konvence Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Minimální úrovní pro žáky, kteří jsou zaměřeni na jiný cizí jazyk, kde dosahují úrovně B2, je úroveň B1. Ve výjimečných případech, kdy se jedná o žáky s vývojovou poruchou učení, bude k této okolnosti individuálně přihlédnuto a minimální výstupní úroveň (B1) bude dosažena s podporou individuálních konzultací a další domácí přípravy.

Pro výjimečně pokročilé skupiny žáků, které již v průběhu studia dosáhly úrovně B2, volí vyučující materiály tak, aby byla tato úroveň upevněna a zároveň otevřena cesta k certifikovaným jazykovým zkouškám (např. FCE, CAE). Výjimečně nadaní žáci v rámci skupiny jsou podporováni vyučujícími individuálně a je jim doplňován výukový materiál tak, aby úspěšně směřovali k dosažení úrovně C1.

Výběr učebnic a doplňkových materiálů je podřízen tomu, aby bylo podle charakteru konkrétní skupiny žáků co nejefektivněji dosaženo požadovaných cílových výstupů vyučovacího procesu v jednotlivých jazykových oblastech, jak jsou specifikovány níže v tabulce. Témata učiva proto nejsou specifikována pro jednotlivé ročníky. Průřezová témata vyučující zařazují v návaznosti na použitý materiál, a prováděné výukové činnosti.

Jednotlivé skupiny žáků se liší znalostmi, takže dále uvádíme údaje pro dané studijní úrovně tak, že jsou alternativou pro několik skupin.

Pro zájemce je výuka doplněna týdenní návštěvou Velké Británie.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení:

Učitelé ve výuce aktivně vyžadují po studentech použití různých strategií učení. Žáci jsou vedeni k reflexi vlastního učení, schopnosti seberegulace a hledání efektivního časového rozložení domácí přípravy. Tam, kde je to možné, využívají učitelé srovnání s jinými cizími jazyky, které žáci znají, i s mateřštinou. Pochopení různého pojetí vztahů člověka k okolí pomáhá žákům hledat paralely k toleranci odlišností v mezilidských vztazích i v multikulturní společnosti.

Žáci dostávají úkoly, v jejichž rámci:

- samostatně pomocí cvičení ověřují své nově nabyté dovednosti v gramatice a morfologii
- samostatně i ve vzájemné spolupráci vyhledávají a zpracovávají informace z přiměřených cizojazyčných textů.

Součástí hodin i domácí přípravy je práce se slovníky, počítačem a internetem.

Kompetence k řešení problémů:

Žáci jsou konfrontováni s texty a poslechem, ve výuce se uplatňuje i film. Učitelé tak konfrontují žáky s nutností domýšlet z kontextu významy neznámých výrazů. Ve výuce jsou simulovány modelové situace z reálného života (ústní i písemnou formou).

Žáci se tak učí orientaci v situaci a rozhodují o zpětné vazbě, učí se pohybovat v kontextu jazyka i situace a domýšlet důsledky svého chování i rozhodování.

Kompetence komunikativní:

Rozvoj komunikativní kompetence je obsažen v samé podstatě předmětu. Dovednosti spojené s čtením, poslechem, mluvením a psaním rozvíjejí učitelé u žáků standardními metodami výuky cizího jazyka. Výuka je až na nutné výjimky vedena v cílovém jazyce.

Ke komunikaci s rodilými mluvčími dostávají žáci příležitost v rámci poslechových cvičení a poznávacích zájezdů.

V rámci konverzace učitelé kultivují schopnost žáků vyjádřit vlastní názor a obhájit jej, stejně tak jako umění naslouchat názorům druhých a tolerovat odlišnosti.

Při práci s jazykovým materiálem vedou učitelé žáky k přesnosti, k identifikaci podstatných informací a rozvíjejí jejich interpretační schopnosti.

Kompetence sociální a personální:

Párovým a skupinovým řešením úkolů v hodinách žáci rozvíjejí své schopnosti spolupracovat. Členění do skupin dle prováděných aktivit, které probíhá dle klíče daného vyučujícím, poskytuje žákům možnost setkávání a spolupráce i soutěže s různými lidmi.

Žáci jsou vyučujícími vedeni k hodnocení vlastní práce a zlepšení odhadu v sebehodnocení. K rozvoji sebereflexe vedou psychologicky laděná témata obsažená ve výukových materiálech.

Specifický charakter učení jazyka rozvíjí u žáků schopnost soustavné práce s dlouhodobými cíli.

Oblasti jazykových kompetencí a cílové úrovně

| Cílové úrovně Společného evropského rámce | <i>B1</i> | | <i>B2</i> | | <i>C1</i> |
|---|--|--|--|--|---|
| | 3.ročník | 4.ročník | | | |
| Žáci orientovaní na jiný cizí jazyk, kde dosahují cílové úrovně B2 | | | | | |
| Standardní cílová úroveň (B2) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | |
| Pokročilá úroveň (výjimečně nadaní žáci) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | | 4.ročník |
| POSLECH | Z dobře srozumitelného projevu rodilého mluvčího pochopí hlavní myšlenky, identifikuje event. citové zabarvení promluvy. Takto rozumí i jednoduché konverzaci dvou mluvčích, kteří mluví zřetelně. | V jednoduchém a dobře srozumitelném projevu rozeznává ty detailnější informace, k jejichž pochopení mu stačí slovní zásoba. • Sleduje děj filmů s jednoduchými dialogy a nekomplikovanou zápletkou. | V dobře srozumitelném projevu se orientuje i při složitějším tématu. Tam, kde není omezen rozsahem své slovní zásoby nebo složitým či neznámým tématem, rozumí i detailům. | Dobře rozumí autentickým projevům typu rozhlasových a televizních dokumentárních a zpravodajských pořadů i standardní živé řeči. Rozumí některým hraným filmům. | Rozumí delším promluvám i na abstraktní a složitá témata, pokud odpovídají stupni jeho odborných znalostí. V rozhlasu i TV/filmu rozumí velké části dialogů, které nejsou zabarvené dialektem nebo velkým množstvím slangu. |
| ČTENÍ | V jednoduchém textu porozumí hlavním myšlenkám a s | Jednoduchému textu rozumí bez problémů, orientuje se v jeho struktuře a chápe | Orientuje se ve středně náročných textech, pochopí | Středně náročným všeobecným textům rozumí bez problémů, | Autentickým textům rozumí bez problémů, k detailnímu |

| Cílové úrovně Společného evropského rámce | <i>B1</i> | | <i>B2</i> | | <i>C1</i> |
|---|--|---|---|--|---|
| | 3.ročník | 4.ročník | | | |
| Žáci orientovaní na jiný cizí jazyk, kde dosahují cílové úrovně B2 | | | | | |
| Standardní cílová úroveň (B2) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | |
| Pokročilá úroveň (výjimečně nadaní žáci) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | | 4.ročník |
| | pomocí slovníku pracuje i s detaily. | jeho hlavní myšlenky. Najde požadované informace v takovém textu obsažené a rozliší informace hlavní od vedlejších. | hlavní myšlenky a najde požadované informace. | odborným se slovníkem. Krátkodobě si zapamatuje nejen hlavní myšlenky, ale i podstatné detaily. | porozumění občas využije slovníku. |
| | Rozlišuje různé techniky čtení a podle zadání je aplikuje. | Spontánně přizpůsobuje techniku čtení typu textu a účelu čtení. | S porozuměním přečte neupravenou povídku nebo delší autentický článek. Kombinuje informace z různých textů. | S porozuměním přečte neupravenou knihu středního rozsahu v angličtině. Vyhledá informace z různých textů na všeobecné téma a pracuje s nimi. | Z několika náročnějších textů všeobecného i odborného charakteru kompiluje podstatné informace vhodné k ústní prezentaci. |
| MLUVENÍ A PSANÍ | U jednoduchých textů a vyslechnutých ústních projevů | Na všeobecné téma se vyjadřuje stručně a srozumitelně písemně i ústně. | Zřetelně formuluje svůj názor. Volně reprodukuje | Svá sdělení vyjadřuje plynule, aniž by byl nucen obsahově | |

| Cílové úrovně Společného evropského rámce | B1 | | B2 | | C1 |
|---|---|---|--|---|---|
| Žáci orientovaní na jiný cizí jazyk, kde dosahují cílové úrovně B2 | 3.ročník | 4.ročník | | | |
| Standardní cílová úroveň (B2) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | |
| Pokročilá úroveň (výjimečně nadaní žáci) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | | 4.ročník |
| | srozumitelně sdělí hlavní myšlenky. | Jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související. | přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu. Podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související. Vyjadřuje se srozumitelně a spontánně. | redukovat to, co chce sdělit. | |
| | V komunikaci sdělí a pochopí základní informace | Při komunikaci zahájí, vede a ukončí rozhovor o jednoduchých tématech. Rozumí natolik, že adekvátně reaguje | Zapojí se do diskuse i na obtížnější témata. | Vede diskusi prakticky o všech tématech, která je schopen rozebírat v | Diskutuje o odborných tématech v míře odpovídající jeho |

| Cílové úrovně Společného evropského rámce | <i>B1</i> | | <i>B2</i> | | <i>C1</i> |
|---|--|--|---|---|--|
| Žáci orientovaní na jiný cizí jazyk, kde dosahují cílové úrovně B2 | 3.ročník | 4.ročník | | | |
| Standardní cílová úroveň (B2) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | |
| Pokročilá úroveň (výjimečně nadaní žáci) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | | 4.ročník |
| | | na partnera, ač si některá slova či věty musí nechat vysvětlit či zopakovat. | | mateřštině. Reaguje adekvátně i ve složitějších a méně obvyklých situacích. Mluví spontánně, plynule a bez výraznějších zaváhání. | odborným znalostem. |
| | Píše srozumitelné a logicky vystavěné jednoduché texty na běžná témata. Shrne a sdělí běžné, obsahově jednoduché informace. | Sestaví souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek nebo příběh. Vysvětlí své názory a stanoviska. | Píše formální i neformální texty na různá témata. Předává obsahově správně i složité informace. | Logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů. Sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko. Vyjádří a | Píše texty na témata odborného charakteru. |

| Cílové úrovně Společného evropského rámce | <i>B1</i> | | <i>B2</i> | | <i>C1</i> |
|--|--|--|--|---|---|
| | 3.ročník | 4.ročník | | | |
| Žáci orientovaní na jiný cizí jazyk, kde dosahují cílové úrovně B2 | | | | | |
| Standardní cílová úroveň (B2) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | |
| Pokročilá úroveň (výjimečně nadaní žáci) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | | 4.ročník |
| | | | | Obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou | |
| | | | Přednese krátký souvislý projev na zadané téma | Ústně prezentuje výsledky své obsáhlejší práce s informacemi na všeobecné téma. | Ústně prezentuje výsledky své obsáhlejší práce s informacemi na odborné téma. |
| JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY | V jednodušších textech odhadne význam některých neznámých slov na základě kontextu nebo podobnosti s češtinou. | Všímá si souvislostí v rámci jazyka i mezi jazyky a snaží se jich využít pro porozumění. | Při setkání s neznámými slovy aplikuje veškeré své jazykové znalosti (příbuzná slova a slovotvorné vzorce, další cizí jazyky, slova cizího | Bez problémů odhaduje význam těch slov, které při rozsahu jeho slovní zásoby odhadnout lze. | Slovníku využívá jen pro málo frekventovaná slova, jejichž význam nejde odvodit z kontextu, a na odborné termíny. |

| Cílové úrovně Společného evropského rámce | <i>B1</i> | | <i>B2</i> | | <i>C1</i> |
|--|--|--|---|---|---|
| | Žáci orientovaní na jiný cizí jazyk, kde dosahují cílové úrovně B2 | 3.ročník | 4.ročník | | |
| Standardní cílová úroveň (B2) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | |
| Pokročilá úroveň (výjimečně nadaní žáci) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | | 4.ročník |
| | | | původu používaná v češtině atd.) | | |
| | Dbá na správnou výslovnost jednotlivých slov a dodržování základních pravidel anglické fonetiky. | Všimá si rozdílů mezi formálním a neformálním jazykem a snaží se je respektovat ve svém projevu. | Jednoduché gramatické struktury používá bez chyb, náročnější s chybami. Bez problémů používá základní typy vedlejších vět. Volí vhodné výrazy i na úrovni náročnější slovní zásoby, ač se dopouští občasných nepřesností ve významu i výslovnosti. | Gramaticky správně mluví i v delším projevu a ve složitějších situacích. Volí vhodnou slovní zásobu, používá idiomy a frázová slovesa. Pracuje se stylistickými posuny danými použitím formálních nebo hovorových výrazů a frází. | Spontánně používá i složitější gramatické struktury, ve kterých se dopouští minima chyb. Bohatou slovní zásobu používá až na výjimky přesně a foneticky správně. |
| | Využívá překladové i výkladové slovníky | | Používá výkladové a překladové slovníky | Vybírá vhodné tištěné i multimediální | |

| Cílové úrovně Společného evropského rámce | B1 | | B2 | | C1 |
|---|---|-----------------|---|---|-----------------|
| Žáci orientovaní na jiný cizí jazyk, kde dosahují cílové úrovně B2 | 3.ročník | 4.ročník | | | |
| Standardní cílová úroveň (B2) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | |
| Pokročilá úroveň (výjimečně nadaní žáci) | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | | 4.ročník |
| | tištěné i multimediální podle vlastních preferencí. | | středního rozsahu způsobem odpovídajícím účelu. | zdroje jazykových informací, používá překladové i výkladové slovníky a referenční příručky jak k samostudiu, tak k práci s texty. | |

Učivo

Fonetika

samohlásky a dvojhásky, přízvuk hlavní a vedlejší, fonetická transkripce, redukce, vázání, výslovnost znělých souhlásek na konci slov, otevřené a zavřené slabiky, stoupavá a klesavá intonace, hlavní fonetické rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou

Gramatika

Slovesa

Časový systém

Prosté a průběhové časy

Perfektivní časy

Způsoby vyjadřování přítomnosti

Způsoby vyjadřování minulosti

Způsoby vyjadřování budoucnosti

Podmiňovací způsob

Podmiňovací způsob přítomný

Podmiňovací způsob minulý

Podmínkové věty, typy 0-3 a jejich kombinace ("mixed conditionals"), „in case“, věty časové, věty předmětné, inverze

Přací věty

Další konstrukce (as if, high time)

Modální slovesa

Základní modální slovesa a jejich opisy

Pravděpodobnostní modalita

Další významy will/would/should

Další modální slovesa a významově podobné konstrukce: dare, had better, would rather, to be to, to be supposed to, ought to

Nepřímá řeč

Základní pravidla

Nepřímá otázka

Podmínkové věty v nepřímé řeči

Trpný rod

Fráze „to have something done“

Gerundium a infinitiv

Základní pravidla

Minulý infinitiv

Účelové věty

Infinitivní konstrukce po seem a po pasivech typu "he is said"

Infinitiv po too, enough

Průběhový infinitiv

Fráze se slovesem „let“

Konjunktiv „used to“ a „would“

Podstatná jména

Počitatelnost a číslo

Rod

Přivlastňovací pád

Členy

Základní pravidla

Členy u vlastních jmen

Členy v idiomech

| |
|--|
| <p>Zájmena Osobní, přivlastňovací, zvrtná, ukazovací, tázací, vztažná, neurčitá zájmena Kvantifikátory (much, many, little, few, no, none, all, every) Vztažná zájmena (who/what, which) Vazby s „both“ a „(n)either“ Zástupné one a všeobecný podmět Přídavná jména a příslovce Stupňování Zvláštnosti a nepravidelnosti Číslovky Čtení čísel (letopočty, telefonní čísla, zlomky, matematické výrazy) Určování času Řadové číslovky Slovosled – pravidla (oznamovací věta, otázka, postavení krátkých příslovčí) a zvláštnosti (inverze, nepravidelnosti v neformální mluvené angličtině) Tázací dovětky Věty zvolací Vyjadřování záporu Vedlejší věty vztažné Vedlejší věty přípustkové</p> |
| <p>Funkce oslovení, představení, přivítání, rozloučení, omluva, prosba, odmítnutí, rada, stížnost, prezentace názoru, hypotéza, zmírnění a důraz, varování, nabídnutí pomoci, žádost, srovnávání, preference.</p> |
| <p>Slovní zásoba Všeobecná i tematická slovní zásoba Kolokace Běžná frázová slovesa a idiomy</p> |
| <p>Pravopis Základní pravidla Psaní velkých písmen Hranice slov Interpunkce</p> |
| <p>Britská a americká angličtina Rozdíly v gramatice Rozdíly ve slovní zásobě Rozdíly ve výslovnosti</p> |
| <p>Reálie Kultura v širokém slova smyslu (umění, zvyky, svátky atd.), sociální a politická situace, historie a geografie, věda a technika, sport</p> |

Průřezová témata

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Vzdělávání v Evropě a ve světě

- Podmínky a možnosti studia v zahraničí
- Významné zahraniční univerzity
- Stipendia na zahraničních univerzitách
- Srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí, profily absolventů a závěrečné zkoušky (maturita), kompatibilní prvky a rozdíly

Multikulturní výchova

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí:

- Jak se mohu naučit využívat jazykové a kulturní plurality pro potřebnou diskusi jazykové a kulturní rozrůzněnosti
- Jak používat jazyk, aby byl zbaven rasistických a diskriminujících výrazů
- Jak mluvit o jiných lidech jako o bytostech, které se odlišují rasovou či etnickou příslušností, aniž by se znevažovala jejich rovnoprávnost
- Jak se naučit respektovat, že každý jazyk má své specifické rysy, žádný není nadřazen jiným jazykům.

Osobnostní a sociální výchova

Sociální komunikace

- Přesná komunikace (srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení, přesvědčování a argumentace)
- Pozitivní komunikace (vyváženost negativních a pozitivních výroků, otevřenost, komunikace partnerů jako inspirace)
- Tvořivá komunikace (plynulost, pohotovost, bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost komunikace)
- Účelová efektivní komunikace (otevřenost, asertivnost, komunikační taktiky, účelné způsoby komunikace při spolupráci, vyjednávání a při řešení problémových, resp. konfliktních situací)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Žijeme v Evropě

- Významní Evropané: výběrová mozaika světově významných představitelů evropské politiky, vědy a kultury
- Shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí

Mezipředmětové vztahy

Mezipředmětové vztahy jsou realizovány průběžně ve všech ročnících, ve vztahu k jednotlivým probíraným tématům. Jedná se zejména o následující přesahy:

| |
|---|
| Informační a výpočetní t. <ul style="list-style-type: none">• orientace v cizojazyčných doménách na webu• formální úprava dokumentu• plagiátorství• využití elektronických zařízení k překladu |
| Základy spol. věd Sociální komunikace <ul style="list-style-type: none">• Média• Politické systémy• Trestněprávní problematika• Občanské právo v běžném životě• Mezinárodní vztahy a globální problémy• Trh práce |
| Český jazyk a literatura <ul style="list-style-type: none">• Poučení o komunikačních strategiích• Osobnosti anglicky psané literatury |
| Zeměpis <ul style="list-style-type: none">• Geografie anglicky mluvících zemí• Ekologická problematika |
| Výtvarná v. a Hudební v. <ul style="list-style-type: none">• Výtvarné a hudební umění a jeho reflexe |
| Dějepis <ul style="list-style-type: none">• Starší a moderní dějiny anglicky mluvících zemí |
| Biologie <ul style="list-style-type: none">• Lidské tělo a zdravý životní styl• Výživa• Flóra a fauna |
| Tělesná výchova <ul style="list-style-type: none">• Sportovní aktivity, sportoviště, vybavení a pravidla• Olympijské ideály, tradice a současnost |

Anglický jazyk (úroveň elementary)

| 1. ročník | | |
|--|---|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech)</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumí základním instrukcím ve třídě, číselným a časovým údajům. Sleduje pomalu a pečlivě vyslovované jednotlivé věty. Potřebuje delší pauzy k pochopení významu. V dobře srozumitelném projevu rodilého mluvčího najde požadované informace. <p>Receptivní řečové dovednosti (čtení)</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumí jednotlivým větám s nejzákladnější slovní zásobou a krátkým jednoduchým sdělením typu pohlednice z dovolené. Pochopí instrukce na nejběžnějších formulářích, základní příkazy na počítači a běžné nápisy na veřejných místech. Rozumí velmi jednoduchým textům obsahujícím známou slovní zásobu a fráze (např. osobní vzkazy v běžných situacích). V textech se pohybuje po jednotlivých větách, z nichž některé si potřebuje přečíst opakovaně. V jednoduchém textu najde požadované informace, porozumí hlavním myšlenkám. Rozlišuje různé techniky čtení a podle zadání je aplikuje. <p>Produktivní dovednosti (mluvení a psaní)</p> <ul style="list-style-type: none"> Komunikuje jednoduchým způsobem v rámci jemu blízkých témat, reaguje na | <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> základní pravidla výslovnost samohlásek a určitého členu the výslovnost nepřízvučných slov výslovnost znělých souhlásek na konci slova výslovnost going to <p>Gramatika</p> <p>Slovesa</p> <p>Systém časů – přítomný čas prostý a průběhový</p> <ul style="list-style-type: none"> minulý čas prostý předpřítomný čas prostý základní způsoby vyjádření budoucnosti going to tvorba otázek a odpovědí, zápor, tázací zájmena stavová slovesa <p>Modální slovesa</p> <ul style="list-style-type: none"> modální sloveso can (otázka, zápor) have to <p>Gerundium a infinitiv</p> <ul style="list-style-type: none"> základní pravidla větné vzorce: základní výběr sloves s vazbou na infinitiv a gerundium, vazba podmětu s infinitivem a předmětu s infinitivem <p>Frázová slovesa</p> <p>Podstatná jména</p> <ul style="list-style-type: none"> abstraktní/konkrétní množné číslo se základními nepravidelnými tvary počitatelnost a nepočitatelnost v základních případech | <p>Multikulturní výchova,</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> informace o prostředí, tradicích a zvycích v anglicky mluvících zemích způsoby trávení volného času v různých zemích kulturní rozdíly, multikulturalita <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, sociální komunikace, kooperace <p>Základy spol. věd</p> <ul style="list-style-type: none"> sociální komunikace občanské právo v běžném životě média <p>Informační a výpočetní t.</p> <ul style="list-style-type: none"> formální úprava dokumentu plagiátorství <p>Český jazyk a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> poučení o komunikačních strategiích <p>Zeměpis</p> <ul style="list-style-type: none"> obecná geografie geografie anglicky mluvících zemí |

| | | |
|---|--|--|
| <p>jednoduché otázky a sám je tvoří, ač komunikaci zatím neumí udržet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Používá základní společenské fráze, reaguje na nové zprávy, požádá o to, co potřebuje. Komunikace probíhá v pomalém tempu a k porozumění je zapotřebí častého opakování a opisu neznámých slov. V jednoduchých, třebaže nespojitých formulacích popíše osoby a místa. • U jednoduchých textů a vyslechnutých ústních projevů srozumitelně sdělí hlavní myšlenky. • Píše srozumitelné a logicky vystavěné jednoduché texty na běžná témata. • Shrne a sdělí běžné, obsahově jednoduché informace. • V jednoduchých větných konstrukcích sdělí a vyžádá si osobní údaje, vyplní jednoduchý formulář a dotazník. • Popíše své rodinné vztahy a okolí. • Zformuluje krátký a výstižný neformální dopis nebo pohlednici. • Napíše formální dopis. • Sestaví jednoduché sdělení nebo vzkaz související se životem v rodině a škole. • Popíše jednoduchými slovy konkrétní či smyšlenou osobu. • Využívá překladové slovníky. | <p>Členy</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní pravidla • skupiny podstatných jmen bez členů • užití členů v některých zeměpisných názvech a u vlastních jmen (základy), základní idiomatické vazby bez užití členu <p>Zájmena</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní, přivlastňovací, tázací, neurčitá • zástupné one • much, many, a lot (of), lots (of), few, little, a few, a little <p>Přídavná jména a příslovce</p> <ul style="list-style-type: none"> • stupňování – pravidelné (krátké, dlouhé), nepravidelné <p>Číslovky</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní i řadové • čtení čísel (letopočet, datum, telefonní čísla) <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovosled - oznamovací věta, otázka, zápor, postavení frekvenčních příslovcí <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • popis osoby • oblečení • rodina • sport • krajina, město, vesnice • doprava, cestování • škola • IT • jídlo • příroda • volný čas, koníčky • v souvislosti s probíraným tématem se žák seznámí s odpovídajícími slohovými útvary (formální a | <p>Dějepis</p> <ul style="list-style-type: none"> • významné osobnosti dějin <p>Biologie</p> <ul style="list-style-type: none"> • fauna, • flóra <p>Tělesná výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • sportovní aktivity |
|---|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | neformální dopis, pohlednice, aj.) Reálie <ul style="list-style-type: none"> • země, ve kterých se mluví anglicky • zajímavá místa • významné osobnosti • anglická literatura • svátky | |
|--|--|--|

Anglický jazyk (úroveň pre-intermediate)

| 1.ročník, 2.ročník | | |
|--|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumí základním instrukcím ve třídě, číselným a časovým údajům. Sleduje pomalu a pečlivě vyslovované jednotlivé věty. Potřebuje delší pauzy k pochopení významu. • Rozumí jednoduchým, pečlivě vyslovovaným pokynům, např. jak se dostat pěšky či prostředky hromadné dopravy z místa na místo. <p>Receptivní řečové dovednosti (čtení)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumí jednotlivým větám s nejzákladnější slovní zásobou a krátkým jednoduchým sdělením typu pohlednice z dovolené. • Pochopí instrukce na nejběžnějších formulářích, základní příkazy na počítači a běžné nápisy na veřejných místech. • Rozumí velmi jednoduchým textům obsahujícím známou slovní zásobu a fráze | <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základní pravidla • Výslovnost samohlásek a určitého členu the • Výslovnost nepřízvučných slov • Výslovnost will a won't • Výslovnost going to <p>Gramatika</p> <p>Slovesa</p> <p>Systém časů – přítomný čas prostý a průběhový</p> <ul style="list-style-type: none"> • minulý čas prostý a průběhový • předpřítomný čas prostý • základní způsoby vyjádření budoucnosti (will, going to, přítomný čas průběhový) • tvorba otázek a odpovědí, tázací zájmena • stavová slovesa <p>Podmiňovací způsob</p> <ul style="list-style-type: none"> • podmiňovací způsob přítomný • podmínkové věty prvního a druhého stupně <p>Modální slovesa</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní modální slovesa a jejich opisy • pravděpodobnostní modalita (přítomný a budoucí čas) | <p>Multikulturní výchova</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informace o prostředí, tradicích a zvycích v anglicky mluvících zemích • Způsoby trávení volného času v různých zemích • Kulturní rozdíly, multikulturalita <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, sociální komunikace, kooperace |

| | | |
|--|---|--|
| <p>(např. osobní vzkazy v běžných situacích). V textech se pohybuje po jednotlivých větách, z nichž některé si potřebuje přečíst opakovaně.</p> <p>Produktivní dovednosti (mluvení a psaní)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Komunikuje jednoduchým způsobem v rámci jemu blízkých témat, reaguje na jednoduché otázky a sám je tvoří, ač komunikaci zatím neumí udržet. • Používá základní společenské fráze, reaguje na nové zprávy, požádá o to, co potřebuje. Komunikace probíhá v pomalém tempu a k porozumění je zapotřebí častého opakování a opisu neznámých slov. V jednoduchých, třebaže nespojitých formulacích popíše osoby a místa. • V jednoduchých větných konstrukcích sdělí a vyžádá si osobní údaje, vyplní jednoduchý formulář a dotazník. • Popíše své rodinné vztahy a okolí. • Zformuluje krátký a výstižný neformální dopis nebo pohlednici. • Napíše formální dopis • Sestaví jednoduché sdělení nebo vzkaz související se životem v rodině a škole. • Popíše konkrétní či smyšlenou osobu. | <p>Gerundium a infinitiv</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní pravidla • větné vzorce: základní výběr sloves s vazbou na infinitiv a gerundium, vazba podmětu s infinitivem a předmětu s infinitivem • účelový infinitiv <p>Frázová slovesa</p> <p>Podstatná jména</p> <ul style="list-style-type: none"> • rod • množné číslo se základními nepravidelnými tvary • počítatelnost a nepočítatelnost v základních případech <p>Členy</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní pravidla • skupiny podstatných jmen bez členů • užití členů v některých zeměpisných názvech a u vlastních jmen (základy), základní idiomatické vazby bez užití členu <p>Zájmena</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní, přivlastňovací, tázací, vztažná, neurčitá • zástupné one <ul style="list-style-type: none"> - <i>much, many, a lot (of), lots (of), few, little, a few, a little</i> - <i>all, every, each</i> <p>Přídavná jména a příslovce</p> <ul style="list-style-type: none"> • stupňování – pravidelné (krátké, dlouhé), nepravidelné • přídavná jména po sponových slovesech <p>Číslovky</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní i řadové • čtení čísel (letopočet, datum, telefonní čísla) <p>Syntax</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • slovosled - oznamovací věta, otázka, zápor, postavení frekvenčních příslovcí <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • popis osoby • sport • krajina • film • nakupování • technika • lidské tělo • příroda, přírodní katastrofy • volný čas • v souvislosti s probíraným tématem se žák seznámí s odpovídajícími slohovými útvary (formální a neformální dopis, recenze, esej, popis aj.) <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • země, ve kterých se mluví anglicky • zajímavá místa • vybraní umělci • anglická literatura • svátky | |
|--|---|--|

Anglický jazyk (úroveň intermediate)

| 1.ročník, 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník | | |
|---|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech, čtení)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z dobře srozumitelného projevu rodilého mluvčího pochopí hlavní myšlenky, identifikuje event. citové zabarvení promluvy. Takto rozumí i jednoduché konverzaci dvou mluvčích, kteří mluví zřetelně. • V jednoduchém a dobře srozumitelném projevu rozeznává ty detailnější informace, k jejichž pochopení mu stačí slovní zásoba. | <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dbá na správnou výslovnost jednotlivých slov a dodržování základních pravidel anglické fonetiky. <p>Gramatika</p> <p>Slovesa</p> <p>Systém časů – přítomný čas prostý a průběhový</p> <ul style="list-style-type: none"> • minulý čas prostý a průběhový, vazba used to • předpřítomný čas prostý a průběhový • základní způsoby vyjádření budoucnosti (will, going to, | <p>Multikulturní výchova,</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informace o prostředí, tradicích a zvycích v anglicky mluvících zemích • Způsoby trávení volného času v různých zemích • Kulturní rozdíly, stereotypy |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Sleduje děj filmů s jednoduchými dialogy a nekomplikovanou zápletkou. • V jednoduchém textu porozumí hlavním myšlenkám a s pomocí slovníku pracuje i s detaily. • Jednoduchému textu rozumí bez problémů, orientuje se v jeho struktuře a chápe jeho hlavní myšlenky. Najde požadované informace v takovém textu obsažené a rozliší informace hlavní od vedlejších. • Rozlišuje různé techniky čtení a podle zadání je aplikuje. • Spontánně přizpůsobuje techniku čtení typu textu a účelu čtení. • U jednoduchých textů a vyslechnutých ústních projevů srozumitelně sdělí hlavní myšlenky. <p>Produktivní dovednosti (mluvení a psaní)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na všeobecné téma se vyjadřuje stručně a srozumitelně písemně i ústně. • Jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související. • V komunikaci sdělí a pochopí základní informace • Při komunikaci zahájí, vede a ukončí rozhovor o jednoduchých tématech. Rozumí natolik, že adekvátně reaguje na partnera, ač si některá slova či věty musí nechat vysvětlit či zopakovat. • Píše srozumitelné a logicky vystavěné jednoduché texty na běžná témata. • Shrne a sdělí běžné, obsahově jednoduché informace. | <p>přítomný čas průběhový, modální slovesa, future perfect, future continuous)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Předminulý čas <p>Podmiňovací způsob</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podmínkové věty druhého a třetího stupně <p>Gerundium a infinitiv</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní pravidla • větné vzorce: základní výběr sloves s vazbou na infinitiv a gerundium, vazba podmětu s infinitivem a předmětu s infinitivem • účelový infinitiv <p>Frázová slovesa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nepřímá řeč, nepřímé otázky • Trpný rod • Vazba have something done <p>Podstatná jména</p> <ul style="list-style-type: none"> • rod • množné číslo s nepravidelnými tvary • počitatelnost a nepočitatelnost <p>Členy</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní pravidla • skupiny podstatných jmen bez členů • užití členů v některých zeměpisných názvech a u vlastních jmen, základní idiomatické vazby bez užití členu <p>Zájmena</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní, přivlastňovací, tázací, vztažná, neurčitá – some, any, no ... • zástupné one <ul style="list-style-type: none"> - much, many, a lot (of), lots (of), few, little, a few, a little - all, every, each | <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, sociální komunikace, kooperace <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podmínky a možnosti studia a práce v zahraničí |
|--|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Sestaví souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek nebo příběh. • Vysvětlí své názory a stanoviska. • V jednodušších textech odhadne význam některých neznámých slov na základě kontextu nebo podobností s češtinou. • Všímá si souvislostí v rámci jazyka i mezi jazyky a snaží se jich využít pro porozumění. • Všímá si rozdílů mezi formálním a neformálním jazykem a snaží se je respektovat ve svém projevu. • Využívá překladové i výkladové slovníky tištěné i multimediální podle vlastních preferencí. | <p>Číslovky</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní i řadové <p>Předložkové vazby</p> <p>Přídavná jména a příslovce</p> <ul style="list-style-type: none"> • stupňování – pravidelné (krátké, dlouhé), nepravidelné • přídavná jména po sponových slovesech <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovosled - oznamovací věta, otázka, zápor, postavení frekvenčních příslovcí • vztažné věty – vypustitelné a nevypustitelné <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Móda • Pocity • Práce, kariéra • Lidské tělo • Počítače, technika • Zločin • Mezilidské vztahy • Cestování • Finance • Umění • Historie • Stravování • Životní prostředí • Literatura • Škola <ul style="list-style-type: none"> • V souvislosti s probíraným tématem se žák seznámí s odpovídajícími slohovými útvary (formální a neformální dopis, vypravování, esej, motivační dopis aj.) | |
|---|--|--|

Anglický jazyk (úroveň upper-intermediate)

| 4.ročník | | |
|--|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech)</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumí autentickým projevům, orientuje se ve složitějším tématu. Tam, kde není omezen rozsahem své slovní zásoby nebo složitým či neznámým tématem, rozumí i detailům. Rozumí i autentickým projevům v médiích, některým hraným filmům. <p>Receptivní řečové dovednosti (čtení)</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientuje se ve středně náročných textech, pochopí a krátkodobě si zapamatuje nejen hlavní myšlenky, ale i podstatné detaily. S porozuměním přečte neupravenou povídku středního rozsahu, autentický článek. Vyhledá a kombinuje informace z různých textů na všeobecné téma a pracuje s nimi. <p>Produktivní dovednosti (mluvení a psaní)</p> <ul style="list-style-type: none"> Zřetelně formuluje svůj názor. Svá sdělení vyjadřuje plynule, aniž by byl nucen redukovat obsahově to, co chce sdělit. Volně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu. Podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související. | <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> samohlásky a dvojhlásky přízvuk hlavní a vedlejší fonetická transkripce redukce vázání výslovnost znělých souhlásek na konci slov otevřené a zavřené slabiky stoupavá a klesavá intonace hlavní fonetické rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou <p>Gramatika</p> <p>Slovesa</p> <p>Systém časů – přítomný čas prostý a průběhový</p> <ul style="list-style-type: none"> minulý čas prostý a průběhový, předminulý čas prostý a průběhový předpřítomný čas prostý a průběhový used to, would všechny způsoby vyjádření budoucnosti (will, going to, přítomný čas průběhový, budoucí čas průběhový, předbudoucí čas tvorba otázek a odpovědí, tázací zájmena stavová slovesa trpný rod <p>Podmiňovací způsob</p> <ul style="list-style-type: none"> Podmiňkové věty 1.,2.,3.typu, smíšené podmiňovací věty <p>Modální slovesa</p> <ul style="list-style-type: none"> modální slovesa a jejich opisy | <p>Multikulturní výchova</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> informace o prostředí, tradicích a zvycích v anglicky mluvících zemích způsoby trávení volného času v různých zemích kulturní rozdíly, multikulturalita <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, sociální komunikace, kooperace <p>Informační a výpočetní t.</p> <ul style="list-style-type: none"> orientace v cizojazyčných doménách na webu formální úprava dokumentu plagiátorství využití elektronických zařízení k překladu <p>Základy spol. věd</p> <ul style="list-style-type: none"> sociální komunikace média politické systémy trestněprávní problematika občanské právo v běžném životě mezinárodní vztahy a globální problémy trh práce |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Vyjadřuje se srozumitelně a spontánně , jeho projev je plynulý. • Vede diskusi i o obtížnějších tématech. • Reaguje adekvátně i ve složitějších a méně obvyklých situacích. • Píše formální i neformální texty na různá témata, logicky je strukturuje. • Předává obsahově správně i složité informace. • Vyjádří a obhájí své názory vhodnou písemnou či ústní formou. • Přednese souvislý projev na zadané téma. • Při setkání s neznámými slovy aplikuje veškeré jazykové znalosti (slovtvorné vzorce, příbuzná slova atd.). • Gramaticky správně mluví i v delším projevu, volí vhodnou slovní zásobu, používá idiomy, frázová slovesa, volí vhodné výrazy i na úrovni náročnější slovní zásoby. • Používá výkladové i překladové slovníky, referenční příručky jak k samostudiu, tak k práci s texty. | <ul style="list-style-type: none"> • pravděpodobnostní modalita (přítomný , budoucí a minulý čas) <p>Gerundium a infinitiv</p> <ul style="list-style-type: none"> • větné vzorce: slovesa s vazbou na infinitiv a gerundium, vazba podmětu s infinitivem a předmětu s infinitivem • účelový infinitiv <p>Frázová slovesa</p> <p>Podstatná jména</p> <ul style="list-style-type: none"> • rod • množné číslo s nepravidelnými tvary • počitatelnost a nepočitatelnost <p>Členy</p> <ul style="list-style-type: none"> • běžná pravidla • skupiny podstatných jmen bez členů • užití členů v některých zeměpisných názvech a u vlastních jmen, idiomatické vazby bez užití členu <p>Zájmena</p> <ul style="list-style-type: none"> • běžné druhy zájmen • vztažná zájmena who, which, that,... • zástupné one <ul style="list-style-type: none"> - <i>much, many, a lot (of), lots (of), few, little, a few, a little</i> - <i>all, every, each</i> <p>Přídavná jména a příslovce</p> <ul style="list-style-type: none"> • stupňování – pravidelné (krátké, dlouhé), nepravidelné • přídavná jména po sponových slovesech <p>Číslovky</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní i řadové | <p>Český jazyk a lit.</p> <ul style="list-style-type: none"> • poučení o komunikačních strategiích • osobnosti anglicky psané literatury <p>Zeměpis</p> <ul style="list-style-type: none"> • geografie anglicky mluvících zemí • ekologická problematika <p>Výtvarná v. a Hudební v.</p> <ul style="list-style-type: none"> • výtvarné a hudební umění a jeho reflexe <p>Dějepis</p> <ul style="list-style-type: none"> • starší a moderní dějiny anglicky mluvících zemí <p>Biologie</p> <ul style="list-style-type: none"> • lidské tělo a zdravý životní styl • výživa • flóra a fauna <p>Tělesná výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • sportovní aktivity, sportoviště, vybavení, pravidla • olympijské ideály, tradice a současnost |
|---|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • čtení čísel (letopočet, datum, telefonní čísla, zlomky, desetinná čísla) • určení času <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovosled - oznamovací věta, otázka nepřímá a přívěsná otázka, zápor, postavení frekvenčních příslovcí • nominální věty • vytčený větný člen • souslednost časová • vztažné věty <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • popis osoby, charakteristické vlastnosti • peníze, hodnota, služby • rodina, vztahy • živá příroda • ekologie • věda a technika, IT • média • vesmírná problematika • vzdělání, kariéra • kultura, umění, zábava <ul style="list-style-type: none"> • v souvislosti s probíraným tématem se žák seznámí s odpovídajícími slohovými útvary (formální a neformální dopis, recenze, eseje, popis aj.) <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • země, ve kterých se mluví anglicky • Praha, Česká republika • umění, umělecké směry • významné světové osobnosti • literatura anglicky mluvících zemí • svátky, tradice anglicky mluvících zemí • historie anglicky mluvících zemí, zejména Spoj. království a USA | |
|--|---|--|

5.1.3. Další cizí jazyk

5.1.3.1. Německý jazyk

Obsahová charakteristika

Vyučovací předmět Německý jazyk – jazyk pokrývá společně s vyučovacím předmětem Německý jazyk – konverzace vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace. Vychází přitom ze vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk. Obsahem předmětu jsou výuka německého jazyka dle Společného evropského rámce respektující mezipředmětové vztahy a všechna průřezová témata, cílem vzdělávání je dosažení jazykové úrovně minimální B1 podle Společného evropského rámce pro jazyky: žák tedy disponuje dostačujícími vyjadřovacími prostředky a odpovídající slovní zásobou i gramatickými prostředky ke komunikaci na běžná témata ve známých kontextech a předvídatelných situacích v rámci neutrálního funkčního stylu, přičemž může docházet i k závažnějším chybám a patrnému vlivu mateřského či dalšího cizího jazyka. Nadaní žáci, případně žáci s hlubším zájmem o německý jazyk, si mohou fakultativně svou jazykovou úroveň současně zvyšovat návazným studiem volitelného předmětu Konverzace v německém jazyce ve 3. a 4. ročníku gymnázia.

V průběhu výuky si žáci osvojí receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti. Součástí učiva jsou jazykové prostředky a funkce, dále komunikativní funkce německého jazyka a různé typy textů, rozmanité tematické okruhy a na běžný život zaměřené komunikační situace. Učivo je doplňováno historickými i aktuálními reáliemi z oblasti německy mluvících zemí v porovnání s reáliemi České republiky.

Organizační a časová charakteristika

Výuka vychází z platného školského zákona a vyhlášky o středním vzdělávání. Je uskutečňována během čtyřletého studia v 1., 2., 3. a 4. ročníku v celkové hodinové dotaci 12 vyučovacích hodin pro předmět 2. cizí jazyk, a to denní formou.

V praxi se využívá všech dostupných podnětů k organizaci komunikace žáků s rodilými mluvčími, případně jejich pobytu v cizojazyčném prostředí – výměnné pobyty, poznávací zájezdy apod. dle aktuální situace v průběhu školního roku.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

Studenti jsou vedeni k samostatnému a systematickému plánování a organizování svých studijních povinností a k volbě efektivních učebních strategií. V hodinách NJ i v domácích úkolech z nich vyplývajících pracují samostatně s informacemi (vyhledávání, porovnávání, vyhodnocování), s různými typy slovníků, s věcnými, odbornými i uměleckými texty, médií.

Učitelé jim poskytují prostor k prezentování jejich práce i k následné diskuzi (přijímání a využití pochvaly, rady, kritiky).

Kompetence k řešení problémů

Učitel zadává problémové úkoly (např. formou projektů), vede studenty k hledání různých řešení, jejich porovnání. Studenti pracují samostatně, ve dvojicích, ve skupině, a to při řešení dílčích úkolů, na projektech, při různých prezentacích apod., mají prostor pro kultivovanou argumentaci, obhajování závěrů. Spolupodílejí se na aktuálním výběru a zpracování témat.

Kompetence komunikativní

Je vlastní a zásadní náplní práce v tomto předmětu:

Studenti jsou motivováni a vedeni ke kultivované komunikaci – ústní i písemné, k věcné a korektní argumentaci, používají zdvořilostní a jiné fráze, reagují na podněty, formulují neutrální i emotivní výroky, tvoří dialogy, vedou diskuze, argumentují, srovnávají, hodnotí, formulují ústně i písemně jednoduché i složitější útvary (žádost, stížnost, reklamaci, osobní a oficiální dopis, životopis, popis, vypravování, úvahu, referát, interview, reportáž). Podílejí se na mezinárodních projektech, podílejí se na přípravě poznávacích zájezdů i jiných školních akcí s potřebou znalosti cizího jazyka.

Kompetence sociální a personální

Studenti se učí evaluaci a sebeevaluaci (hodnocení práce své i svých spolužáků), jsou vedeni k tomu, aby uměli naslouchat druhým, neskákat do řeči, kultivovaně vznést námitku, přednést svůj názor. V cizojazyčném prostředí nebo v kontaktu s příslušníky jiných kultur jsou vedeni k tomu, aby se chovali na odpovídající úrovni, tolerantně, současně nepodléhali slepě mediálnímu nebo jiným tlakům. Právě akce umožňující takové kontakty vedou studenty k utváření vlastních názorů na základě osobních zkušeností.

Kompetence občanská

Studenti si uvědomují důležitost znalosti cizího jazyka a chápou, že jeho kvalitní ovládnutí jim umožňuje setkávání s jinou kulturou a tím i obohacení kultury vlastní. V rámci probíraných témat získávají informace z různých oblastí života v cizích zemích a učí se srovnávat s životem v České republice, umí ocenit hodnoty jiných kultur, aniž by ztratili vlastní národní sebevědomí.

Kompetence pracovní a k podnikavosti

Studenti se aktivně spolupodílejí na tvorbě vyučovacího procesu. Jejich aktivní přístup je vždy vítán a podporován. Učitel pomáhá rozvíjet jejich schopnosti využíváním různých metod práce jako např. projektového vyučování, zadáváním dlouhodobých úkolů a jejich kritickým vyhodnocováním jakož i vedením diskuzí v rámci odpovídajících témat (studium, volba povolání, životní priority apod.).

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

| 1. ROČNÍK | | |
|--|--|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <i>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</i> | | |
| <i>Žák:</i> <ul style="list-style-type: none">• rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma a identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí,• identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy | V závislosti na používané učebnici - např.: <ul style="list-style-type: none">• osobní údaje• rodina, přátelé• jídlo, pití• bydlení• denní režim• volný čas• škola• práce a povolání• orientace ve městě | Osobnostní a sociální výchova – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, morálka všedního dne, spolupráce a soutěž uvědomění si a respektování přirozenosti a hodnot projevů života, kultury a |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení • využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů | <ul style="list-style-type: none"> • zdraví a nemoci • oblečení • svátky • sport <p>Gramatika: V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <p>slovesa: časování v přítomném čase (včetně sloves nepravidelných, modálních), imperativ, podstatná jména:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skloňování, • plurál, • složená podstatná jména, • přídavná jména v přísudku i v přívlastku, • zájmena (osobní, tázací, ukazovací - skloňování, přívlastňovací a zvrtná), • číslovky základní • lokální předložky s D, A, D a A • zápor nicht / kein, • záporná předpona, • vazba es gibt • základní časové údaje, • označení míry, hmotnosti a množství • věta oznamovací, • přímý a nepřímý slovosled, • otázky doplňovací, zjišťovací • doch po záporné otázce, • zjišťovací, výslovnost, • větný a slovní přízvuk, • intonace | <p>každého jednotlivce, rozvíjení sebedůvěry a zodpovědnosti a využívání svých schopností</p> <p>Mediální výchova – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich vliv – vyhledávání kvalitních a hodnotných informačních zdrojů</p> <p>Multikulturní výchova – vztah k multilingvní společnosti a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí – vnímání životního stylu jako výrazu vlastní autenticity</p> <p>VDT – formální úprava dokumentů, orientace v cizojazyčných doménách na WWW</p> <p>Hudební v. – dějiny hudby</p> <p>Zeměpis – Evropská unie</p> |
|---|--|---|

| <i>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</i> | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata • formuluje svůj názor písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně • logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma • sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek • jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související • shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace <p><i>Žák:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní údaje • rodina, přátelé • jídlo, pití • bydlení • denní režim • volný čas • škola • práce a povolání • orientace ve městě • zdraví a nemoci • oblečení • svátky • sport | <p>Osobnostní a sociální výchova – <i>sociální komunikace, spolupráce a soutěž, seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i> - schopnost účelné prezentace v různých situacích</p> <p>Mediální výchova – <i>média a mediální produkce</i> - osvojení si práce v týmu</p> <p>VDT – orientace v cizojazyčných doménách na webu, formální úprava dokumentů, plagiátorství</p> <p>Český jazyk a lit. – poučení o komunikačních strategiích</p> |
| <i>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</i> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života • reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů • s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků • zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní údaje • rodina, přátelé • jídlo, pití • bydlení • denní režim • volný čas • škola • práce a povolání • orientace ve městě • zdraví a nemoci • oblečení • svátky • sport | |

| 2. ROČNÍK | | |
|--|--|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <i>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</i> | | |
| <p><i>Žák:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma • identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace • rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy • odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu • užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení • využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdraví • město • nákupy • móda • výživa • svět práce • kontakty • cestování <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> • V závislosti na používané učebnici - např.: • vazby substantiv • slovesa pravidelná a nepravidelná: préteritum, perfektum, futurum, • sloveso werden, tun, • zvrtná slovesa, • slovesná reke • přídavná jména: stupňování, význam wie - als, vazby • zájmena neurčitá, allein - selbst • příslovce (stupňování, zájmenná příslovce), • časové údaje s předložkami, vedlejší věty s dass, weil, wenn, als, obwohl • souřadící spojky, bezspojkové věty • vlastní jména osob • zeměpisné názvy • podmět man, es | <p>Osobnostní a sociální výchova – <i>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, morálka všedního dne, spolupráce a soutěž</i> - schopnost účelné prezentace v různých situacích</p> <p>Mediální výchova – <i>média a mediální produkce, mediální produkty a jejich vliv</i> - osvojení si práce v týmu</p> <p>Multikulturní výchova – <i>vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i> - respektování jedinečnosti a důstojnosti života</p> <p>Zeměpis – Evropa – zeměpis německy mluvících zemí</p> |

| <i>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</i> | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata • formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně • logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma • sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek • jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související • shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace • využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdraví • město • nákupy • móda • výživa • svět práce • kontakty • cestování | |
| <i>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</i> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života • reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů • s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků • zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdraví • město • nákupy • móda • výživa • svět práce • kontakty • cestování | <p>Osobnostní a sociální výchova – <i>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, morálka všedního dne, spolupráce a soutěž</i> - porozumění sociální skupině, jejíž je součástí</p> <p>Český jazyk a lit. – německá kultura a literatura</p> <p>Zeměpis – Evropa – zeměpis německy mluvících zemí</p> |

| 3. ROČNÍK | | |
|--|---|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI | | |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavními bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma • identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace • rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy • odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu • užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení • využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sport, fitness • vzdělání, kariéra • realie • komunikace • cestování <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Přídatná jména – stupňování zájmena neurčitá, ukazovací, tážací • závislý infinitiv • vazby sloves, přičestí, pasivum, konjunktiv II a opis s würde • synonymní slovesa, složená substantiva, vazby substantiv a adjektiv • vedlejší věty časové, podmínkové, předmětné a účelové • konstrukce zu + infinitiv • zpodstatnělá adjektiva a přičestí • nulový člen • zlomky, desetinná čísla, procenta • směrová příslovce | <p>Osobnostní a sociální výchova – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, morálka všedního dne, spolupráce a soutěž - porozumění sociální skupině, jejíž je součástí</p> <p>Český jazyk a lit. – německá kultura a literatura</p> <p>Zeměpis – Evropa – zeměpis německy mluvících zemí</p> |
| PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • srozumitelně reprodukuje přečteny nebo vyslechnuty, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata • formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sport, fitness • vzdělání, kariéra • realie • komunikace • cestování | <p>Český jazyk a lit. – poučení o komunikačních strategiích</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma • sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek • jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související • shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace • využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma | | |
|---|--|--|

INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI

| | | |
|---|---|--|
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života • reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů • s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků • zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sport, fitness • vzdělání, kariéra • realie • komunikace • cestování | <p>Osobnostní a sociální výchova – sociální komunikace, <i>spolupráce a soutěž, seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i> - vytváření kvalitních mezilidských vztahů</p> <p>Mediální výchova – média a mediální produkce, <i>orientace v cizojazyčných doménách na webu</i> - získání představy o vztazích kooperace, nadřízenosti a podřízenosti při tvorbě společného díla</p> <p>VDT – formální úprava dokumentů, plagiátorství</p> <p>Český jazyk a lit. – poučení o komunikačních strategiích</p> |
|---|---|--|

| 4. ROČNÍK | | |
|---|--|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI | | |
| <p><i>Žák:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma • identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace • rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy • odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu • užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení • využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • život, štěstí • reálie • životní styl • jazyky • povolání, zaměstnání, praxe • životní prostředí • problémy dnešního světa <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovesa – trpný rod, plusquamperfektum, konjunktiv plusquamperfekta, synonymní slovesa • ukazovací zájmena • rozvitá přičestí • párové spojky • vztažné věty, • další typy v. v.: časové, přípustkové, příčinné, účinkové a podmínkové věty • vazby sloves, substantiv a adjektiv (vyjádření jeden z ...) • předponová slovesa • nahrazování vedlejších vět infinitivní konstrukcí • způsobové věty je – desto • předložky s genitivem | <p>Osobnostní a sociální výchova – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, morálka všedního dne, spolupráce a soutěž</p> <p>- uvědomění si hodnoty lidské spolupráce</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – člověk a životní prostředí</p> <p>- respektování odlišných názorů a pohledů jiných lidí na svět</p> <p>Český jazyk a lit. – německá kultura a literatura, svět po 1. a 2. světové válce</p> <p>Biologie – ochrana životního prostředí</p> <p>Zeměpis – Evropa – zeměpis německy mluvících zemí</p> |
| PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • srozumitelně reprodukuje přečteny nebo vyslechnuty, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • život, štěstí • reálie • životní styl | |

| | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně • logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma • sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek • jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související • shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace • využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma | <ul style="list-style-type: none"> • jazyky • povolání, zaměstnání, praxe • životní prostředí • problémy dnešního světa | |
| <i>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</i> | | |
| <p><i>Žák:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí gramaticky • správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života • reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů • s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků • zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma předvídatelných každodenních situacích | <p>V závislosti na používané učebnici - např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • život, štěstí • realie • životní styl • jazyky • povolání, zaměstnání, praxe • životní prostředí • problémy dnešního světa | |

Zabezpečení výuky žáků se speciálními potřebami

Je nutné respektovat individuální zvláštnosti každého jedince a vnímat ho jako jedinečnou osobnost ve všech jeho aspektech. Tomu musí odpovídat i vztah učitele k žákovi a adekvátní přizpůsobení obsahu, organizace a metod výuky.

Následující možné postupy:

- respektování individuálního tempa
- podpora individuálního časového harmonogramu
- poskytnutí studijních materiálů dle možnosti školy
- nabídka využití materiálně technického zabezpečení školy
- podpora mimoškolního studia
- nabídka účasti v mimoškolních programech
- organizace soutěží a poznávacích zájezdů
- aktivní spolupráce se zákonným zástupcem, psychologem a pedagogickou poradnou

5.1.3.2. Francouzský jazyk

Obsahová charakteristika

FJ je vyučovaným druhým cizím jazykem v rámci vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP G, a zároveň se podílí na integraci dalších průřezových témat. Základním obsahem výuky jazyka je komunikace a schopnost komunikace na různá témata související s každodenní realitou. Výuka jazyka souvisí rovněž s realitami země, jejíž jazyk se žák učí. Proto si postupně rozšiřuje své obzory v oblasti kulturní, historické i občanské.

Cílem předmětu je dosáhnout schopnosti porozumět se ústně a písemně v běžných životních situacích, při vyřizování každodenních záležitostí, zejména však aktivní formou systematicky rozvíjet znalosti mluveného, živého jazyka. Důležité je, aby žák poznal a osvojil si novou slovní zásobu a jazykové prostředky empiricky, na základě jazykové analýzy konkrétní situace ze života. Dalším úkolem předmětu je vybavit žáka schopnostmi komunikovat přímo s občany uvedené země, přijímat informace z dané oblasti přímo a bez zprostředkování druhými osobami. Tyto schopnosti přispívají k utváření pozitivních občanských postojů a rozvíjí jeho vědomí sounáležitosti s evropským civilizačním a kulturním rámcem.

Přírozenou součástí výuky tohoto předmětu je studium reálií frankofonního světa, a to různou formou (práce s tiskem, internetem, filmy, hudba, možnost účastnit se zájezdů do Francie). Do předmětu jsou zakomponovány tematické okruhy průřezových témat jako jsou: Žijeme v Evropě, Člověk a životní prostředí, Vzdělávání v Evropě a ve světě atd.

Rozšiřující studium francouzštiny je možné v předmaturitním a maturitním ročníku prostřednictvím volitelných předmětů (seminářů). Jejich název, vzdělávací obsah a učivo jsou uvedeny v příloze ŠVP, která se může měnit každým rokem podle zájmu žáků.

Organizační a časová charakteristika

Výuka probíhá ve skupinách (cca 15 studentů) s využitím kmenových tříd, specializované jazykové učebny či počítačové učebny. Všechny učebny jsou plně vybaveny PC technikou, reproduktory a dataprojektorem s promítacím plátnem.

Výuka předmětu bývá zpestřena aktivním zapojením žáků do nejrůznějších nadstavbových programů a projektů.

Rozsah výuky:

1. ročník: 3 vyučovací hodiny týdně
2. ročník: 3 vyučovací hodiny týdně
3. ročník: 3 vyučovací hodiny týdně
4. ročník: 3 vyučovací hodiny týdně

Výchovné a vzdělávací strategie

Jednotlivé klíčové kompetence jsou realizovány následujícími výchovnými a vzdělávacími strategiemi:

| Klíčové kompetence | Vzdělávací strategie rozvíjející kompetence žáků |
|---------------------------|---|
| Kompetence k učení | <ul style="list-style-type: none">• Učitel:• klade otevřené otázky k řešení odpovídajících problémů, zadává úlohy rozvíjející tvořivost, objektivně hodnotí a oceňuje tvůrčí principy při řešení problémů žáky, usiluje o společné řešení problémů formou diskuze• žákův omyl či chyba je chápán jako příležitost, jak ukázat cestu ke správnému a korektnímu řešení• vyžaduje, aby zadaná práce byla ukončena v předem stanovených termínech• projevuje vůči žákovi pedagogický optimismus, předem očekává jeho úspěch• zadává úkoly, které vyžadují kombinaci informací z různých zdrojů• učí žáky formulovat hypotézy, ověřovat a prokazovat jejich pravdivost• zachovává individuální přístup k žákům, zjišťuje jejich• specifické vzdělávací potřeby a pracuje s nimi• rozvíjí samostatnou práci žáků formou zadávání samostatné práce a projektů, vede žáky k angažovanosti na řešení problémů• učí žáka pracovat s různými typy a zdroji informací, učí jej analyzovat dané informace, vyvodit obecné závěry a dokázat kriticky posuzovat hodnověrnost informačních zdrojů• vede žáka k pochopení společensko-kulturního významu studia cizích jazyků a reálií příslušných zemí• rozvíjí jeho občanské kvality, demokratické myšlení a toleranci• učí žáka pracovat s informacemi z různých zdrojů v originální verzi, kriticky je třídit a posuzovat formou projektové práce v cizím jazyce vede žáka k angažovanosti a samostatnosti, k logickému myšlení |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • individuálním přístupem k žákům jim pomáhá nalézt nejvhodnější metodu ke studiu cizích jazyků • přibližováním kultury a reálií cizích zemí, variabilními metodami práce umí vzbudit zájem žáka o studium jazyka a snahu o získávání dalších informací i nad rámec obsahu výuky |
| Kompetence k řešení problémů | <ul style="list-style-type: none"> • dokáže zavčas rozpoznat a analyzovat stávající problémovou situaci • pomáhá žákům hledat řešení problémů, vést je ke schopnosti samostatné analýzy, k využití získaných vědomostí a používání samostatného úsudku • vede žáky k vytrvalosti při řešení problémů, k tomu, aby se nevzdávali při prvním nezdaru a neúspěchu • učí žáky aplikovat dosažená řešení problémů na obdobné situace a nově vzniklé problémy • soustavně povzbuzuje a pozitivně motivuje žáky při řešení problémových situací • pomáhá žákům poučit se ze vzniklých problémů a vyhnout se opakování chyb, které k jejich vzniku vedly • učí žáky přijímat a nést odpovědnost za přijatá rozhodnutí a kriticky zhodnotit dosažené výsledky |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none"> • zajišťuje vytvoření atmosféry pro vzájemnou komunikaci mezi ním a žákem • podporuje a rozvíjí schopnosti žáka komunikovat, argumentovat a formulovat myšlenky • vede žáka k prezentaci a obhajování výsledků jeho práce před spolužáky, vede jej ke schopnosti objektivně hodnotit sebe sama i ostatní, tolerovat odlišné názory druhých • podporuje žáky při vystupování na veřejnosti (prezentace na akcích pořádaných fr. institucemi v ČR) a kultivuje jejich projev |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> • vybírá takové úkoly, které motivují žáka ke skupinové práci a spolupráci vůbec • vede žáky k umění pozitivní sebekritiky a sebe posouzení, usiluje o navození objektivního postoje při posuzování ostatních |

| | |
|----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • dokáže objektivně diferencovat výkony žáků podle jejich individuálních schopností a předpokladů a zájmu o předmět • stanoví pravidla a trvá na jejich dodržování • usiluje o vytvoření vztahu žáků k cizím jazykům, k pochopení jejich důležitosti a znalosti pro další život a vzdělávání, k pochopení významu komunikace mezi lidmi a produktivní spolupráce mezi národy |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjí u žáků pozitivní vlastenectví a zároveň úctu a toleranci ke kulturním a dalším hodnotám jiných národů • snaží se o propojení výuky jazyka s poznáváním dějin, současnosti, kultury a problému ostatních národů • upevňuje u žáků vědomí významu a nutnosti dodržování společenských norem |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> • klade důraz na soustavnou přípravu na výuku svého předmětu • zajišťuje reálnou a nezkreslenou zpětnou vazbu zajímá se o názory žáků na styl a průběh výuky • podporuje u žáků snahu o poznání vlastních schopností a identity |

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Druhý cizí jazyk je předmětem poměrně náročným pro všechny žáky. Proto je třeba věnovat mimořádnou individuální pozornost a péči žákům se specifickými poruchami učení, aby se mohli integrovat bez závažných problémů. Ve spolupráci se školní psychologkou se snažíme najít nejvhodnější přístup k žákovi, respektujeme postupy doporučené pedagogicko-psychologickou poradnou. Vzhledem k tomu, že nejčastějším problémem je dysgrafie, při hodnocení žáka je prioritní ústní projev. Při písemném projevu má žák mnohem více času na práci a je hodnocen především obsah a přínosnost sdělení. Žák má možnost individuálních konzultací, aby vyplnil eventuální mezery ve vědomostech způsobené jeho handicapem. Spolupracujeme s rodiči a hledáme vzájemně řešení a podporu žáka, aby se vyhnul pocitům méněcennosti. Snažíme se jej motivovat vyzdvihováním jeho předností, zapojujeme jej do spolupráce s ostatními, do specifických úkolů a postupně i do samostatných prací, které odpovídají jeho schopnostem. Důraz klademe na individuální přístup k žákovi.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Individuální přístup je prioritní i u žáků mimořádně nadaných, kteří dostávají samostatné, specifické a náročnější úkoly, aby se jejich schopnosti mohly dále vyvíjet. Žák může pracovat na individuálních projektech. Je rovněž zapojován do mimoškolních aktivit, které souvisejí s prezentací školy (konverzační soutěže, reprezentace školy na aktivitách Francouzského institutu v Praze, zapojení do projektů výměnných pobytů s partnerskou školou v St. Étienne).

Je mu doporučován a ve spolupráci s vyučujícím se může připravovat na složení mezinárodně platných jazykových zkoušek DELF.

Francouzský jazyk

| 1. ročník (SERR A1) | | |
|--|---|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech)</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám, rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje • rozumí větám a často používaným slovním výrazům týkajících se jeho rodiny a nejbližšího okolí • správně chápe obsahový význam jednoduchých čtených sdělení • dokáže v textu vyhledat potřebnou informaci a odpovědět na ni • využívá různé druhy slovníků • korektně vyslovuje krátké věty a výrazy podle fonetických pravidel francouzštiny • čte nahlas plynule a foneticky správně krátké texty a sdělení francouzské věty • plynule čte krátké texty sestávající ze známé slovní zásoby • správně hláskuje <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby • rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova • sdělí ústně a písemně základní údaje o své osobě, rodině a každodenních situacích, jednoduše popíše své zájmy a činnosti s nimi související, vyplní základní údaje do formulářů | <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravidelná slovesa 1. třídy • základní nepravidelná slovesa (être, avoir, faire, aller, aj.) • zápor • člen určitý a neurčitý • kontrakce určitého členu • tvoření otázky • zájmena (přivlastňovací, osobní, ukazovací) • rozkaz • přítomný čas • plurál substantiv a adjektiv (shoda adjektiv v rodě a čísle) <p>Konverzační okruhy a realie – témata z běžného života a realie frankofonních zemí (začleňováno dle používané učebnice) Např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • představování, • zdvořilostní fráze, • základní údaje o sobě • základní popis osoby a předmětu, jejich umístění • barvy • státy a národnosti • rodina, škola • zvířata • oblečení, nakupování • bydlení, popis místnosti a její zařízení • denní činnosti, hodiny, • cestování • pracovní život, koníčky, • sporty • Francie a francouzština ve světě | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • sociální komunikace • morálka všedního dne <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní problémy sociokulturních rozdílů • psychosociální aspekty interkulturality • vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>Mediální v.</p> <ul style="list-style-type: none"> • média a mediální produkce • mediální produktů a jejich význam • uživatelé |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • napíše jednoduchá sdělení a odpověď na sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět • reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace • napíše jednoduché sdělení (pohlednici, vzkaz, stručný osobní dopis) a používá přitom základní gramatické struktury a krátké věty <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednoduchým způsobem se domluví v každodenních situacích (viz konverzační okruhy) • je schopen formulovat dotaz, na otázky a pokyny přiměřeně reaguje, když nerozumí, dokáže požádat o zopakování • umí zahájit, udržovat i ukončit rozhovor • používá adekvátní zdvořilostní obraty a gesta, zná pravidla mezilidské komunikace daného jazykového prostředí (odpověď na pozvání, omluva aj.) | <ul style="list-style-type: none"> • francouzská města, regiony • francouzský kalendář • svátky ve Francii | |
|---|---|--|

Francouzský jazyk

| 2. ročník (SERR A2) | | |
|---|---|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám, rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje • rozumí větám a často používaným slovním výrazům týkajících se jeho rodiny a nejbližšího okolí • správně chápe obsahový význam jednoduchých čtených sdělení | <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravidelná slovesa 1. a 2. slovesné třídy (-er, -ir) • nepravidelná slovesa • zvratná slovesa • dělivý člen, výrazy množství • vyjádření minulosti (passé composé, passé récent) • vyjádření budoucnosti (futur proche) • zájmena (les pronoms) • COD, COI • vyjádření záporu | <p>Osobnostní a sociální</p> <ul style="list-style-type: none"> • sociální komunikace • morálka všedního dne <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - vzdělávání v Evropě a ve světě</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • dokáže v textu vyhledat potřebnou informaci a odpovědět na ni • využívá různé druhy slovníků • korektně vyslovuje krátké věty a výrazy podle fonetických pravidel francouzštiny • čte nahlas plynule a foneticky správně krátké texty a sdělení francouzské věty • plynule čte krátké texty sestávající ze známé slovní zásoby • správně hláskuje <p><i>Produktivní řečové dovednosti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby • rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova • sdělí ústně a písemně základní údaje o své osobě, rodině a každodenních situacích, jednoduše popíše své zájmy a činnosti s nimi související, vyplní základní údaje do formulářů • napíše jednoduchá sdělení a odpověď na sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět • reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace • napíše jednoduché sdělení (pohlednici, vzkaz, stručný osobní dopis) a používá přitom základní gramatické struktury a krátké věty <p><i>Interaktivní řečové dovednosti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • jednoduchým způsobem se domluví v každodenních situacích (viz konverzační okruhy) • je schopen formulovat dotaz, na otázku a pokyny přiměřeně | <p>Konverzační okruhy a reálie – témata z běžného života a reálie frankofonních zemí (začleňováno dle používané učebnice) Např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jídlo a pití • profesní život • volný čas, prázdniny • denní činnosti • můj život • vyprávění v minulosti - zvyky, vzpomínky, popis události • dopravní prostředky • město, venkov • francouzská gastronomie • Paříž • symboly Francie • francouzské osobnosti • svátky ve Francii | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní problémy sociokulturních rozdílů • psychosociální aspekty interkulturality • vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • média a mediální produkce • mediální produktů a jejich význam • uživatelé |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| <p>reaguje, když nerozumí, dokáže požádat o zopakování</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí zahájit, udržovat i ukončit rozhovor • používá adekvátní zdvořilostní obraty a gesta, zná pravidla mezilidské komunikace daného jazykového prostředí (odpověď na pozvání, omluva, aj.) | | |
|--|--|--|

Francouzský jazyk

| 3. ročník (SERR B1) | | |
|---|---|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech)</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumí hlavním bodům a myšlenkám jednoduchého textu i autentického ústního projevu • identifikuje strukturu textu • odvodí význam slova na základě již osvojené slovné zásoby • postihne sled událostí ve filmu či hře • orientuje se v obtížnějším textu týkajících se běžných témat • vyhledává v textu nejdůležitější informace • u složitějších textů pochopí téma • samostatně pracuje s textem vyžadujícím hlubší porozumění <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • volně a srozumitelně reprodukuje přečtený či vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami • formuluje svůj názor srozumitelně a gramaticky správně a to ústně písemně • sestaví souvislý text na širokou škálu témat • srozumitelně a bez přípravy hovoří na všeobecné téma | <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravidelná a nepravidelná slovesa • vyjádření budoucnosti (futur proche, futur simple) • vyjádření podmínky (podmiňovací způsob) • subjontif v textu • vztažná zájmena • komparativ, superlativ • zájmena en, y • vyjádření času (depuis, il y a) • příslovce • předložky <p>Konverzační okruhy a reálie – témata z běžného života a reálie frankofonních zemí (začleňováno dle používané učebnice) Např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • počasí • moje budoucnost • popis osoby • móda • zdraví a životní styl • škola, vzdělávání • internet • volný čas (kino, divadlo) • významné osobnosti francouzské kultury | <p>Biologie - zdravý životní styl</p> <p>Základy spol. věd</p> <ul style="list-style-type: none"> • formy státního zřízení a mezinárodní vztahy • aplikované na Francii <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • sociální komunikace • morálka všedního dne • spolupráce a soutěž <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - žijeme v Evropě</p> <p>Přínosy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • schopnost srovnávat odlišnosti a shodnosti kultury a životního stylu v Evropě a ve světě • chápání historické kontinuity v evropském a globálním kontextu |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří své myšlenky a názory vhodnou písemnou i ústní formou • adekvátně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory • reaguje spontánně v běžných životních situacích • komunikuje s jistou mírou sebedůvěry • zapojí se, s případnými menšími obtížemi do rozhovoru s rodilým mluvčím | <ul style="list-style-type: none"> • vzdělávací systém ve Francii • frankofonie • francouzské regiony | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní problémy sociokulturních rozdílů • psychosociální aspekty interkulturality • vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí |
|--|--|--|

Francouzský jazyk

| 4. ročník (SERR B1/B2) | | |
|--|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech)</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického složitějšího projevu • rozliší v mluvnickém projevu jednotliv. mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení a názory a stanoviska jednotliv. mluvčích • identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace • vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma • užívá různé techniky čtení • zachytí hlavní body a smysl přednášek, zpráv, hlášení na aktuální téma • samostatně se zorientuje v běžném textu na různá témata a pracuje se získanými informacemi • pracuje s informacemi z více zdrojů • čte současnou literaturu a rozumí obsahu filmů a her | <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření budoucnosti • vyjádření minulosti • příslovce • použití subjunctivu • nepřímá řeč - souslednosti časů • umístění události v čase • vyjádření důsledku a účelu • zájmena <p>Konverzační okruhy a reálie – témata z běžného života a reálie frankofonních zemí (začleňováno dle používané učebnice) Např.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní prostředí • moderní technologie • média • politický systém • frankofonie • četba a literatura • opakování konverzačních okruhů k maturitě • národní stereotypy • aktuální problémy francouzská literatura | <p>Biologie - ekologie, ochrana životního prostředí</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • seberegulace, organizační schopnosti • sociální komunikace <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • uživatelé • účinky mediální produkce a vliv médií • role médií v moderních dějinách <p>Přínosy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vnímání životního stylu jako výrazu vlastní autenticity a jeho odlišení od spotřebních životních stylů • posilování sebereflexe a nacházení místa ve společnosti |

| | | |
|--|--|---|
| <p><i>Produktivní řečové dovednosti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • přednese souvislý projev na zadané téma • sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko • strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů • používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentů • využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu • jasně vyjádří svůj názor, své stanovisko, pohotově reaguje, užívá vhodné argumenty • vyjadřuje souvislosti mezi jednotlivými myšlenkami <p><i>Interaktivní řečové dovednosti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných situacích • vyjádří své myšlenky a názory vhodnou písemnou i ústní formou • okomentuje a prodiskutuje odlišné názory • komunikuje s rodilými mluvčími na známé i neznámé téma • bez větších obtíží se zapojuje do diskuse, kde vyjadřuje a obhájí své názory • při komunikaci v běžných situacích respektuje zvyklosti a základní pravidla zdvořilosti | <ul style="list-style-type: none"> • kulturní dědictví Francie • Česká republika, Praha • francouzská média | <ul style="list-style-type: none"> • využívání potenciálu médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času • rozvíjení komunikační schopnosti, zvláště při veřejném vystupování a stylizaci psaného a mluveného textu |
|--|--|---|

5.1.3.3. Španělský jazyk

Obsahová charakteristika

ŠPANĚLSKÝ JAZYK je vyučovaným druhým cizím jazykem v rámci vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP G, a zároveň se podílí na integraci dalších průřezových témat. Základním obsahem výuky jazyka je komunikace a schopnost komunikace na různá témata související s každodenní realitou. Výuka jazyka souvisí rovněž s reáliemi země, jejíž jazyk se žák učí. Proto si postupně rozšiřuje své obzory v oblasti kulturní, historické i občanské.

Cílem předmětu je dosáhnout schopnosti porozumět se ústně a písemně v běžných životních situacích, při vyřizování každodenních záležitostí, zejména však aktivní formou systematicky rozvíjet znalosti mluveného, živého jazyka. Důležité je, aby žák poznal a osvojil si novou slovní zásobu a jazykové prostředky empiricky, na základě jazykové analýzy konkrétní situace ze života. Dalším úkolem předmětu je vybavit žáka schopnostmi komunikovat přímo s občany uvedené země, přijímat informace z dané oblasti přímo a bez zprostředkování druhými osobami. Tyto schopnosti přispívají k utváření pozitivních občanských postojů a rozvíjí jeho vědomí sounáležitosti s evropským civilizačním a kulturním rámcem.

Přírozenou součástí výuky tohoto předmětu je studium reálií španělsky mluvících zemí, a to různou formou (práce s tiskem, internetem, filmy, hudba, možnost účastnit se zájezdů do Španělska).

Do předmětu jsou zakomponovány tematické okruhy průřezových témat jako jsou: Žijeme v Evropě, Člověk a životní prostředí, Vzdělávání v Evropě a ve světě atd.

Rozšiřující studium španělštiny je možné v předmaturitním a maturitním ročníku prostřednictvím volitelných předmětů (seminářů). Jejich název, vzdělávací obsah a učivo jsou uvedeny v příloze ŠVP, která se může měnit každým rokem podle zájmu žáků.

Organizační a časová charakteristika

Výuka probíhá ve skupinách (cca 15 studentů) s využitím kmenových tříd, specializované jazykové učebny či počítačové učebny. Všechny učebny jsou plně vybaveny PC technikou, reproduktory a dataprojektorem s promítacím plátnem.

Výuka předmětu bývá zpestřena aktivním zapojením žáků do nejrůznějších nadstavbových programů a projektů.

Rozsah výuky:

1. ročník: 3 vyučovací hodiny týdně
2. ročník: 3 vyučovací hodiny týdně
3. ročník: 3 vyučovací hodiny týdně
4. ročník: 3 vyučovací hodiny týdně

Výchovné a vzdělávací strategie

Jednotlivé klíčové kompetence jsou realizovány následujícími výchovnými a vzdělávacími strategiemi:

| Klíčové kompetence | Vzdělávací strategie rozvíjející kompetence žáků |
|---------------------------|--|
| Kompetence k učení | Učitel: <ul style="list-style-type: none">• klade otevřené otázky k řešení odpovídajících problémů, zadává úlohy rozvíjející tvořivost, objektivně hodnotí a oceňuje tvůrčí principy při řešení problémů žáky, usiluje o společné řešení problémů formou diskuze• žákův omyl či chyba je chápán jako příležitost, jak ukázat cestu ke správnému a korektnímu řešení• vyžaduje, aby zadaná práce byla ukončena v předem stanovených termínech• projevuje vůči žákovi pedagogický optimismus, předem očekává jeho úspěch• zadává úkoly, které vyžadují kombinaci informací z různých zdrojů• učí žáky formulovat hypotézy, ověřovat a prokazovat jejich pravdivost• zachovává individuální přístup k žákům, zjišťuje jejich• specifické vzdělávací potřeby a pracuje s nimi• rozvíjí samostatnou práci žáků formou zadávání samostatné práce a projektů, vede žáky k angažovanosti na řešení problémů• učí žáka pracovat s různými typy a zdroji informací, učí jej analyzovat dané informace, vyvodit obecné závěry a dokázat kriticky posuzovat hodnověrnost informačních zdrojů• vede žáka k pochopení společensko-kulturního významu studia cizích jazyků a reálií příslušných zemí• rozvíjí jeho občanské kvality, demokratické chápání a toleranci• učí žáka pracovat s informacemi z různých zdrojů v originální verzi, kriticky je třídit a posuzovat formou projektové práce v cizím jazyce vede žáka k angažovanosti a samostatnosti, k logickému myšlení |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • individuálním přístupem k žákům jim pomáhá nalézt nejvhodnější metodu ke studiu cizích jazyků • přibližováním kultury a reálií cizích zemí, variabilními metodami práce umí vzbudit zájem žáka o studium jazyka a snahu o získávání dalších informací i nad rámec obsahu výuky |
| Kompetence k řešení problémů | <ul style="list-style-type: none"> • dokáže závčas rozpoznat a analyzovat stávající problémovou situaci • pomáhá žákům hledat řešení problémů, vést je ke schopnosti samostatné analýzy, k využití získaných vědomostí a používání samostatného úsudku • vede žáky k vytrvalosti při řešení problémů, k tomu, aby se nevzdávali při prvním nezdaru a neúspěchu • učí žáky aplikovat dosažená řešení problémů na obdobné situace a nově vzniklé problémy • soustavně povzbuzuje a pozitivně motivuje žáky při řešení problémových situací • pomáhá žákům poučit se ze vzniklých problémů a vyhnout se opakování chyb, které k jejich vzniku vedly • učí žáky přijímat a nést odpovědnost za přijatá rozhodnutí a kriticky zhodnotit dosažené výsledky |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none"> • zajišťuje vytvoření atmosféry pro vzájemnou komunikaci mezi ním a žákem • podporuje a rozvíjí schopnosti žáka komunikovat, argumentovat a formulovat myšlenky • vede žáka k prezentaci a obhajování výsledků jeho práce před spolužáky, vede jej ke schopnosti objektivně hodnotit sebe sama i ostatní, tolerovat odlišné názory druhých • podporuje žáky při vystupování na veřejnosti (prezentace na akcích pořádaných šp. institucemi v ČR) a kultivuje jejich projev |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> • vybírá takové úkoly, které motivují žáka ke skupinové práci a spolupráci vůbec • vede žáky k umění pozitivní sebekritiky a sebe posouzení, usiluje o navození objektivního postoje při posuzování ostatních |

| | |
|----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • dokáže objektivně diferencovat výkony žáků podle jejich individuálních schopností a předpokladů a zájmu o předmět • stanoví pravidla a trvá na jejich dodržování • usiluje o vytvoření vztahu žáků k cizím jazykům, k pochopení jejich důležitosti a znalosti pro další život a vzdělávání, k pochopení významu komunikace mezi lidmi a produktivní spolupráce mezi národy |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjí u žáků pozitivní vlastenectví a zároveň úctu a toleranci ke kulturním a dalším hodnotám jiných národů • snaží se o propojení výuky jazyka s poznáváním dějin, současnosti, kultury a problému ostatních národů • upevňuje u žáků vědomí významu a nutnosti dodržování společenských norem |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> • klade důraz na soustavnou přípravu na výuku svého předmětu • zajišťuje reálnou a nezkreslenou zpětnou vazbu zajímá se o názory žáků na styl a průběh výuky • podporuje u žáků snahu o poznání vlastních schopností a identity |

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Druhý cizí jazyk je předmětem poměrně náročným pro všechny žáky. Proto je třeba věnovat mimořádnou individuální pozornost a péči žákům se specifickými poruchami učení, aby se mohli integrovat bez závažných problémů. Ve spolupráci se školní psychologkou se snažíme najít nejvhodnější přístup k žákovi, respektujeme postupy doporučené pedagogicko-psychologickou poradnou. Vzhledem k tomu, že nejčastějším problémem je dysgrafie, při hodnocení žáka je prioritní ústní projev. Při písemném projevu má žák mnohem více času na práci a je hodnocen především obsah a přínosnost sdělení. Žák má možnost individuálních konzultací, aby vyplnil eventuální mezery ve vědomostech způsobené jeho handicapem. Spolupracujeme s rodiči a hledáme vzájemně řešení a podporu žáka, aby se vyhnul pocitům méněcennosti. Snažíme se jej motivovat vyzdvihováním jeho předností, zapojujeme jej do spolupráce s ostatními, do specifických úkolů a postupně i do samostatných prací, které odpovídají jeho schopnostem. Důraz klademe na individuální přístup k žákovi.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Individuální přístup je prioritní i u žáků mimořádně nadaných, kteří dostávají samostatné, specifické a náročnější úkoly, aby se jejich schopnosti mohly dále vyvíjet. Žák může pracovat na individuálních projektech. Je rovněž zapojován do mimoškolních aktivit, které souvisejí s prezentací školy (konverzační soutěže, reprezentace školy na aktivitách španělského institutu Cervantes v Praze, možnost účasti na zájezdech do Španělska s výukou jazyka v místní

jazykové škole). Je mu doporučován a ve spolupráci s vyučujícím se může připravovat na složení mezinárodně platných jazykových zkoušek DELE.

Španělský jazyk

| 1. ročník (SERR A1) | | |
|---|---|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám, rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje • rozumí větám a často používaným slovním výrazům týkajících se jeho rodiny a nejbližšího okolí • správně chápe obsahový význam jednoduchých čtených sdělení • dokáže v textu vyhledat potřebnou informaci a odpovědět na ni • využívá různé druhy slovníků • korektně vyslovuje krátké věty a výrazy podle fonetických pravidel španělštiny • čte nahlas plynule a foneticky správně krátké texty a sdělení španělské věty • plynule čte krátké texty sestávající ze známé slovní zásoby • správně hláskuje <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby • rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova • sdělí ústně a písemně základní údaje o své osobě, rodině a každodenních situacích, jednoduše popíše své zájmy a činnosti s nimi související, vyplní základní údaje do formulářů • napíše jednoduchá sdělení a odpověď na sdělení za | <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • fonetická transkripce, hláskování, intonace oznamovacích, tázacích a zvolacích vět, výslovnost (vzorová slova), koncovky adjektiv, výslovnost číslovek, přízvuk • napodobuje slovní přízvuk, intonaci a melodii <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, psaní číslovek do 100, dnů a měsíců, problematika velkých písmen <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravidelná slovesa 1. 2. a 3. slovesné třídy (ar, -er, -ir) • základní nepravidelná slovesa (ser, estar, haber, querer, hacer, ir, venir, volver aj.) • zvrtná slovesa • zápor • mužský a ženský rod podstatných a přídavných jmen • člen určitý a neurčitý, kontrakce určitého členu • předložky množné číslo • místa a času, způsobu,... (en, de, a, por, desde, hasta, ...) • tvoření otázky • tázací zájmena (qué, ...) • osobní zájmena | <p>VDT</p> <ul style="list-style-type: none"> • formální úprava dokumentů • orientace v cizojazyčných doménách <p>Multikulturní v.</p> <ul style="list-style-type: none"> • sociální komunikace • morálka všedního dne <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>Multikulturní v.</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní problémy sociokulturních rozdílů • psychosociální aspekty interkulturality • vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>Mediální v.</p> <ul style="list-style-type: none"> • média a mediální produkce • mediální produktů a jejich význam • uživatelé |

| | | |
|--|--|--|
| <p>správného použití základních gramatických struktur a vět</p> <ul style="list-style-type: none"> • reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace • napíše jednoduché sdělení (pohlednici, vzkaz, stručný osobní dopis) a používá přitom základní gramatické struktury a krátké věty <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednoduchým způsobem se domluví v každodenních situacích (viz konverzační okruhy) • je schopen formulovat dotaz, na otázky a pokyny přiměřeně reaguje, když nerozumí, dokáže požádat o zopakování • umí zahájit, udržovat i ukončit rozhovor • používá adekvátní zdvořilostní obraty a gesta, zná pravidla mezilidské komunikace daného jazykového prostředí (odpověď na pozvání, omluva, aj.) | <ul style="list-style-type: none"> • přivlastňovací zájmena samostatná a nesamostatná • ukazovací zájmena • rozkaz (imperativo afirmativo y negativo tú/vosotros. I • mperativo de usted/ustedes) • zvrtná zájmena • vyjádření přítomnosti • plurál substantiv a adjektiv, shoda adjektiv v rodě a čísle, • futuro cercano (blízká budoucnost) • pretérito perfecto compuesto (min. čas složený s pomocným slovesem „haber“) <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • představování, zdvořilostní fráze, základní údaje o sobě • základní popis osoby a předmětu, jejich umístění a barvy • státy a národnosti • rodina, škola • zvířata • oblečení, nakupování • bydlení, popis místnosti a její zařízení • jídlo a pití • denní činnosti, hodiny, cestování • pracovní život, koníčky, sporty • v souvislosti s probíraným tématem se žák seznámí s odpovídajícími slohovými útvary (dopis, vypravování, popis, aj.) <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • společenské a zdvořilostní fráze (pozdrav, představování, | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>poděkování, oslovení, rozloučení)</p> <ul style="list-style-type: none"> • postoj nebo názor (souhlas, nesouhlas, svolení, odmítnutí) • emoce (libost, nelibost, sympatie, zájem, nezájem) • pokyn k činnosti (nabídka, prosba) • vlastní písemný projev a odpověď (pozdrav, vzkaz, mail, osobní dopis) • komunikace po telefonu <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • kde se mluví španělsky • vybraní španělští umělci (malíři, básníci) • móda • jak se bydlí a žijí ve Španělsku a Latinské Americe • svátky ve Španělsku a Latinské Americe | |
|--|---|--|

Španělský jazyk

| 2. ročník (SERR A2) | | |
|--|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech)</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám, rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje • rozumí větám a často používaným slovním výrazům týkajících se jeho rodiny a nejbližšího okolí • správně chápe obsahový význam jednoduchých čtených sdělení • dokáže v textu vyhledat potřebnou informaci a odpovědět na ni • využívá různé druhy slovníků <p>Produktivní řečové dovednosti</p> | <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • prohlubování konkrétních znalostí výslovnosti, fonémy v češtině a ve španělštině, distinkce podobných fonémů, vázání a navazování slov, výslovnost číslovek nad 100 <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • problematika přízvuků (acentuación: agudas, graves, esdrújulas, sobreesdrújulas) • zdvojené souhlásky (ll) <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření zákazu • předmět přímý v rozkazu • předmět přímý a nepřímý | <p>Český jazyk a lit. – jednotlivé slohové postupy, popis, vypravování, dopis</p> <p>VDT- textový editor a prezentace</p> <p>Multikulturní v.</p> <ul style="list-style-type: none"> • informace o tradicích a zvycích a pravidlech mezilidské komunikace frankofonních zemí • životní styl Španělů • jazyk jako nezbytný nástroj k poznávání jiné kultury |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • volně a srozumitelně reprodukuje přečtený či vyslechnutý autentický text • jednoduše popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související • souvisle a bez přípravy představí sebe, hovoří o svých zájmech a svém okolí • stručně a gramaticky správně formuluje svůj názor na jednoduchá běžná témata • logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev na známé téma • na základní úrovni se vyjádří o minulé a budoucí události <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapojí se do jednoduché, pečlivě vyslovované konverzace dalších osob prostřednictvím běžných výrazů • poskytne požadovanou informaci, umí zahájit, udržovat i ukončit rozhovor • při komunikaci v běžných situacích respektuje zvyklosti a základní pravidla zdvořilosti • velmi jednoduchým způsobem se domluví v nejběžnějších situacích (v obchodě, v restauraci, na ulici, na nádraží....) • zapojí se do jednoduché konverzace, reaguje na otázky a sám je pokládá • používá adekvátní zdvořilostní obraty a gesta, zná pravidla mezilidské komunikace daného jazykového prostředí (odpověď na pozvání, omluva, aj.) | <ul style="list-style-type: none"> • nepravidelná slovesa • vztažná zájmena • pretérito perfecto compuesto (minulý čas složený) • shoda participio pasado (příčestí minulé) • acabar de + infinitivo (bezprostřední minulost) • pretérito perfecto simple (minulý čas jednoduchý) • srovnání pretérito perfecto compuesto a pretérito perfecto simple • vyjádření účelu, podmínky • futuro simple • výrazy množství • časové spojky a výrazy • komparativ a superlativ přídavných jmen • konjunktiv přítomný (subjuntivo de presente) <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdvořilostní obraty v každodenní komunikaci (dovolit, nařídít, zakázat, navrhnout, přijmout nabídku, odmítnout nabídku, zeptat se) • lidské tělo • hromadná doprava, doprava • hotel, kino, divadlo, výstavy, nákupy • zájmy, koníčky, sporty • volný čas, cestování, město • fyzický a psychický popis • vyprávění v minulosti • (vzpomínky, zvyky, popis události, dramatické události) • plány a budoucnost • počasí • v souvislosti s probíraným tématem se žák seznámí s odpovídajícími slohovými • útvary (dopis, vypravování, popis aj.) | <p>Mediální výchova – stavba mediálních sdělení</p> <p>Osobnostní výchova – sociální rozvoj (poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice)</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • představení, prosba, žádost, odmítnutí, rada, stížnost • souhlas, nesouhlas, pozvání • popis, vyjádření názoru • emocionální postoje, pokyny • komunikace po telefonu • zeptat se na cestu, navrhnout schůzku, objednat si jídlo v restauraci • vyjádřit povinnost <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • symboly a svátky ve Španělsku • osobnosti španělské kultury • životní styl Španělů • španělská kuchyně a speciality | |
|--|--|--|

Španělský jazyk

3. ročník (SERR B1)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech)</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumí hlavním bodům a myšlenkám jednoduchého textu i autentického ústního projevu • identifikuje strukturu textu • odvodí význam slova na základě již osvojené slovné zásoby • postihne sled událostí ve filmu či hře • orientuje se v obtížnějším textu týkajících se běžných témat • vyhledává v textu nejdůležitější informace • u složitějších textů pochopí téma • samostatně pracuje s textem vyžadujícím hlubší porozumění <p>Produktivní řečové dovednosti</p> | <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • výslovnost některých fonémů v Latinské Americe <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravidla interpunkce <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> • zájmena (vztažná, tázací, neurčitá, ukazovací, přivlastňovací) • postavení přídavného jména ve větě • kondicionál přítomný • adverbia, komparativ a superlativ adverbia • imperfektum (pretérito imperfecto) | <p>Český jazyk a lit. - publicistické styly</p> <p>Biologie - zdravý životní styl</p> <p>Základy spol. věd - formy státního zřízení a mezinárodní vztahy, aplikované na Španělsko</p> <p>Osobnostní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • sociální komunikace • morálka všedního dne • spolupráce a soutěž |

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • volně a srozumitelně reprodukuje přečtený či vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazyk. strukturami • formuluje svůj názor srozumitelně a gramaticky správně a to ústně písemně • sestaví souvislý text na širokou škálu témat • srozumitelně a bez přípravy hovoří na všeobecné téma <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří své myšlenky a názory vhodnou písemnou i ústní formou • adekvátně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory • reaguje spontánně v běžných životních situacích • komunikuje s jistou mírou sebedůvěry • zapojí se, s případnými menšími obtížemi do rozhovoru s rodilým mluvčím | <ul style="list-style-type: none"> • srovnání pretérito perfecto compuesto / pretérito perfecto simple/ pretérito imperfecto • pretérito pluscuamperfecto (předminulý čas) • srovnání pretérito perfecto compuesto/pretérito perfecto simple/pretérito imperfecto/pretérito pluscuamperfecto (dominio de los pasados del modo indicativo) • podmínkové věty • konjunktiv přítomný • gerundium • přímá a nepřímá řeč • trpný rod (pasiva refleja) • indikativ a konjunktiv • infinitiv přítomný a minulý • vyjádření důsledku • nominalizace pomocí přípon • časové spojky a výrazy • pozice dvojího předmětu • využití slovesných časů ve vypravování • věty příčinné, důvodové a důsledkové spojky • předložky (shrnutí a doplnění) • časování (shrnutí) • členy (shrnutí) • slohové obraty (conectores discursivos) • porovnávání příslovcí a přídavných jmen • nepřímá řeč v minulosti, souslednost časů <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdraví a životní styl • cestování, doprava, využívání služeb • média • imigrace, národní identita, úřady • krize tradiční rodiny • generační problémy | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - žijeme v Evropě</p> <p>Přínosy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • schopnost srovnávat odlišnosti a shodnosti kultury a životního stylu v Evropě a ve světě • chápání historické kontinuity v evropském a globálním kontextu <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní problémy sociokulturních rozdílů • psychosociální aspekty interkulturality • vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>Přínosy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • schopnost chápat, že všichni lidé jsou odlišné osobnosti s individuálními zvláštnostmi • respektování jedinečnosti |
|---|---|---|

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • práce, pracovní prostředí x koníčky, sporty a odpočinek • firmy, pracovní smlouva, životopis • v souvislosti s probíraným tématem se žák seznámí s odpovídajícími slohovými útvary (dopis, vypravování, popis, úvaha, žádost, písemný dotaz, objednávka, stížnost, aj.) • aktuality <p><i>Komunikativní situace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • souhlas, nesouhlas, zákaz, příkaz, svolení, prosba, rada, emocionál. postoje, zájem/nezájem • jednoduchý inzerát, příběh, vyprávění, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce krátkého textu, informace z médií, esej, úvaha <p><i>Reálie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • média ve Španělsku • sociální problémy ve Španělsku a Evropě • významné osobnosti španělské kultury a politiky • politický systém ve Španělsku • vzdělávací systém ve Španělsku • Madrid, španělské regiony | |
|--|--|--|

Španělský jazyk

| 4. ročník (SERR B1) | | |
|---|---|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech)</p> <ul style="list-style-type: none"> porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického složitějšího projevu rozliší v mluvnickém projevu jednotliv. mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení a názory a stanoviska jednotliv. mluvčích identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma užívá různé techniky čtení zachytí hlavní body a smysl přednášek, zpráv, hlášení na aktuální téma samostatně se zorientuje v běžném textu na různá témata a pracuje se získanými informacemi pracuje s informacemi z více zdrojů čte současnou literaturu a rozumí obsahu filmů a her <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> přednese souvislý projev na zadané téma sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentů využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu jasně vyjádří svůj názor, své stanovisko, pohotově reaguje, užívá vhodné argumenty | <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> futuro perfecto (předbudoucí čas) trpný rod souslednosti časů pretérito perfecto de subjuntivo pretérito imperfecto de subjuntivo pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo srovnání presente de subjuntivo/pretérito perfecto de subjuntivo srovnání presente de subjuntivo/pretérito perfecto de subjuntivo/imperfecto de subjuntivo/pluscuamperfecto de subjuntivo. Concordancia verbal condicional compuesto podmínkové věty vyjádření budoucnosti a minulosti (shrnutí) umístění události v čase vyjádření důsledku a účelu zájmena neurčitá, zájmena (shrnutí) spojky (shrnutí) <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> životní prostředí, život ve městě a na venkově věda a technika v každodenním životě náboženství, rituály a problematika sekt, etické problémy média, kultura, vzdělání, práce opakování konverzačních okruhů k maturitě <p>Komunikativní situace</p> | <p>Biologie - ekologie, ochrana životního prostředí</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační schopnosti sociální komunikace <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> globalizační a rozvojové procesy globální problémy, jejich příčiny a důsledky humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce vzdělávání v Evropě a ve světě <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> uživatelé účinky mediální produkce a vliv médií role médií v moderních dějinách <p>Přínosy:</p> <ul style="list-style-type: none"> vnímání životního stylu jako výrazu vlastní autenticity a jeho odlišení od spotřebních životních stylů posilování sebereflexe a nacházení místa ve společnosti |

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> vyjadřuje souvislosti mezi jednotlivými myšlenkami <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných situacích vyjádří své myšlenky a názory vhodnou písemnou i ústní formou okomentuje a prodiskutuje odlišné názory komunikuje s rodilými mluvčími na známé i neznámé téma bez větších obtíží se zapojuje do diskuse, kde vyjadřuje a obhajuje své názory při komunikaci v běžných situacích respektuje zvyklosti a základní pravidla zdvořilosti | <ul style="list-style-type: none"> řešení konfliktní situace, simulace přijímacího pohovoru do zaměstnání morální postoje (omluva, odpuštění, přiznání, pokárání) písemný projev (inzerát, životopis, příběh, úvaha, esej) formulace hypotéz, strukturování projevu jednoduše formulovaná prezentace <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> dějiny Španělska, národní stereotypy přehled španělské literatury charakteristika literárních postav kulturní dědictví Španělska náboženství ve Španělsku politický a vzdělávací systém v ČR Česká republika, Praha španělská média | <ul style="list-style-type: none"> využívání potenciálu médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času rozvíjení komunikační schopnosti, zvláště při veřejném vystupování a stylizaci psaného a mluveného textu |
|--|---|---|

5.2. Matematika a její aplikace

Charakteristika vzdělávací oblasti

Výuka matematiky na gymnáziu rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost geometrického vhledu. Ovládnutí požadovaného matematického aparátu, elementy matematického myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou prostředkem pro nové hlubší poznání a předpokladem dalšího studia. Osvojené matematické pojmy, vztahy a procesy pěstují myšlenkovou ukázněnost, napomáhají žákům k prožitku celistvosti.

Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry.

Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (např. v ekonomii, technice, ale i ve společenských vědách), že je ovlivňována vnějšími podmínkami (například z oblasti přírodních věd) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je součástí naší kultury a je výsledkem složitého multikulturního historického vývoje spojeného s mnoha významnými osobnostmi lidských dějin.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním na základě poznávání jejich charakteristických vlastností;
- určování, zařazování a využívání pojmů, k analýze a zobecňování jejich vlastností;
- vytváření zásoby matematických pojmů, vztahů, algoritmů a metod řešení úloh a k využívání osvojeného matematického aparátu;
- analyzování problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů, k vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám;
- práci s matematickými modely, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
- rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu, k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů;
- pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva a k aplikaci matematických poznatků v dalších vzdělávacích oblastech;
- přesnému vyjadřování a zdokonalování grafického projevu, k porozumění matematickým termínům, symbolice a matematickému textu;
- zdůvodňování matematických postupů, k obhajobě vlastního postupu;
- rozvíjení dovednosti pracovat s různými reprezentacemi;
- užívání kalkulátoru a moderních technologií k efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků;
- rozvíjení zkušeností s matematickým modelováním (k činnostem, kterými se učí poznávat a nalézat situace, v nichž se může orientovat prostřednictvím matematického popisu), k vyhodnocování matematických modelů, k poznávání mezi jejich použitím, k vědomí, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro více situací a jedna situace může být vyjádřena různými modely);

- rozvíjení geometrického vidění a prostorové představivosti;
- pochopení matematiky jako součásti kulturního dědictví a nezaměnitelného způsobu uchopování světa.

5.2.1. Matematika

Obsahové a organizační vymezení:

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP GV. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Mediální výchova RVP GV. Pro výuku jsou k dispozici učebny vybavené didaktickou technikou.

Na povinné hodiny matematiky navazují volitelné semináře z matematiky (v 3. a 4. ročníku čtyřletého studia), které dávají prostor pro opakování a prohlubování učiva. Dále se věnují nadstandardní látce i metodám práce. Cíle i obsah seminářů je aktuálně obměňován dle zaměření a požadavků studentů.

Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru.

Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia si žáci uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii. Znalosti a dovednosti absolventa jsou na dobré evropské úrovni.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Učitel:

- klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.
- vede žáky k rozborům, hledání možností, prezentacím vlastního postupu a výsledku práce – kompetence komunikativní.
- organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.
- klade důraz na správnost formulací, logickou strukturu a posloupnost argumentací, jak v písemném, tak v mluveném projevu, důraz na respekt k práci druhého – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- podporuje studenty v matematických soutěžích (Matematická olympiáda, Matematický klokan, korespondenční semináře) – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní.

Klíčové kompetence

Kompetence komunikativní

- kompetentně používá odbornou terminologii

- s porozuměním užívá různé symbolické a grafické prostředky odborné komunikace

Kompetence k učení

- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje
- využívá své učení jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj

Kompetence k řešení problémů

- vytváří hypotézy řešení problému a navrhuje postupné kroky
- zvažuje využití různých postupů při řešení problému či ověřování hypotézy
- rozpozná problém
- objasní podstatu problému
- dokáže analyzovat problém

1. ROČNÍK - DOTACE: 4, POVINNÝ

1.1. OPAKOVÁNÍ UČIVA ZŠ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • aplikuje poznatky o úměrách a procentovém počtu ve slovních úlohách • umí formulovat a použít Pythagorovu větu • zná definici goniometrických funkcí v pravoúhlém trojúhelníku, určuje hodnoty GF i velikost úhlu pomocí kalkulačky • řeší planimetrické úlohy motivované praxí | <ul style="list-style-type: none"> • shrnutí poznatků o poměrech a úměrách, trojčlenka • procentový a úrokový počet • pravoúhlý trojúhelník, Pythagorova věta, goniometrické funkce v pravoúhlém trojúhelníku | <p>Přesahy do: Fyzika – 1. ročník (operace s vektory, rozklad a skládání sil)</p> |

1.2. ČÍSELNÉ OBORY A ELEMENTÁRNÍ TEORIE ČÍSEL

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • provádí aritmetické operace s čísly ve všech číselných oborech • umí pracovat s racionálními čísly ve tvaru zlomku i ve tvaru čísel desetinných, umí je znázornit na číselné ose • užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel • provádí operace s odmocninami, upravuje číselné výrazy s odmocninami • odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor | <ul style="list-style-type: none"> • číslo, proměnná • číselné obory N, Z, Q, R • přirozená čísla, dělitelnost (a dělí b, největší společný dělitel, nejmenší společný násobek, čísla soudělná a nesoudělná, prvočísla a čísla složená) • celá čísla a operace s nimi • racionální čísla a operace s nimi • reálná čísla, znázornění čísel na číselné ose • druhá a třetí odmocnina • absolutní hodnota reálného čísla a její vlastnosti • intervaly | |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • zapisuje a znázorňuje intervaly • aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty | | |
|--|--|--|

1.3. TEORIE MNOŽIN, VÝROKOVÁ LOGIKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • zná základní množinové pojmy – podmnožina, doplněk, průnik, sjednocení a rozdíl množin • dovede pracovat s Vennovými diagramy • umí na číselné ose znázorňovat intervaly a určovat jejich sjednocení, průnik a další operace • čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky • zná pojem výroku a jeho negaci, umí vytvořit negaci složených a kvantifikovaných výroků • užívá správně logické spojky a kvantifikátory • rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty • rozliší správný a nesprávný úsudek • zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému | <ul style="list-style-type: none"> • množiny, operace s množinami, inkluze a rovnost množin • Vennovy diagramy • výroky, operace s výroky, logické spojky, • definice, věta, důkaz | <p>Osobnostní a sociální výchova (přispívá k řešení problémů a rozhodovacím dovednostem)</p> <p>přesahy do: Základy spol. věd (4. ročník): 4.1. Logika formální a neformální</p> <p>přesahy z: Základy spol. věd (4. ročník): 4.1. Logika formální a neformální</p> |

1.4. ALGEBRAICKÉ VÝRAZY (MOCNINY, MNOHOČLENY, LOMENÉ VÝRAZY)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • provádí operace s mocninami, upravuje číselné výrazy i výrazy s proměnnými • odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor • upravuje efektivně mnohočleny a výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu • rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím | <ul style="list-style-type: none"> • mocniny s přirozeným a celým exponentem • výrazy s mocninami • mnohočleny a operace s nimi, rozklad na součin pomocí vzorců a vytýkáním před závorku • lomené výrazy a operace s nimi, vyjádření neznámé ze vzorce | <p>Osobnostní a sociální výchova (rozvoj sebedůvěry ve vlastní síly a schopnosti)</p> <p>Přesahy do: Fyzika (řešení fyzikálních úloh)</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>vzorců, později aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic</p> <ul style="list-style-type: none"> • ovládá vyjádření neznámé z daného vzorce | | |
|--|--|--|

1.5. ROVNICE A NEROVNICE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení • rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy rovnic • využije k řešení rovnic a nerovnic kromě algebraické metody i metodu grafickou • graficky znázorňuje a zapisuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav • analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav | <ul style="list-style-type: none"> • lineární rovnice a nerovnice (i grafické řešení) • kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty, rozklad kvadratického trojčlenu) • kvadratická nerovnice • rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru • rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou • rovnice s neznámou pod odmocninou • soustavy lineárních rovnic a nerovnic (i grafické řešení) • soustavy lineárních a kvadratických rovnic • lineární a kvadratická rovnice s parametrem | <p>Osobnostní a sociální výchova (rozvoj sebedůvěry, uvědomování svých kvalit, schopnost nastavit si své osobní cíle, podpora obhájení vlastních myšlenek a souvislostí, schopnost respektovat názory ostatních, rozvoj komunikace mezi lidmi)</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (hledání souvislostí mezi jevy a procesy, ochrana světového dědictví pomocí matematizace reálných situací, uvědomování si matematiky jako součást světové kultury)</p> <p>Mediální výchova (výchova k vyhodnocování kvality a významu získaných informací)</p> |

1.6. PLANIMETRIE I

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů v rovině, • na základě vlastností třídí útvary | <ul style="list-style-type: none"> • klasifikace rovinných útvarů (bod, přímka, polopřímka, úsečka, polorovina; konvexní a nekonvexní útvar, úhel, dvojice úhlů; trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, kruh) • polohové vlastnosti rovinných útvarů | <p>Osobnostní a sociální výchova (v oblasti osobnostní rozvíjí sebedůvěru a zodpovědnost, uvědomování si svých kvalit, schopnost nastavit si své osobní</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky • využívá náčrt při řešení rovinného problému • v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů • pracuje s proměnnými a iracionálními čísly • řeší planimetrické úlohy motivované praxí | <p>(rovnoběžné a různoběžné přímky, kolmost přímek)</p> <ul style="list-style-type: none"> • metrické vlastnosti rovinných útvarů (délka úsečky, velikost úhlu; vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou přímek; odchylka přímek) • trojúhelníky (shodnost a podobnost trojúhelníků, Euklidovy věty a Pythagorova věta) • mnohoúhelníky • čtyřúhelníky • kružnice, kruh a jejich části (středový a obvodový úhel; Thaletova věta) • obvody a obsahy rovinných útvarů | <p>cíle, v oblasti komunikace vede ke srozumitelnosti, jasnosti, přesnosti sdělení, pohotovosti, nápaditosti, estetičnosti, přesvědčování a argumentaci)</p> <p>přesahy do: Výtvarná výchova (1. ročník): 1.2. Živá a neživá příroda</p> <p>přesahy z: Výtvarná výchova (1. ročník): 1.2. Živá a neživá příroda</p> |
|---|---|---|

2. ROČNÍK - DOTACE: 4, POVINNÝ

2.1. PLANIMETRIE 2 - KONSTRUKČNÍ ÚLOHY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • využívá náčrt při řešení rovinného problému • řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných a podobných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu | <ul style="list-style-type: none"> • množiny bodů dané vlastnosti; Thaletova kružnice, úsekový úhel úsečky; kružnice opsaná a vepsaná trojúhelníku • konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů daných vlastností • konstrukční úlohy řešené na základě výpočtu • shodná zobrazení: osová a středová souměrnost, posunutí, otočení • podobná zobrazení: stejnolehlost • konstrukční úlohy řešené pomocí shodných a podobných zobrazení | <p>Osobnostní a sociální výchova (přispívá k řešení problémů a rozhodovacím dovednostem)</p> <p>přesahy z: Zeměpis (1. ročník): 1.2. Kartografie</p> |

2.2. FUNKCE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti | <ul style="list-style-type: none"> • obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí • lineární funkce, konstantní funkce | <p>Osobnostní a sociální výchova (rozvíjí sebedůvěru žáka, vede žáky k tomu, aby uměl přijímat kritiku,</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí • využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů • provádí úpravy výrazů s mocninami a odmocninami • aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí • modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí • řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích | <ul style="list-style-type: none"> • kvadratická funkce • funkce s absolutními hodnotami • lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost • mocninné funkce (s přirozeným a celým exponentem); funkce druhá a n-tá odmocnina • počítání s odmocninami a mocninami s racionálním exponentem • exponenciální a logaritmické funkce; logaritmy, vlastnosti logaritmů • exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice • velikost úhlu ve stupňové a obloukové míře, orientovaný úhel • goniometrické funkce; definice, grafy, vztahy mezi goniometrickými funkcemi • goniometrické rovnice a nerovnice • trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku; sinová a kosinová věta | <p>úspěch a neúspěch a uměl se poučit ze zkušeností, napomáhá rozvíjení komunikace)</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (vede žáka k systémovému řešení a hledání souvislostí mezi jevy a procesy, pomáhá žákovi vytvořit si vlastní názor, umět ho vyjádřit a obhájit, v oblasti postojů a hodnot vede žáka k vnímání, respektování a ochraně hodnot světového a evropského kulturního dědictví)</p> <p>Mediální výchova (učí žáka vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů)</p> |
|---|--|---|

3. ROČNÍK - DOTACE: 4, POVINNÝ

3.1. STEREOMETRIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • chápe základní geometrické pojmy (bod, přímka, rovina) • umí ve volném rovnoběžném promítání zobrazit jednoduchá tělesa • umí popsat všechny možnosti pro vzájemnou polohu dvou přímek, přímkou a rovinou, dvou a tří rovin • umí rozhodnout o rovnoběžnosti přímek a rovin užitím kritérií pro rovnoběžnost • umí konstruovat rovinné řezy na hranolu a jehlanu, | <ul style="list-style-type: none"> • základní vztahy mezi body, přímkami a rovinami (vzájemná poloha dvou přímek, přímkou a rovinou, dvou a tří rovin) • kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímkou a rovinou • volné rovnoběžné promítání, určení řezu těles rovinou a průnik přímkou s rovinou • metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky • tělesa: hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule; | <p>Osobnostní a sociální výchova (v oblasti osobnostní rozvíjí sebedůvěru a zodpovědnost, uvědomování si svých kvalit, schopnost nastavit si svoje osobní cíle, v oblasti sociální komunikace vede ke srozumitelnosti, jasnosti, přesnosti sdělení, plynulosti, pohotovosti,</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>průsečík přímky s hranolem a jehlanem, průsečnici rovin a průsečík přímky s rovinou</p> <ul style="list-style-type: none"> • chápe pojmy odchylka dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin a umí tyto odchylky určit • umí rozhodnout o kolmosti přímek a rovin užitím kritérií pro kolmost • chápe pojmy vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou přímek, přímky a roviny rovnoběžné s přímkou, dvou rovnoběžných rovin a umí tyto vzdálenosti určit • charakterizuje základní mnohostěny (krychli, kvádr, hranol, čtyřstěn, jehlan, komolý jehlan), užívá vzorce pro objem a povrch těchto těles • charakterizuje základní rotační tělesa (rotační válec, rotační kužel, rotační komolý kužel, kouli a kulovou plochu a její části, užívá vzorce pro objem a povrch těchto těles • aplikuje poznatky o tělesech v praktických úlohách | <p>povrchy a objemy těles a jejich částí</p> | <p>nápaditosti, efektivnosti a estetičnosti, přesvědčování a argumentaci)</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (v oblasti postojů a hodnot vede ke vnímání, respektování a ochraně hodnot světového a evropského kulturního dědictví)</p> |
|---|--|--|

3.2. KOMBINATORIKA, PRAVDĚPODOBNOST, PRÁCE S DATY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet) • upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly • ovládá základní vlastnosti kombinačních čísel a jejich uspořádání do Pascalova trojúhelníku • dovede použít binomickou větu | <ul style="list-style-type: none"> • kombinatorika – základní kombinatorická pravidla, elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), faktoriál, kombinační číslo, binomická věta, Pascalův trojúhelník • pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů • práce s daty – analýza a zpracování dat v různých | <p>Osobnostní a sociální výchova (rozvíjí komunikativní schopnosti ústní i písemné, podporuje sebevědomí a důvěru ve vlastní schopnosti)</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (přispívá k tomu, aby studenti aktivně vnímali a chránili kulturní hodnoty, vede studenty k tomu, aby</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti • diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení • volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku) • reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám | reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky | názory ostatních posuzovali objektivně a bez předsudků) Mediální výchova (přispívá k tomu, aby studenti uměli rozpoznat kvalitu různých informačních zdrojů, zejména po stránce pravdivosti a hodnověrnosti) |
|---|---|---|

3.3. VEKTOROVÁ ALGEBRA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině | <ul style="list-style-type: none"> • kartézská soustava souřadnic, posunutí v soustavě souřadnic • souřadnice bodu a vektoru • vektory a operace s nimi (velikost vektoru, sčítání a odčítání vektorů, násobení vektoru skalárem, lineární kombinace vektorů, lineární závislost a nezávislost, odchylka dvou vektorů, kolmost a rovnoběžnost vektorů) • skalární, vektorový a smíšený součin vektorů | |

3.4. ANALYTICKÁ GEOMETRIE LINEÁRNÍCH ÚTVARŮ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů) • řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině a v prostoru | <ul style="list-style-type: none"> • parametrické vyjádření přímky v E_2 i E_3, obecná rovnice přímky, směnicový tvar • parametrické vyjádření roviny, obecná rovnice roviny • polohové vztahy dvou přímk, přímky a roviny a dvou rovin řešené analyticky • metrické vztahy prostorových útvarů řešené analyticky | Osobnostní a sociální výchova (přispívá k řešení problémů a rozhodovacím dovednostem) |

| | | |
|--|---|--|
| | (vzdálenost bodů, bodu od přímky v E2 i E3, bodu od roviny, dvou rovnoběžných a mimoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin; odchylka dvou přímek, přímky od roviny, dvou rovin | |
|--|---|--|

3.5. KUŽELOSEČKY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření • z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce • řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky • využívá metody analytické geometrie při řešení komplexních úloh a problémů | <ul style="list-style-type: none"> • kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, definice a rovnice kuželoseček • vzájemná poloha přímky a kuželosečky • tečna kuželosečky a její rovnice | Osobnostní a sociální výchova (přispívá k řešení problémů a rozhodovacím dovednostem) |

4. ROČNÍK - DOTACE: 4, POVINNÝ

4.1. POSLOUPNOSTI A ŘADY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností • užívá vzorce pro a_n a s_n při řešení úloh s důrazem na oblast finanční matematiky • řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech • interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice • chápe pojem limita posloupnosti • užívá nekonečnou geometrickou řadu při převodu nekonečného | <ul style="list-style-type: none"> • definice a určení posloupností (vzorcem pro n-tý člen a rekurentně) • vlastnosti posloupností • aritmetická a geometrická posloupnost, vzorce pro n-tý člen a součet n členů • finanční matematika • limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnost • nekonečná geometrická řada a její součet | Osobnostní a sociální výchova (rozvíjí sebedůvěru a zodpovědnost žáka, vede žáka k tomu, aby uměl přijímat kritiku, úspěch a neúspěch a uměl se poučit ze zkušeností, napomáhá rozvoji komunikace) Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (vede žáka k systémovému myšlení a hledání souvislostí mezi jevy, pomáhá žákovi |

| | | |
|--|--|--|
| desetinného periodického čísla na zlomek | | vytvořit si vlastní názor, umět ho vyjádřit a obhájit, v oblasti postojů a hodnot vede žáka k vnímání, respektování a ochraně hodnot světového a evropského kulturního dědictví) Mediální výchova (učí žáka vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů) |
|--|--|--|

4.2. KOMPLEXNÍ ČÍSLA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> zná pojmy komplexní číslo, imaginární jednotka, algebraický tvar komplexního čísla, absolutní hodnota komplexního čísla a její geometrický význam, imaginární číslo, ryze imaginární číslo, komplexně sdružená čísla, komplexní jednotka, ovládá operace s komplexními čísly v algebraickém tvaru chápe vzájemné přiřazení komplexních čísel a bodů Gaussovy roviny, umí sčítat, odčítat a dělit komplexní čísla v goniometrickém tvaru, umí převést algebraický tvar komplexního čísla na goniometrický a naopak, umí použít Moivreovu větu umí řešit kvadratickou rovnici s reálnými koeficienty umí řešit binomickou rovnici a chápe rozdíl mezi pojmem odmocnina v \mathbb{R} a pojmem odmocnina v \mathbb{C} | <ul style="list-style-type: none"> množina komplexních čísel, Gaussova rovina, algebraický tvar komplexního čísla, operace s komplexními čísly, lineární rovnice v \mathbb{C} goniometrický tvar komplexního čísla, Moivreova věta řešení kvadratické rovnice v \mathbb{C} Binomická rovnice | Osobnostní a sociální výchova (učí překonávat vžitě představy a vynaložit v tomto směru potřebné úsilí, rozvíjí důvěru studentů ve vlastní schopnosti) Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (vede studenty k pochopení matematiky jako neoddelitelné součásti světové kultury, přispívá k tomu, aby studenti uměli přistupovat ke stanoviskům ostatních objektivně a bez předsudků) Mediální výchova (vede k tomu, aby studenti uměli posoudit pravdivost a důležitost získaných informací a rozpoznat jejich význam) |

4.3. OPAKOVÁNÍ A SYSTEMATIZACE UČIVA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • umí na základě již získaných matematických znalostí a dovedností efektivně řešit jednoduché i složitější úlohy • získané výsledky umí analyzovat a správně interpretovat • své zkušenosti aplikuje na příklady a úlohy v jiných vyučovacích předmětech (chemie, fyzika apod.) a na úlohy z praxe • pracuje samostatně, ale problémové úlohy je schopen řešit v týmu. • umí se orientovat a používat odbornou literaturu • perfektně ovládá práci s kalkulačkou. | <p>Řešení komplexních úloh a propojování probraného učiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aritmetika a algebra • Elementární geometrie • Analytická geometrie • Elementární funkce • Kombinatorika, pravděpodobnost, statistika | |

5.3. Informační a komunikační technologie

Vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie umožňuje všem žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti - získat elementární dovednosti v ovládnutí výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Vzhledem k narůstající potřebě osvojení si základních dovedností práce s výpočetní technikou byla vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie zařazena jako povinná součást základního vzdělávání na 1. a 2. stupni. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní i zájmové činnosti.

Zvládnutí výpočetní techniky, zejména rychlého vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií, umožňuje realizovat metodu „učení kdekoliv a kdykoliv“, vede k žádoucímu odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky.

Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Informační a komunikační technologie umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou vzdělávacího software a informačních zdrojů ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Tato aplikační rovina přesahuje rámec vzdělávacího obsahu vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie a stává se součástí všech vzdělávacích oblastí základního vzdělávání.

Charakteristika vzdělávací oblasti

Oblast Informatika a informační a komunikační technologie (dále jen Informatika a ICT) na gymnáziu navazuje na oblast ICT v základním vzdělávání zaměřenou na zvládnutí základní úrovně informační gramotnosti, tj. na dosažení znalostí a dovedností nezbytných k využití digitálních technologií.

Oblast Informatika a ICT na gymnáziu prohlubuje u žáka schopnost tvůrčím způsobem využívat informační a komunikační technologie, informační zdroje a možnosti aplikačního programového vybavení s cílem dosáhnout lepší orientaci v narůstajícím množství informací při respektování právních a etických zásad používání prostředků ICT. Žák je veden ke schopnosti aplikovat výpočetní techniku s využitím pokročilejších funkcí k efektivnímu zpracování informací a přispět tak k transformaci dosažených poznatků v systematicky uspořádané vědomosti. Dynamický rozvoj oblasti ICT vyžaduje od žáka flexibilitu při přizpůsobování se inovovaným verzím digitálních zařízení a schopnost jejich vzájemného propojování.

V rámci oblasti Informatika a ICT se žák seznámí se základy informatiky jako vědního oboru, který studuje výpočetní a informační procesy z hlediska používaného hardwaru i softwaru, a s jejím postavením v moderním světě. Cílem je zpřístupnit žákům základní pojmy a metody informatiky, napomáhat rozvoji abstraktního, systémového myšlení, podporovat schopnost vhodně vyjadřovat své myšlenky, smysluplnou argumentací je obhajovat a tvůrčím způsobem přistupovat k řešení problémů. Žák se seznámí se základními principy fungování prostředků ICT a soustředí se na pochopení podstaty a průběhu informačních procesů, algoritmického přístupu k řešení úloh a významu informačních systémů ve společnosti.

V souvislosti s pronikáním poznatků informačních a počítačových věd do různých oblastí lidské činnosti a se specifickým využitím ICT v různých oborech je vhodné zapojit do výuky i inteligentní, interaktivní výukové prostředky, modelování přírodních, technických a sociálních

procesů a situací posilujících motivaci k učení. Tím se zvyšuje pravděpodobnost uplatnění absolventů gymnázia v dalším vzdělávání a na trhu práce.

Vzdělávací oblast Informatika a ICT vytváří platformu pro ostatní vzdělávací oblasti i pro mezipředmětové vztahy, vytváří žákovi prostor pro tvořivost, vlastní seberealizaci i pro týmovou spolupráci, zvyšuje motivaci k tvorbě individuálních i skupinových projektů, vytváří příležitost k rozvoji vlastní iniciativy žáků, prohlubuje jejich smysl pro inovativnost a iniciuje využívání prostředků výpočetní techniky a internetu k přípravě na vyučování a k celoživotnímu vzdělávání.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií
- porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím
- schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení
- porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledaných informací
- využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivnosti učení a racionálnější organizaci práce
- tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce
- pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů
- respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software
- zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích
- šetrné práci s výpočetní technikou
- porozumění zásadám ovládání a věcným souvislostem jednotlivých skupin aplikačního programového vybavení a k vhodnému uplatňování jejich nástrojů, metod a vazeb k efektivnímu řešení úloh
- porozumění základním pojmům a metodám informatiky jako vědního oboru a k jeho uplatnění v ostatních vědních oborech a profesích
- uplatňování algoritmického způsobu myšlení při řešení problémových úloh
- využívání prostředků ICT k modelování a simulaci přírodních, technických a společenských procesů a k jejich implementaci v různých oborech
- tvořivému využívání spektra možností komunikačních technologií a jejich kombinací k rychlé a efektivní komunikaci;
- využívání výpočetní techniky ke zvýšení efektivnosti své činnosti, k dokonalejší organizaci práce a k týmové spolupráci na úrovni školní, republikové a mezinárodní
- využívání informačních a komunikačních technologií (on-line vzdělávání, spolupráce na zahraničních projektech) k celoživotnímu vzdělávání a vytváření pozitivních postojů k potřebám znalostní společnosti
- využití možností výpočetní techniky a internetu k poznávacím, estetickým a tvůrčím cílům s ohledem ke globálnímu a multikulturnímu charakteru internetu

- uvědomění si, respektování a zmírnění negativních vlivů moderních informačních a komunikačních technologií na společnost a na zdraví člověka, ke znalosti způsobů prevence a ochrany před zneužitím a omezováním osobní svobody člověka
- získávání údajů z většího počtu alternativních zdrojů a odlišování informačních zdrojů věrohodných a kvalitních od nespolehlivých a nekvalitních
- respektování a používání odborné terminologie informačních a počítačových věd
- poznání základních právních aspektů a etických zásad týkajících se práce s informacemi a výpočetní technikou, k respektování duševního vlastnictví, copyrightu, osobních dat a zásad správného citování autorských děl.

Obsahové a organizační vymezení

Třída se ve všech hodinách dělí na skupiny. Pro výuku jsou k dispozici 2 odborné učebny plně vybavené výpočetní a projekční technikou. Studenti aktivně používají veškeré dostupné hardwarové vybavení.

Na předmět navazuje volitelný Seminář z informatiky (pro maturitní ročník). Maturitní zkoušku z předmětu informatika lze skládat bez omezení.

Žáci se zdokonalují v ovládnutí operačního systému počítače, učí se systematicky používat základní kancelářské, grafické a komunikační programy a vybírat vhodný program pro řešení konkrétní úlohy. Získávají povědomí o právních aspektech používání různých licencí softwaru a sdílení souborů. Učí se aktivně používat internet při řešení různých úloh běžných v každodenním životě (vyhledávání informací a jejich ověřování, komunikace, stahování a sdílení souborů, aktualizace softwaru apod.) Učí se základům práce s bitmapovými a vektorovými editory s důrazem na kompletní zpracování fotografií (vhodné nastavení fotografického aparátu, pořízení fotografií, úprava a různé typy jejich publikování). Při tvorbě dokumentů se řídí základními typografickými a estetickými pravidly. Učí se pečlivě vyhodnocovat nutnost tisku konkrétního dokumentu a tiskovou úlohu následně pečlivě nastavovat mimo jiné s ohledem na ekonomičnost tisku a ohleduplnost vůči životnímu prostředí. Učí se základům publikování na webových stránkách a zpracování videa. V některých ročnících studia studenti samostatně zpracovávají dlouhodobější projekty:

První ročník – projekt – prezentace

Druhý ročník – projekt – grafika

Žák je veden k tomu, aby zejména sbíral a třídil informace ze zdrojů dostupných prostřednictvím internetu, uměl vyhodnocovat věrohodnost a společenskou nebezpečnost takto získaných informací, uměl takto získané informace používat nejenom v ostatních předmětech, ale i v běžném životě, uměl na základě takto získaných informací řešit běžné životní situace, dokázal prezentovat názor, ucelenou myšlenku, nebo nějaké uzavřené téma s využitím běžně dostupné prezentační techniky, dokázal prezentovat názor, ucelenou myšlenku, nebo nějaké uzavřené téma pomocí vhodné aplikace.

Výchovné a vzdělávací strategie

Sběr informací a orientace ve zdrojích informací: kompetence k učení, kompetence komunikativní. Používání výpočetní techniky ve všech oblastech života: kompetence komunikativní, kompetence pracovní. Jasná, stručná a srozumitelná prezentace názoru nebo problému:

- Zpracování prezentací (projekt v terciích): kompetence pracovní, kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

- Zpracování grafického materiálu (projekt v kvartách): Výpočetní technika a digitálních technologie ve všech oblastech života: kompetence k učení, kompetence sociální a personální.
- Dlouhodobé projekty: kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.

Klíčové kompetence

Kompetence komunikativní

- aktivně využívá informační technologie
- účinně komunikuje s okolním světem za pomoci všech běžně dostupných prostředků
- kompetentně používá odbornou terminologii
- s porozuměním užívá různé grafické a symbolické prostředky odborné komunikace
- efektivně pracuje s textem, včetně publikace a grafické úpravy
- zpracovává data za použití ICT
- efektivně využívá ICT ke komunikaci
- efektivně pracuje s ICT při práci s obrazovým materiálem, včetně fotografie
- efektivně využívá dostupné komunikační prostředky, zohledňuje situaci a ostatní účastníky komunikace
- ke komunikaci v závislosti na situaci využívá i neverbální, symbolické a grafické vyjádření informací
- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým publikem
- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před neznámým publikem

Kompetence sociální a personální

- účinně pracuje ve skupině

Kompetence k učení

- samostatně pozoruje a experimentuje
- získané výsledky porovnává a kriticky posuzuje
- vyvozuje z výsledků své práce závěry pro využití v budoucnosti
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly
- uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí
- vytváří si komplexní pohled na přírodní, společenské a sociokulturní jevy
- vyhledává a třídí informace
- na základě pochopení propojuje a systematizuje informace
- efektivně využívá informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie
- plánuje, organizuje a řídí vlastní učení
- projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací
- tvořivě zpracovává informace
- využívá získané informace ke svému studiu a praxi
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací
- hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení
- reflektuje proces vlastního učení a myšlení
- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje
- využívá je jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj
- poznává smysl a cíl učení
- má pozitivní vztah k učení
- posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení

- naplňuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit
- kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich
- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce
- přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých
- z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci

Kompetence k řešení problémů

- je přístupný řešení problémů pomocí různých postupů
- nahlíží problém z různých stran
- zvažuje klady a zápory jednotlivých variant řešení problému
- domýšlí možná rizika a důsledky jednotlivých variant řešení problému
- uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti
- využívá analytické a kritické myšlení
- využívá tvořivé myšlení, představivost a intuici
- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení
- sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, přezkoumá jejich řešení
- osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací
- vyhledá informace vhodné k řešení problémů, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky
- využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení problémů
- nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- vnímá nejružnější problémové situace ve škole i mimo ni
- rozpozná a pochopí problém
- přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách
- promyslí a naplňuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností
- vytváří hypotézy řešení problému a navrhuje postupné kroky
- zvažuje využití různých postupů při řešení problému či ověřování hypotézy
- rozpozná problém
- objasní podstatu problému
- dokáže analyzovat problém
- kriticky myslí, činí uvážená rozhodnutí
- je schopen obhájit své rozhodnutí
- uvědomuje si výlučnou zodpovědnost za své rozhodnutí
- je schopen zhodnotit výsledek svého rozhodování a svých činů

Kompetence k podnikavosti

- usiluje o dosažení stanovených cílů
- průběžně kontroluje a kriticky hodnotí dosažené výsledky a koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl
- dokončuje zahájené aktivity a motivuje se k dosahování úspěchu

Kompetence občanské

- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy
- je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo ni
- chápe základní ekologické souvislosti a problémy
- respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí
- rozhoduje v zájmu podpory a ochrany zdraví

Kompetence pracovní

- při práci používá účinně a bezpečně materiály, nástroje a vybavení
- dodržuje bezpečnostní a jiná vymezená pravidla
- plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky

1. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

1.1. - ÚVOD DO PŘEDMĚTU INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA

| Výstupy | Učivo |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Je seznámen s učebnou IVT a jejím provozním řádem, s BOZP a PO v učebně IVT, tematickým plánem na školní rok a s IT technologiemi na škole. | <ul style="list-style-type: none">• Úvod do předmětu informatika a výpočetní technika• ECDL - seznámení s konceptem |

1.2. - ECDL - MODUL 2 - POUŽÍVÁNÍ POČÍTAČE A SPRÁVA SOUBORŮ

| Výstupy | Učivo |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Zná základní pojmy z oblasti správy souborů a je schopen efektivně organizovat soubory a složky tak, že budou snadno rozpoznatelné a snadno k nalezení.• Používá pomocné programy ke komprimování a extrahování velkých souborů a používá antivirové programy k ochraně proti počítačovým virům.• Prokazuje schopnost používat programové nástroje pro jednoduché úpravy textu a nástroje pro tisk dostupné v rámci operačního systému.• Využívá hlavní možnosti operačního systému včetně úprav základních nastavitelných vlastností a použití funkcí programové nápovědy.• Efektivně ovládá pracovní plochu počítače a pracuje v grafickém uživatelském prostředí. | <ul style="list-style-type: none">• Operační systém• Správa souborů• Pomocné programy• Správa tisku |

1.3. - ECDL - MODUL 3 - ZPRACOVÁNÍ TEXTU

| Výstupy | Učivo |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Vytváří a upravuje textové dokumenty malého rozsahu a je připraven je sdílet a poskytovat.• Přizpůsobí nastavení stránky dokumentu a před závěrečným tiskem dokumentů prověří správnost pravopisu.• Využívá vestavěných možností textového editoru pro zlepšení efektivity práce, například programovou nápovědu.• Vkládá tabulky, obrázky a kreslené objekty do dokumentů.• Přípravuje dokumenty pro hromadnou korespondenci. | <ul style="list-style-type: none">• Použití textového editoru• Tvorba textového dokumentu• Formátování textu• Objekty• Hromadná korespondence• Příprava tiskových výstupů |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Pracuje s dokumenty a ukládá je v souborech různého typu. • Pro zlepšení vzhledu dokumentů používá různé formátování a zná související užitečné návyky. | |
|--|--|

1.4. - ECDL - MODUL 6 - PREZENTACE

| Výstupy | Učivo |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Vybírá, vytváří a formátuje grafy pro přehlednější zobrazení informací. • Vkládá a upravuje obrázky, kliparty, symboly a kreslené objekty. • V prezentacích používá animace a přechodové efekty a ověřuje správnost obsahu prezentace před závěrečným tiskem nebo vlastní prezentací. • Pracuje s prezentacemi a ukládá je v souborových formátech různého typu. • Využívá vestavěných možností aplikací pro prezentace pro zlepšení efektivity práce, například programovou nápovědu. • Chápe odlišná zobrazení prezentace, volí různá rozvržení snímků a jejich vzhled. • Vkládá, upravuje a formátuje text v prezentacích, zná užitečné návyky pro pojmenovávání snímků. | <ul style="list-style-type: none"> • Použití aplikace pro prezentaci • Příprava prezentace • Text • Grafy • Grafické objekty • Příprava výstupů |

1.5. - ECDL - MODUL 7 - PRÁCE S INTERNETEM A KOMUNIKACE

| Výstupy | Učivo |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Uvědomuje si možnosti zlepšení efektivity práce při používání aplikací pro komunikaci elektronickou poštou. • Spravuje a třídí zprávy elektronické pošty. • Vytváří a posílá zprávy elektronické pošty a kontroluje jejich pravopis. • Odpovídá na zprávy elektronické pošty a přeposílá je dále, pracuje s přílohami a tiskne zprávy. • Řeší každodenní úkoly spojené s vyhledáváním na Internetu včetně změn nastavení internetového prohlížeče. • Hledá informace na Internetu, vyplňuje a odesílá internetové formuláře. • Ukládá internetové stránky a stahuje soubory z Internetu. Kopíruje obsah internetových stránek do dokumentů. • Chápe, co je elektronická pošta a zná některé výhody a nevýhody jejího používání. Uvědomuje si, že existují další možnosti komunikace. | <ul style="list-style-type: none"> • Internet • Použití internetového prohlížeče • Práce s Internetem • Výstupy z Internetu • Elektronická komunikace • Použití elektronické pošty • Správa zpráv elektronické pošty |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Uvědomuje si etická a bezpečnostní hlediska při používání elektronické pošty na Internetu. • Chápe, co je Internet a zná běžné výrazy související s Internetem. • Uvědomuje si některá bezpečnostní hlediska při používání Internetu. | |
|---|--|

1.6. - ECDL - MODUL 12 - BEZPEČNOST PŘI VYUŽÍVÁNÍ INFORMAČNÍCH A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ

| Výstupy | Učivo |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Zná druhy počítačových sítí, druhy připojení k těmto sítím a základní problematiku sítí, zejména firewallů. • Chápe základní pojmy týkající se důležitosti zabezpečení informací a dat, fyzické bezpečnosti, ochrany osobních údajů a krádeží identity. • Zabezpečí počítač, datová média nebo počítačovou síť před účinky škodlivých programů a před neoprávněným přístupem. • Bezpečně se pohybuje a komunikuje na síti Internet. • Správně a bezpečně zálohuje data, obnovuje data ze zálohy, bezpečně odstraňuje data a maže datová média. • Chápe bezpečnostní rizika týkající se zejména komunikace prostřednictvím elektronické pošty a komunikace na síti v reálném čase. | <ul style="list-style-type: none"> • Koncepce bezpečnosti • Škodlivý software • Bezpečnost počítačových sítí • Bezpečné používání internetu • Komunikace • Bezpečná správa dat |

1.7. - ECDL - TESTOVÁNÍ

| Výstupy | Učivo |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Skládá mezinárodní zkoušku ECDL | <ul style="list-style-type: none"> • Testování ECDL z 5 modulů – Modul 2, 3, 6, 7 a 12. |

2. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

2.1. - ÚVOD DO PŘEDMĚTU INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA

| Výstupy | Učivo |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Je seznámen s učebnou IVT a jejím provozním řádem, s BOZP a PO v učebně IVT, tematickým plánem na školní rok a s IT technologiemi na škole | <ul style="list-style-type: none"> • Úvod do předmětu informatika a výpočetní technika |

2.2. - ECDL - MODUL 4 - TABULKOVÝ PROCESOR

| Výstupy | Učivo |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Formátuje čísla a textový obsah tabulek. • Vybírá, vytváří a formátuje grafy pro přehlednější zobrazení informací. • Přizpůsobuje nastavení listu s tabulkou a prověřuje a opravuje obsah listu před závěrečným tiskem. | <ul style="list-style-type: none"> • Použití tabulkového procesoru • Buňky • Správa tabulek • Vzorce a funkce • Formátování buněk • Grafy |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Pracuje s tabulkami a ukládá je v souborech různých typů. • Zadává data do buněk a používá užitečné návyky pro vytváření tabulek. Vybírá, řadí a kopíruje, přesouvá a maže data. • Upravuje řádky a sloupce v tabulce. Kopíruje, přesouvá, odstraňuje a vhodně přejmenovává listy s tabulkami. • Vytváří matematické a logické vzorce využívající standardní funkce tabulkového procesoru. Používá užitečné návyky pro vytváření vzorců a rozpoznává chyby ve vzorcích. • Využívá vestavěných možností tabulkového procesoru pro zlepšení efektivity práce, například programovou nápovědu. | <ul style="list-style-type: none"> • Příprava tiskových výstupů |
|---|--|

2.3. - ECDL - MODUL 5 - POUŽITÍ DATABÁZÍ

| Výstupy | Učivo |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Chápe, co je formulář, a vytváří formuláře pro zadávání, úpravy a odstraňování záznamů a dat v záznamech. • Chápe, co je databáze, jaká je struktura databáze a jak se s ní pracuje. • Vytvoří jednoduchou databázi a prohlídí obsah databáze v různých režimech zobrazení. • Vytvoří tabulku, definuje a upravuje pole tabulky a jejich vlastnosti, zadává a mění data v tabulce. • Vytváří běžné sestavy a upravuje výstupy pro další distribuci. • Řadí a filtruje data tabulky a formuláře, vytváří, upravuje a spouští databázové dotazy za účelem získání požadovaných informací z databáze. | <ul style="list-style-type: none"> • Pochopení databází • Použití databázové aplikace • Tabulky • Získávání informací • Objekty • Výstupy |

2.4. - ECDL - TESTOVÁNÍ

| Výstupy | Učivo |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Skládá mezinárodní zkoušku ECDL | <ul style="list-style-type: none"> • Testování ECDL z 2 modulů – Modul 4 a 5. |

2.5. - ECDL - MODUL 9 - ÚPRAVY DIGITÁLNÍCH OBRÁZKŮ A ZÁKLADY POČÍTAČOVÉ GRAFIKY

| Výstupy | Učivo |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Zná hlavní principy práce s digitálními obrázky, zná typické vlastnosti grafických formátů a rozumí pojetí barev. • Otevírá existující obrázky, ukládá obrázky v různých formátech a nastavuje parametry grafických formátů. | <ul style="list-style-type: none"> • Koncepce digitálních obrázků • Pořizování obrázků • Použití grafického editoru • Práce s obrázky • Kreslení a malování • Příprava výstupu |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Používá možnosti grafického editoru pro zvýšení produktivity, jako je zobrazení panelů nástrojů, palet a podobně. • Pořizuje a ukládá obrázky, používá různé nástroje pro výběr částí obrázků a manipulaci s tímto výběrem. • Vytváří a používá vrstvy, pracuje s textem, používá efekty, filtry a nástroje pro kreslení a malování. • Přípravuje obrázky pro tisk nebo publikování. | |
|---|--|

2.6. - ECDL - MODUL 15 - VYHLEDÁVÁNÍ, VYHODNOCOVÁNÍ A ZPRACOVÁNÍ INFORMACÍ Z INTERNETU

| Výstupy | Učivo |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Správné vyhodnocení, jaké informace jsou potřebné pro řešení problému. • Bezpečně vyhledávání informace na internetu s využitím běžných vyhledávacích nástrojů. • Vyhodnocení nalezené informace ze všech úhlů pohledu. • Schopnost třídit a uspořádat získané informace s využitím široké škály běžných nástrojů. • Schopnost připravovat, revidovat a předávat získané informace. | <ul style="list-style-type: none"> • Informace • Vyhledávání informací • Vyhodnocování a třídění informací • Sdělování informací |

2.7. - ECDL - TESTOVÁNÍ

| Výstupy | Učivo |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Skládá mezinárodní zkoušku ECDL | <ul style="list-style-type: none"> • Testování ECDL z 2 modulů – Modul 9 a 15. |

5.4. Člověk a společnost

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a společnost využívá společenskovední poznatky získané v základním vzdělávání, rozvíjí je a učí žáky zpracovávat je v širším myšlenkovém systému. Její součástí jsou i zcela nové obsahové prvky, jejichž pochopení je podmíněné rozvinutější myšlenkovou činností a praktickou zkušeností žáka gymnázia. Žáci se učí kriticky reflektovat společenskou skutečnost, posuzovat různé přístupy k řešení problémů každodenní praxe a aplikovat poznatky do současnosti. Rozvíjeny jsou důležité myšlenkové operace, praktické dovednosti a vědomí vlastní identity žáka. Oblast přispívá k utváření historického vědomí, k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace a k občanskému vzdělávání mládeže. Posiluje respekt k základním principům demokracie a připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti v souladu s principy udržitelného rozvoje. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti a úcty k výtvarům lidského ducha minulých generací i současnosti.

Záměry vzdělávací oblasti jsou realizovány především prostřednictvím vzdělávacích oborů Občanský a společenskovední základ, Dějepis a Geografie. Vzdělávací obsah oboru Geografie je z důvodu zachování celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- utváření realistického pohledu na skutečnost a k orientaci ve společenských jevech a procesech tvořících rámec každodenního života
- chápání současnosti v kontextu minulosti a budoucnosti, k vnímání společenské skutečnosti v minulosti jako souhrnu příkladů modelových společenských situací a vzorů lidského chování a jednání v nejrůznějších situacích
- chápání vývoje společnosti jako proměny sociálních projevů života v čase, k posuzování společenských jevů v synchronních i chronologických souvislostech provázaných příčinnými, následnými, důsledkovými a jinými vazbami
- rozvíjení prostorové představivosti o historických a soudobých jevech, k vnímání významu zeměpisných podmínek pro variabilitu a mnohotvárnost společenských jevů a procesů
- vnímání sounáležitosti s evropskou kulturou; pochopení civilizačního přínosu různých kultur v závislosti na širších společenských podmínkách; uplatňování tolerantních postojů vůči minoritním skupinám ve společnosti, odhalování rasistických, xenofobních a extremistických názorů a postojů v mezilidském styku
- zvládnutí základů společenskovední analýzy a historické kritiky, k rozlišování mezi reálnými a fiktivními ději, k chápání proměnlivosti interpretace jevů a idejí v závislosti na vývoji jedince a společnosti
- rozvíjení pozitivního hodnotového systému opřené o historickou i současnou zkušenost lidstva; chápání nesprávnosti mechanického přenosu současných etických představ do reality minulosti
- vědomé reflexi vlastního jednání i jednání druhých lidí; respektování různých systémů hodnot a motivací druhých lidí; odhalování předsudků v posuzování různých lidí, událostí či sociálních jevů a procesů; rozpoznávání negativních stereotypů v nahlížení na roli muže a ženy ve společnosti

- upevňování pocitu odpovědnosti za sebe jako jednotlivce i jako člena určitého společenství, k rozvíjení zralých forem soužití s druhými lidmi a ochoty podílet se na veřejném životě své obce, regionu, státu; uplatňování partnerských přístupů při spolupráci
- osvojování demokratických principů v mezilidské komunikaci, k rozvíjení schopnosti diskutovat o veřejných záležitostech, rozpoznávat manipulativní strategie, zaujímat vlastní stanoviska a kritické postoje ke společenským a společenskovedním záležitostem, věcně (nepředpojatě) argumentovat, využívat historické argumentace na podporu pozitivních občanských postojů
- rozvíjení a kultivaci vědomí osobní, lokální, národní, evropské i globální identity

5.4.1. Dějepis

Obsahová charakteristika

Vyučovací předmět Dějepis je součástí vzdělávacího oboru Člověk a společnost. Přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Hlavním posláním oboru je vytvoření a kultivace historického vědomí žáků, které je základním předpokladem uchování národní identity a kontinuity historické paměti. Důležité je poznávání dějů, skutků a jevů, které nejvíce ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Významně je uplatněn zřetel k základním hodnotám evropské křesťanské civilizace, jejich uchování a rozvíjení. Vytvoření časových a prostorových představ, které umožní žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů, je nutným předpokladem k pochopení nejnovějších dějin 19. a 20. století. V tomto období leží kořeny většiny současných společenských jevů. Proto klademe důraz na pochopení historických fakt a především na jejich kvalifikovanou interpretaci. Žáci se v průběhu studia seznamují také se základy pomocných věd historických, typy pramenů, archivy. V seminářích bude navíc kladen důraz na dějiny historiografie, na seznámení s nejdůležitější odbornou literaturou. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.

Cílem předmětu je vybavit žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života moderní demokratické společnosti. Schopnost poznat a interpretovat historická fakta přispívá k utváření pozitivních občanských postojů a rozvíjí vědomí přináležitosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu. Zároveň podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná Evropa budována.

Organizační a časová charakteristika

Vyučovací předmět Dějepis je vyučován ve všech ročnících s hodinovou dotací 2 hodiny týdně ve standardních učebnách.

| Klíčové kompetence | Vzdělávací strategie rozvíjející kompetence žáků |
|---|--|
| Kompetence k řešení problémů | Učitel: <ul style="list-style-type: none">• projevuje zájem o názory, náměty a zkušenosti žáka• metodicky vede žáka k samostatnému řešení nastolených historických problémů• volí postupy, které nutí žáka přemýšlet nad zadáním z různých úhlů pohledu• zajímá se o úspěšnost jednotlivých žáků, hodnotí jejich pokrok a vůli |
| Kompetence k učení | <ul style="list-style-type: none">• nabízí otevřené otázky, problémové úlohy či úlohy rozvíjející tvořivost, diskutuje o možnostech řešení• chyba je chápána jako příležitost nalézt cestu ke správnému řešení• práce je zadávána v přesně vymezených termínech (zadání i odevzdání)• každý žák je přijímán jako partner, je očekáván jeho úspěch• rozlišuje vzdělávací potřeby jednotlivých žáků• podněcuje samostatnost a veřejnou angažovanost žáků• doporučuje žákům základní historické prameny a zdroje informací, vede žáky k práci s prameny, učí je kritickému hodnocení zdrojů a pramenů |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none">• rozvíjí formulační a argumentační dovednosti žáků• vede žáky k prezentaci a obhajování výsledků společné práce, hodnocení práce ostatních a k tolerování odlišností v myšlení a projevu druhých• žáci jsou podporováni při vystupování na veřejnosti• učitel kultivuje jejich projev |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none">• preferuje úkoly, které předpokládají týmovou spolupráci• vede žáky k pozitivní sebekritice a objektivnímu hodnocení ostatních• diferencuje výkony žáků dle jejich individuálních schopností a zájmu o historii• vyžaduje dodržování stanovených pravidel• snaží se u žáků vytvořit vztah k historii |

| | |
|----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • podporuje žáky ve snaze zkoumat dějiny místa, regionu, školy ... |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjí u žáků pozitivní vlastenectví, vztah k národním dějinám • vede k aktivnímu přístupu, oceňuje snahu žáků o osobní přístup k problematice (dějiny rodu, místa, regionu...) • snaží se o propojení výkladu a aktuálních výročí, událostí... • vytváří u žáků povědomí o významu a nutnosti dodržování společenských norem |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> • klade důraz na soustavnou přípravu na výuku svého předmětu • zajišťuje reálnou a nezkreslenou zpětnou vazbu zajímá se o názory žáků na styl a průběh výuky • podporuje u žáků snahu o poznání vlastní historické identity |

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákům se speciálními potřebami věnujeme zvláštní pozornost, jejíž konkrétní forma vychází z odborných doporučení tak, aby se minimalizoval vliv dílčí indispozice na celkový výsledek, jenž by měl být především úměrný obecným schopnostem žáka, k čemuž by měla přispívat i pozitivní zpětná vazba, oceňující jak obecné úspěchy žáka, tak především jeho případné zlepšení v problémových oblastech.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Mimořádně nadaným žákům je v rámci výuky vytvořen patřičný prostor, spočívající v plnění samostatných úkolů, úměrných nadání a zájmu žáka, přičemž výstupem může být i zapojení mimořádně nadaného žáka do řízení vzdělávacího procesu. Žákům je doporučována účast na soutěžích (např. dějepisná olympiáda), mohou se zúčastnit výběrových přednášek s odborníkem.

Dějepis

1. ročník

| Očekávané výstupy, téma | Učivo | Průřezová témata, přesahy, poznámky |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého • rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace | Úvod do studia dějepisu <ul style="list-style-type: none"> • historické prameny, PVH • problémy historické periodizace | MV - role médií v moderních dějinách |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura • | <p>Pravěk</p> <ul style="list-style-type: none"> • doba kamenná, bronzová, železná, římská • vývoj člověka | <p>EV - Problematika vztahů organismů a prostředí – umožňuje žákům uvědomovat si specifické postavení člověka v přírodním systému</p> <p>VK - Pravěké umění</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace • objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy • popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin | <p>Starověk</p> <ul style="list-style-type: none"> • staroorientální státy • antické Řecko • antický Řím | <p>EGS - Žijeme v Evropě – umožňuje žákům vnímat, respektovat a ochraňovat hodnoty světového a evropského kulturního dědictví</p> <p>MV - Základní problémy sociokulturních rozdílů – umožňuje žákům uvědomit si svou vlastní kulturní identitu</p> <p>EV - Problematika vztahů organismů a prostředí – umožňuje žákům uvědomovat si specifické postavení člověka v přírodním systému</p> <p>ČJL - Nejstarší literární památky; Antika; Bible</p> <p>VK - Antické umění; Křesťanské umění</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti • definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5. – 15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích • charakterizuje základní rysy vývoje na našem území • vymezí specifika islámské oblasti • vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu | <p>Raný a vrcholný středověk</p> <ul style="list-style-type: none"> • stěhování národů • státy raného středověku (arabská říše, francká říše, byzantská říše) • první státní útvary na našem území <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • počátky českého státu • vznik islámu a arabská expanze • kultura raného středověku <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • společnost vrcholného středověku • velmoci vrcholného středověku • křížové výpravy • gotická kultura <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • české země za vlády posledních Přemyslovců | <p>ČJL - Církevní literatura; Literatura doby Karlovy</p> <p>ZSV - Světová náboženství; Antická a středověká filozofie</p> <p>VV - Křesťanské umění; Románská kultura; Gotika</p> <p>ŠJ - La Conquista</p> <p>HV - Středověká hudba</p> <p>ZSV - Myšlení středověku; Světová náboženství</p> |
|---|--|--|

Dějepis

| 2. ročník | | |
|--|--|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • vymezí hlavní důvody, vedoucí ke krizi pozdního středověku, včetně specifík českých zemí, souvisejících se vznikem husitství • definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 14.-15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích | <ul style="list-style-type: none"> • české země za vlády Lucemburků, husitské hnutí <p>Pozdní středověk</p> <ul style="list-style-type: none"> • krize pozdního středověku • husitství • české země za Jiřího z Poděbrad a vlády Jagellonců • osmanská expanze | <p>Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů - umožňuje žákům uvědomit si svou vlastní kulturní identitu</p> <p>Český jazyk a lit. - Literatura doby husitské</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14. – 17. století; zhodnotí jejich praktické dopady | <p>Počátky novověku</p> <ul style="list-style-type: none"> • renesance a humanismus • evropská reformace • zámořské objevy | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy - umožňuje žákům</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám • popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj • vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů • posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry | <ul style="list-style-type: none"> • vývoj evropských mocností v raném novověku • Habsburská monarchie a české země 1526-1618 • třicetiletá válka • stavovský a absolutistický stát • barokní kultura a svět barokního člověka | <p>být vnímavý ke kulturním rozdílnostem, učit se porozumět odlišnostem</p> <p>Český jazyk a lit. - Renaissance; Zobrazení třicetileté války v evropské literatuře</p> <p>Výtvarná v. – Renaissance</p> <p>Anglický jazyk - W. Shakespeare</p> <p>Hudební v. - Hudba renesance</p> <p>Základy spol. věd - Renesanční filozofie; Světová náboženství</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století • na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení po třicetileté válce • vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů | <p>Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropa 1648-1740 • osvícenství, osvícenský absolutismus • vznik USA • velké revoluce – francouzská revoluce, revoluce 1848 • Evropa za napoleonských válek • koncert velmocí po Vídeňském kongresu • industrializace společnosti • vytváření moderních evropských národů | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy - umožňuje žákům vnímat a hodnotit lokální a regionální jevy a problémy v širších evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů - umožňuje žákům uvědomit si svou vlastní kulturní identitu</p> <p>Výtvarná v. - Baroko, rokoko, klasicismus, empír</p> <p>Anglický jazyk - Válka za nezávislost USA; Viktoriánská Anglie</p> <p>Hudební v. - Barokní hudba</p> <p>Základy spol. věd - Občan a demokracie; filozofie novověku</p> |

Dějepis

| 3. ročník | | |
|---|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období | <p>Druhá polovina dlouhého 19. století, počátek 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> projevy imperiální politiky velmocí sjednocovací procesy v Evropě Rusko evropskou velmocí USA ve druhé polovině 19. století vývoj české politiky, diferenciacie českého politického života Habsburská monarchie a české země 1849-1914 | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy - umožňuje žákům vnímat a hodnotit lokální a regionální jevy a problémy v širších evropských a globálních souvislostech</p> <p>Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí - umožňuje žákům hledat příčiny neuspokojivého stavu životního prostředí v minulosti i současnosti</p> <p>Český jazyk a lit. - Kritický realismus</p> <p>Výtvarná v. - Umění 19. a 20. století</p> <p>Anglický jazyk - Viktoriánská Anglie; Občanská válka v USA</p> <p>Základy spol. věd - Občan a demokracie</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí | <p>Moderní dějiny I (1914-1945)</p> <ul style="list-style-type: none"> první světová válka ruské revoluce versailleský systém a jeho postupný rozpad svět mezi válkami První republika totalitní režimy 20. let krize 30. let druhá světová válka druhá světová válka a české země | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy - umožňuje žákům vnímat a hodnotit lokální a regionální jevy a problémy v širších evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality - umožňuje žákům uvědomovat si neslučitelnost rasové, náboženské či jiné intolerance s demokracií; rozpoznat projevy rasové neshášenlivosti, umět vysvětlovat příčiny xenofobie v minulosti i současnosti; dokázat</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>a vyhocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury | | <p>objasnit obsah pojmů majorita a minorita, mít představu o postavení národnostních a dalších menšin</p> <p>Český jazyk a lit. - Meziválečná světová literatura; Odraz 2. světové války</p> <p>Výtvarná v. - Umění 20. století</p> <p>Německý jazyk - Der Zweite Weltkrieg</p> <p>Hudební v. - Jazz</p> <p>Základy spol. věd - Občan a demokracie</p> |
|--|--|---|

Dějepis

| 4. ročník | | |
|---|---|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty • vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi • porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích západního typu • popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce | <ol style="list-style-type: none"> 1. Studená válka <ul style="list-style-type: none"> • vznik bipolárního světa • situace v Německu po roce 1945 • ideologické soupeření 2. Válka v Koreji 3. Východní blok po roce 1945 <ul style="list-style-type: none"> • nástup komunistů k moci ve státech sovětského bloku • období do smrti Stalina 4. Počátky evropské integrace <ul style="list-style-type: none"> • vznik Monetární unie, ESUO, ESVO, ES, EUROATOM • první kroky ke vzniku EU 5. Československo po 2. světové válce <ul style="list-style-type: none"> • obnova ČSR, únor 1948 • 50. léta v ČSR, politické procesy, měnová reforma | <p>Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace - umožňuje žákovi porozumět sociální skupině, v níž žije</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky - umožňuje žákovi vnímat dopady a důsledky globalizačních a rozvojových procesů, rozlišovat mezi nimi příznivé i nepříznivé prvky a jevy</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě – umožňuje žákovi uvědomit si zodpovědnost a práva evropského občana</p> <p>Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů – umožňuje žákovi uvědomit si svou vlastní kulturní identitu</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí • objasní zásadní kroky směřující od komunisticky orientované společnosti v Československu k demokratickému státu, charakterizuje situaci v Československu po pádu komunismu a následný vývoj obnovené politické plurality • objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě • vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje | <p>6. Východní blok a studená válka po smrti Stalina</p> <ul style="list-style-type: none"> • revoluce v Maďarsku a Polsku v roce 1956 • karibská krize <p>7. ČSSR v 60. letech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pražské jaro, ekonomická reforma • okupace v srpnu 1968 a její důsledky <p>8. Dekolonizace a problémy třetího světa</p> <ul style="list-style-type: none"> • válka ve Vietnamu • arabsko-izraelský konflikt • dekolonizace Afriky • komunistická Čína, KLR <p>9. Normalizace v ČSSR a konec komunistického režimu</p> <ul style="list-style-type: none"> • období normalizace, Charta 77 • 80. léta a cesta k sametové revoluci • rozpad ČSFR <p>10. Svět na konci 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> • válka o Falklandy • rozpad východního bloku • mezinárodní konference o jaderných zbraních, válka v Perském zálivu atd. | <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Člověk a životní prostředí - umožňuje žákům hledat příčiny neuspokojivého stavu životního prostředí v minulosti i současnosti <p>Mediální výchova - Uživatelé – umožňuje žákům pochopit podstatu a projevy současných trendů ve vývoji světa</p> <p>Český jazyk a lit. - Literatura 2. pol. 20. století</p> <p>Výtvarná v. - Umění 20. století</p> <p>Anglický jazyk - Válka ve Vietnamu</p> <p>VFK, VFL - Francie ve 20. století</p> <p>Hudební v. - Hippies, Punk</p> <p>Základy spol. věd - Občan a demokracie; Evropská integrace</p> |
|--|--|---|

5.4.2. Základy společenských věd

Obsahové a organizační vymezení:

Vyučovací předmět Základy společenských věd byl vytvořen z obsahu vzdělávací oblasti Občanský a společenskovědní základ (z kapitoly Člověk a společnost), stanoveného RVP pro gymnázia. Zahrnuje některé okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (OSV), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS), Mediální výchova (MV), Multikulturní výchova (MKV).

První pololetí kvinty je vyhrazeno oblasti ekonomie. Oblast ekonomie se vztahuje k vzdělávací oblasti Člověk a svět práce, tak jak je vymezena v RVP GV, v tématu

Pracovněprávní vztahy. Student se v rámci této oblasti seznámí se základními znaky mikroekonomických a makroekonomických vztahů, měl by jim porozumět a současně by měl být s to získané znalosti prakticky využít. Ekonomie orientuje studenta v současné ekonomické situaci, vede ho k využití aktuálních mediálních informací při analýze české i světové ekonomiky, umožňuje mu orientovat se trhu práce.

V posledních dvou ročnících je předmět doplněn profilujícími výběrovými semináři z kulturní antropologie (předposlední ročník) a sociologie, psychologie, politologie, ekonomie a filozofie (poslední ročník), které se každoročně otevírají podle poptávky studentů.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Výchovné a vzdělávací strategie k osvojení k rozvoji následujících klíčových kompetencí:

- (1) kompetence k učení
 - (2) kompetence k řešení problémů
 - (3) komunikativní kompetence
 - (4) sociální a osobnostní kompetence
 - (5) občanské kompetence
- Učitel žákům představuje škálu možných přístupů k dané problematice a vede je tak k porozumění, že jakýkoli další názor může být v určitém ohledu platný, přičemž žádný není jediným absolutně platným návodem. (4,5)
 - Učitel pravidelně opakuje učivo, aby podporoval studenty v práci s organizací učiva a času vymezenému k učení, otevřeně o tom s nimi hovoří a pomáhá jim hledat příčiny obtíží při učení. (1,2,3,4)
 - Učitel vede výuku tak, aby preferoval učení prožitkem a propojoval ji s aktuálním životem studentů. Výuka je doplňována exkurzemi a besedami přímo ve škole (např. „soudci do škol“) tak, aby student, pokud je to možné, nepocíťoval odtrženost některých témat od své bezprostřední reality. Následně je ve vybraných případech po studentech vyžadována vlastní reflexe tématu písemnou formou, jindy alespoň ústně. (1,2,3,4,5)
 - Učitel rozděluje zodpovědnost za zvládnutí daného tématu mezi studenty (skupiny či páry) a nechává je samostatně vyhledávat, vyhodnocovat a využívat informace, skládat je dohromady a efektivně prezentovat výsledek své práce. Studenti jsou vedeni ke zpětnému hodnocení výsledku i k reflexi průběhu své pracovní činnosti, pocitů i jejich možných příčin. (1,2,3,4)
 - Učitel žákům představuje eticky sporné situace a staví je před nutnost konfrontovat svůj názor s názory spolužáků i názory prezentovanými v médiích, literatuře a filmu. Přitom jsou studenti nuceni syntetizovat poznatky z ostatních předmětů a aktivně argumentovat a obhajovat svůj postoj. (1,3,4,5)

Klíčové kompetence

Kompetence komunikativní

- rozumí sdělením různého typu v různých komunikačních situacích
- správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje
- v nejasných nebo sporných komunikačních situacích pomáhá dosáhnout porozumění
- v písemném projevu se vyjadřuje jasně a používá přiměřený jazykový kód
- v ústním projevu se vyjadřuje jasně a využívá přiměřený jazykový kód
- je citlivý k míře zkušeností a znalostí a k možným pocitům partnerů v komunikaci
- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým publikem

- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před neznámým publikem
- kompetentně používá odbornou terminologii
- efektivně pracuje s textem, včetně publikace a grafické úpravy
- zpracovává data za použití ICT
- využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných pro plnohodnotné soužití
- využívá získané komunikativní dovednosti ke kvalitní spolupráci při řešení pracovních úkolů
- efektivně využívá dostupné komunikační prostředky, zohledňuje situaci a ostatní účastníky komunikace
- ke komunikaci v závislosti na situaci využívá i neverbální, symbolické a grafické vyjádření informací
- aktivně využívá informační technologie
- účinně komunikuje s okolním světem za pomoci všech běžně dostupných prostředků
- rozumí různým typům záznamů a komunikačních prostředků, včetně gest a zvuků
- dokáže rozvážně a adekvátně reagovat na sdělení
- tvořivě využívá různé typy komunikačních prostředků ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění
- naslouchá a porozumí promluvám druhých lidí
- vhodně reaguje na promluvy druhých lidí
- účinně se zapojuje do diskuse
- obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje
- formuluje své myšlenky v logickém sledu
- výstižně, souvisle a kultivovaně se vyjadřuje v písemném projevu
- výstižně, kultivovaně a souvisle se vyjadřuje v ústním projevu

Kompetence sociální a personální

- přizpůsobuje se měnícím se pracovním a životním podmínkám
- podle svých možností aktivně ovlivňuje a spoluvytváří své pracovní a životní podmínky
- spolupodílí se na stanovování společných cílů
- aktivně spolupracuje na plnění společných cílů
- stanovuje si cíle s ohledem na své schopnosti
- stanovuje si cíle s ohledem na své zájmy a životní podmínky
- odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích
- koriguje své jednání a chování podle jeho odhadovaných důsledků
- vytváří si pozitivní sebeobraz, podporuje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj
- ovládá a řídí své jednání tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty
- posuzuje reálně své duševní možnosti
- posuzuje reálně výsledky své práce a svého rozhodování
- posuzuje reálně své fyzické možnosti
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu
- na základě úcty a ohleduplnosti při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů
- v případě potřeby poskytne pomoc, nebo o ni požádá
- chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
- oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají
- účinně pracuje ve skupině

- podílí se na tvorbě pravidel práce v týmu
- na základě přijetí či rozpoznání své role pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- projevuje zodpovědný vztah ke svému zdraví
- projevuje zodpovědný vztah ke zdraví druhých
- přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů
- projevuje tolerantní přístup k lidem, vyjadřuje svou empatii a úctu
- při rozhodování uplatňuje vlastní úsudek
- odolává společenským a mediálním tlakům

Kompetence k učení

- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce
- přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých
- z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací
- tvořivě zpracovává informace
- využívá získané informace ke svému studiu a praxi
- vyvozuje z výsledků své práce závěry pro využití v budoucnosti
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly
- uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí
- vytváří si komplexní pohled na přírodní, společenské a sociokulturní jevy
- vyhledává a třídí informace
- na základě pochopení propojuje a systematizuje informace
- efektivně využívá informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie
- plánuje, organizuje a řídí vlastní učení
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací
- hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení
- reflektuje proces vlastního učení a myšlení
- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje
- využívá je jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj
- poznává smysl a cíl učení
- má pozitivní vztah k učení
- posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení
- naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit
- kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich

Kompetence k řešení problémů

- je přístupný řešení problémů pomocí různých postupů
- nahlíží problém z různých stran
- kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění
- pro svá tvrzení nachází argumenty a důkazy
- formuluje a obhajuje podložené závěry
- uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti
- využívá analytické a kritické myšlení
- využívá tvořivé myšlení, představivost a intuici
- rozpozná problém
- objasní podstatu problému
- dokáže analyzovat problém
- kriticky myslí, činí uvážená rozhodnutí

- je schopen obhájit své rozhodnutí
- uvědomuje si výlučnou zodpovědnost za své rozhodnutí
- je schopen zhodnotit výsledek svého rozhodování a svých činů
- sleduje vlastní pokrok při řešení problémů
- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení
- sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, přezkoumá jejich řešení
- osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací
- vyhledá informace vhodné k řešení problémů, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky
- využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení problémů
- nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- vnímá nejružnější problémové situace ve škole i mimo ni
- rozpozná a pochopí problém
- přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách
- promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností

Kompetence k podnikavosti

- posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích
- v případě nezbytnosti je připraven nést rizika
- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál
- uplatňuje proaktivní přístup
- usiluje o dosažení stanovených cílů
- dokončuje zahájené aktivity a motivuje se k dosahování úspěchu
- cílevědomě rozhoduje o svém dalším vzdělávání a chápe je ve vztahu k další pracovní činnosti

Kompetence občanské

- chová se informovaně a zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících zdraví a život člověka
- poskytne ostatním pomoc
- promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a zodpovědností
- k plnění svých povinností přistupuje zodpovědně a tvořivě
- hájí svá práva i práva jiných
- vystupuje proti potlačování práv a spoluvytváří podmínky k jejich naplňování
- sleduje dění v okolí a ve veřejném životě a na základě posouzení zaujímá a obhajuje vlastní stanoviska
- podle svého nejlepšího svědomí jedná k obecnému prospěchu
- o chodu společnosti uvažuje z hlediska udržitelnosti života
- rozhoduje a jedná tak, aby nepoškozoval a neohrožoval životní prostředí ani kulturu
- informovaně zvažuje vztahy mezi svými osobními zájmy, zájmy širších skupin, do nichž patří, a zájmy veřejnými
- rozhoduje a jedná s vyváženým respektem k vlastním zájmům i zájmům ostatních
- rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot
- spoluvytváří a chrání kulturní a duchovní hodnoty
- respektuje různorodost hodnot, postojů a názorů ostatních lidí
- respektuje různorodost schopností ostatních lidí
- rozhoduje se zodpovědně podle dané situace

- poskytne podle svých možností účinnou pomoc
- chová se zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících zdraví a život člověka
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy
- je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo ni
- chápe základní ekologické souvislosti a problémy
- respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí
- projevuje pozitivní postoj k umění a smysl pro tvořivost
- respektuje přesvědčení druhých lidí
- je schopen vcítit se do situace druhých lidí
- odmítá útlak a hrubé násilí
- uvědomuje si povinnost postavit se otevřeně fyzickému i psychickému násilí

Kompetence pracovní

- přistupuje k výsledkům své pracovní činnosti z hlediska společenského významu
- využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost
- dodržuje bezpečnostní a jiná vymezená pravidla

1. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

1.1. ÚVOD DO STUDIA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • objasní vztahy mezi jednotlivými společenskovědními disciplínami | <ul style="list-style-type: none"> • podstata jednotlivých společenskovědních oborů a vztahy mezi nimi | |

1.2. OBECNÁ PSYCHOLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • umí vysvětlit základní termíny - psychické jevy, vnímání • seznámí se i prakticky s podstatou fungování lidských smyslů a jejich omezeními | <ul style="list-style-type: none"> • podstata lidské psychiky • psychické jevy • vnímání | Osobnostní a sociální výchova Poznávání lidí přesahy do: Biologie (3. ročník): 3.1. Biologie člověka Komunikace |

1.3. UČENÍ A POZNÁNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • naučí se organizovat si učivo a účelně nakládat s časem • prožije test inteligence a několik pokusů s pamětí • dozví se, jak je na tom s výkonovou motivací | <ul style="list-style-type: none"> • paměť • pozornost • inteligence • motivace • styl učení a okolní prostředí jako determinanty lidského poznání | Osobnostní a sociální výchova <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace • Poznávání lidí |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Morálka všedního dne <p>přesahy do: Biologie (3. ročník): 3.1. Biologie člověka</p> |
|--|--|--|

1.4. PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v základních pojetích osobnosti a rozumí jejich paradigmátům • osvědčí v praxi nabyté znalosti o paměti a učení • porozumí přístupům užívaným v praxi klinickými psychology • objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka • využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace • orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách | <p>POJETÍ OSOBNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freud a psychoanalýza • Jung • Adler • Horneyová a Sullivan • behaviorální přístupy • tvarová psychologie • teorie pole • humanistická psychologie • rogersovská psychologie • logoterapie <p>TEMPERAMENT A CHARAKTER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erich Fromm | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sebepoznání a sebepojetí • Hodnoty, postoje, praktická etika |

1.5. PSYCHOLOGIE ZDRAVÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • je schopen dodržovat základní principy duševní hygieny • ví, kam se obrátit v případě, že nebude sám schopen zvládnout náročnou situaci • dokáže rozpoznat nezdravé strategie zvládání stresu • naučí se využívat několik základních relaxačních technik | <ul style="list-style-type: none"> • psychohygiena • psychosomatika • náročné životní situace • poradenství • metody získávání informací v psychologii | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace a sebeorganizace • Psychohygiena • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Morálka všedního dne • Spolupráce a soutěž |

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • chápe hranice možností psychologů při stanovení diagnózy či definování problému • na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi • zařazuje do svého denního režimu osvojené způsoby relaxace a regenerace • odolává výzvě k sebepoškozujícímu jednání | | <p>přesahy do: Tělesná výchova (1. ročník): 1.1. Činnosti ovlivňující zdraví</p> |
|--|--|---|

1.6. VÝVOJOVÁ PSYCHOLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • seznámí se s jednotlivými etapami ve vývoji jedince a jejich specifickými vlastnostmi • dokáže popsat biologický, sociální, emocionální, kognitivní vývoj člověka • porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví • posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do jednotlivých oblastí života • projevuje morální postoje k ochraně matky a dítěte | <ul style="list-style-type: none"> • dětství • mládí a dospělost • stáří a smrt | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Hodnoty, postoje, praktická etika |

1.7. SOCIÁLNÍ PSYCHOLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • seznámí se s procesem socializace, dokáže popsat jeho příčiny, průběh a význam pro život člověka • bude vystaven prožitku mj. formou sociálních a psychologických her | <ul style="list-style-type: none"> • socializace • skupiny, jejich dělení, význam skupiny pro život člověka • sociální role, člověk v náročných životních situacích | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetice • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti • Hodnoty, postoje, praktická etika |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • korektně a citlivě přistupuje k problémům v mezilidských vztazích | | <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Sociální komunikace • Morálka všedního dne <p>přesahy z: Další cizí j. (1. ročník): A1-A2</p> |
|---|--|--|

1.8. KOMUNIKACE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • v praktických ukázkách si vyzkouší různé komunikační styly, jejich výhody a nevýhody • seznámí se s různými klasifikacemi konfliktu • seznámí se s projevy vztahového manipulátora a způsobem, jak se vztahové manipulaci bránit • dokáže rozhodovat v situaci ohrožení | <ul style="list-style-type: none"> • komunikace, komunikační styly, metody aktivního naslouchání • konflikt, typy konfliktu, příčiny • různá řešení konfliktů • manipulace a její úskalí, asertivní chování | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sebepoznání a sebepojetí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetice • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti • Hodnoty, postoje, praktická etika <p>přesahy z: Další cizí j. (1. ročník): A1-A2</p> |

2. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

2.1. STÁT A PRÁVO

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády) • vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje • objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR • vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení | <ul style="list-style-type: none"> • vznik a vývoj státu, základní teorie vzniku státu • účel a funkce státu • typy a formy státu • demokracie - její podstata, formy | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jsme Evropané • Globalizační a rozvojové procesy <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Občan, občanská společnost a stát • Formy participace občanů v politickém životě • Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |

| občana v demokratickém a totalitním státě | | |
|---|---|--|
| 2.2. POLITICKÝ SYSTÉM, POLITICKÉ STRANY, IDEOLOGIE | | |
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií • rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů • uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu • vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstev | <ul style="list-style-type: none"> • politický systém v ČR, jeho vývoj • politické systémy ve vyspělých zemích • politické strany – jejich význam a úloha v politickém systému • ideologické směry a jejich podstatné znaky (liberalismus, konzervatismus, socialismus, komunismus, anarchismus, nacismus, feminismus, environmentalismus...) | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objevujeme Evropu a svět • Jsme Evropané • Žijeme v Evropě <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Občanská společnost a škola • Občan, občanská společnost a stát • Formy participace občanů v politickém životě • Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mezilidské vztahy • Komunikace • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediální produkty a jejich význam • Účinky mediální produkce a vliv médií • Role médií v moderních dějinách <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověka k prostředí <p>přesahy do: Zeměpis (1. ročník): 1.7. Politická geografie, Zeměpis (2. ročník): 2.1. Mimoevropské regiony, 2.2. Regionální geografie Evropy, 2.3. Regionální geografie Střední Evropy</p> |

2.3. LIDSKÁ PRÁVA A STYK S ÚŘADY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování uveče okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady uveče příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky | <ul style="list-style-type: none"> základní přehled lidských práv a možností, jak se jich domáhat styk s úřady | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Kulturní diference <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět Jsme Evropané Žijeme v Evropě <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> Občanská společnost a škola Občan, občanská společnost a stát Formy participace občanů v politickém životě Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Fungování a vliv médií ve společnosti Mediální produkty a jejich význam Účinky mediální produkce a vliv médií <p>přesahy do: Zeměpis (2. ročník): 2.1. Mimoevropské regiony, 2.2. Regionální geografie Evropy, 2.3. Regionální geografie Střední Evropy</p> |

2.4. PRÁVNÍ SYSTÉM V ČR

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy uveče, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují | <ul style="list-style-type: none"> morálka a právo právní řád občanské právo (vlastnictví, spoluvlastnictví, smlouva) pracovní právo rodinné právo správní právo živnostenské právo | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> Objevujeme Evropu a svět Jsme Evropané Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě |

| | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady • vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů • umí zodpovědně uzavřít a ukončit pracovní poměr • zná práva zaměstnance a zaměstnavatele • vysvětlí funkci odborů na pracovišti • na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy včetně jejích všeobecných podmínek • rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení • rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postížitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti • rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet • ve svém jednání respektuje platné právní normy • uplatňuje odpovědné přístupy k sexualitě • zná práva jednotlivce v oblasti sexuality a reprodukce • zná právní důsledky nakládání s nepovolenými návykovými látkami | <ul style="list-style-type: none"> • přestupkové řízení, trestní právo – průběh trestního řízení, druhy trestů, návštěva soudu, právní poradenství | <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Občanská společnost a škola • Občan, občanská společnost a stát • Formy participace občanů v politickém životě • Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |
|--|---|--|

2.5. EU A MEZINÁRODNÍ ORGANIZACE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy• rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti• posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva• uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR• uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí | <ul style="list-style-type: none">• stručná historie pokusů o sjednocení Evropy• historie vzniku EU• základní orgány EU a jejich smysl• důsledky členství v EU na život občanů• OSN a její podorganizace• jiné mezinárodní organizace• základní principy mezinárodní vzájemnosti a podpora občanů v zahraničí | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none">• Evropa a svět nás zajímá• Jsme Evropané• Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce• Žijeme v Evropě <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none">• Mezilidské vztahy <p>přesahy do: Zeměpis (1. ročník): 1.7. Politická geografie</p> |

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

3.1. TRŽNÍ EKONOMIKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• vysvětlí mechanismy fungování trhu• stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše mechanismy kolísání cen na trhu• rozpozná klamavé nabídky a běžné cenové triky prodejců• rozlišuje a porovná praktické využití jednotlivých forem podnikání | <p>ZÁKLADNÍ EKONOMICKÉ POJMY</p> <ul style="list-style-type: none">• typy ekonomik• tržní mechanismus• nabídka, poptávka• tvorba ceny• konkurence <p>EKONOMICKÉ SUBJEKTY</p> <ul style="list-style-type: none">• ekonomické a právní aspekty jednotlivých právních forem podnikání | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none">• Kreativita• Mezilidské vztahy• Kooperace a kompetice• Řešení problémů a rozhodovací dovednosti• Hodnoty, postoje, praktická etika• Sociální komunikace• Morálka všedního dne <p>přesahy do:</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • porovná výhody a nevýhody podnikání ve srovnání se zaměstnáním • dokáže založit vlastní podnikatelskou činnost a získat živnostenské oprávnění • vnímá skrytý obsah reklamy, posoudí vliv marketingu na úspěšnost výrobku na trhu | <p>(živnost, obchodní společnost, družstvo)</p> <p>MARKETING</p> <ul style="list-style-type: none"> • marketing a public relations • reklama • reklamní agentury | <p>Základy spol. věd (4. ročník): 4.13. Problémy současnosti</p> <p>přesahy z: Další cizí j. (4. ročník): B1</p> |
|---|--|---|

3.2. NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ, STÁT A EKONOMIKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • analyzuje aktuální data a posoudí současný vliv inflace, úrovně HDP a míry nezaměstnanosti na životní úroveň občanů • objasní základní principy fungování příjmů a výdajů státu • rozlišuje základní typy daní, ví, na které činnosti se daně vztahují • umí podat daňové přiznání a vypočítat sociální a zdravotní pojištění • vysvětlí podstatu inflace, zná její možná rizika pro příjmy občanů, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování; uvede příklady, jak se inflaci bránit • umí vypočítat životní minimum své domácnosti a zažádat o sociální dávku • chápe funkci podpory v nezaměstnanosti, úřadů práce a personálních agentur, vyhledá v různých médiích informace o zaměstnání a rekvalifikaci | <p>MAGICKÝ ČTYŘÚHELNÍK</p> <ul style="list-style-type: none"> • inflace, obchodní a platební bilance, nezaměstnanost, růst HDP ve vzájemných vztazích /přesunuto/ • hospodářský cyklus • HDP • inflace <p>FISKÁLNÍ POLITIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • státní rozpočet • daňová soustava <p>SOCIÁLNÍ POLITIKA STÁTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • důchodový systém • systém sociálních dávek, životní minimum • nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá • Objevujeme Evropu a svět • Globalizační a rozvojové procesy • Žijeme v Evropě <p>přesahy do: Zeměpis (1. ročník): 1.6. Světové hospodářství</p> <p>přesahy z: Zeměpis (1. ročník): 1.6. Světové hospodářství</p> |

3.3. FINANCE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• umí směnit peníze za použití kursovního lístku• uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů• rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti• navrhne, jak řešit schodkový rozpočet domácnosti a jak naložit s přebytkem• na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (včetně produktů finančního trhu)• navrhne způsoby investování volných finančních prostředků, vybere nejvhodnější a výběr zdůvodní• vybere nejvhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a příjmy, chápe riziko předlužení domácnosti• vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN• vybere nejvhodnější pojistný produkt• objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank• umí použít moderní formy bankovních služeb ve spojení s informačními a telekomunikačními technologiemi, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku | <p>PENÍZE</p> <ul style="list-style-type: none">• funkce peněz, formy platebního styku• cenné papíry, akcie, burza <p>MONETÁRNÍ POLITIKA ČNB</p> <ul style="list-style-type: none">• inflace• kurs měny• zahraniční platební bilance <p>KOMERČNÍ BANKY a jiné finanční instituce</p> <p>HOSPODAŘENÍ DOMÁCTNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none">• rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti• spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele <p>FINANČNÍ PRODUKTY</p> <ul style="list-style-type: none">• způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz• řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing, úrokové sazby, RPSN, pojištění | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none">• Kreativita |

3.4. PROFESNÍ VOLBA A TRH PRÁCE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• kriticky zhodnotí své šance na trhu práce• dokáže zhodnotit nabídku na trhu práce• dokáže reagovat na profesní poptávku na trhu práce• umí vyhotovit dokumentaci k přijímacímu řízení ke studiu či na pracovní pozici• dokáže vhodně prezentovat svou práci a vhodně vystupovat při přijímacím pohovoru• dokáže udržet psychohygienické zásady a skloubit osobní a pracovní náplň života | <ul style="list-style-type: none">• úřady práce• pracovní portály a orientace v nabídkách práce• praktické dovednosti – motivační dopis, životopis | |

3.5. PROBLÉM GLOBALIZACE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• chápe funkci nadnárodních finančních a hospodářských organizací a jejich vliv na vývoj světové ekonomiky | <ul style="list-style-type: none">• historický exkurz, příčiny, projevy, socio-ekonomické důsledky | Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech <ul style="list-style-type: none">• Evropa a svět nás zajímá• Globalizační a rozvojové procesy• Globální problémy, jejich příčiny a důsledky přesahy do: Zeměpis (1. ročník): 1.6. Světové hospodářství přesahy z: Zeměpis (1. ročník): 1.6. Světové hospodářství, Základy spol. věd (3. ročník): 3.6. Základy sociologie |

3.6. ZÁKLADY SOCIOLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• analyzuje jednoduché sociální situace a pracuje s předloženými daty | <ul style="list-style-type: none">• člověk jako individuum a společenská bytost• proces socializace a kultura | Multikulturní výchova <ul style="list-style-type: none">• Kulturní diference• Etnický původ• Multikulturalita |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní • objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích • objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost • respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky • odmítá rizikové chování | <ul style="list-style-type: none"> • média a jejich vliv na společnost • společenský status a role, společenská mobilita • sociální struktura a problém rovnosti • společenské normy a deviantní chování • společenská změna, myšlenka pokroku • sociálně patologické jevy | <ul style="list-style-type: none"> • Základní problémy sociokulturních rozdílů • Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Sociální komunikace • Spolupráce a soutěž <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověka k prostředí <p>přesahy do: Základy spol. věd (3. ročník): 3.5. Problém globalizace přesahy z: Anglický j. (3. ročník): B1</p> |
|---|--|--|

3.7. HLAVNÍ NÁBOŽENSKÉ SMĚRY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše základní znaky náboženství, úlohu náboženství v životě společnosti • charakterizuje základní rysy jednotlivých náboženských směrů • objasní, jaké jsou příčiny náboženského radikalismu a jakou úlohu hraje ve světě náboženský fundamentalismus • analyzuje současnou náboženskou situaci v ČR • respektuje odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých náboženských skupin | <ul style="list-style-type: none"> • Náboženství – vznik náboženských představ, společné znaky náboženství, dělení náboženství • Křesťanství • Islám • Východní náboženské směry • Náboženský radikalismus, sekty • Náboženská situace v ČR | <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Etnický původ • Multikulturalita • Základní problémy sociokulturních rozdílů • Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Sociální komunikace • Spolupráce a soutěž <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověka k prostředí |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>přesahy do: Základy spol. věd (3. ročník): 3.5. Problém globalizace přesahy z: Český j., Dějepis</p> |
|--|--|---|

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

4.1. LOGIKA FORMÁLNÍ A NEFORMÁLNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> základním způsobem se orientuje v problematice logiky a umí užívat logické postupy jako nástroj k odhalování nedostatků v předložených materiálech i při vlastní formulaci tezí a názorů | <ul style="list-style-type: none"> pojem, definice, soud, analýza a syntéza, úsudek, sylogismus a dedukce | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Seberegulace a sebeorganizace Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>přesahy do: Matematika (1. ročník): 1.4. Teorie množin, výroková logika přesahy z: Matematika (1. ročník): 1.4. Teorie množin, výroková logika</p> |

4.2. ÚVOD DO FILOZOFIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v základních otázkách filozofie a chápe motivaci filozofování jako běžného projevu lidské existence dokáže vysvětlit rozdíl mezi ideologií, náboženstvím, vírou a filozofií dokáže vysvětlit, co vede člověka k víře dokáže definovat limity vědeckého poznání a umělé inteligence | <ul style="list-style-type: none"> základní otázka filozofie a zdroje filozofického myšlení (údiv, pochyba a strach) praktický a teoretický postoj (přirozený svět, subjektivní a objektivní pohled) celek světa (jeho význam pro jednotlivce) jsoucno a bytí, vztah filozofie k vědě, náboženství, ideologii základní filozofické disciplíny (etika, ontologie a gnozeologie) | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozvoj schopností poznávání Sebepoznání a sebepojetí Mezilidské vztahy Morálka všedního dne <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Vztah člověka k prostředí |

4.3. FILOZOFIE STARÉHO ŘECKA, HEBREJSKÉ MYŠLENÍ A FILOZOFIE VÝCHODU

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> orientuje se ve filozofii starého Řecka zvládá základním způsobem číst a interpretovat filozofický text umí srovnat pohledy různých myslitelů | <ul style="list-style-type: none"> Konfucius, Buddha a Lao 'C Sedmero mudrců a myšlení starého Egypta <p>PRESOKRATICI</p> <ul style="list-style-type: none"> milétská škola Hérakleitos Pythagorejci elejská škola atomisté <p>VRCHOL ŘECKÉ FILOZOFIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Athénská demokracie, sofisté a Sókratés Malé sókratovské školy - kynikové, hédonisté a megarská škola Platón - poznání, etika, ideje, krása, Ústava Aristotelés - jsoucnost, látka a forma, šest druhů pohybu, první hybatel, duše a poznání, kategorie, etika, politika, drama analýza úryvků z děl filozofů tohoto období | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Sebepoznání a sebepojetí (integrace a konzistentnost názoru) Hodnoty, postoje, praktická etika (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) |

4.4. FILOZOFIE STALETÍ KOLEM PŘELOMU LETOPOČTU A VZNIK KŘESŤANSTVÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> orientuje se ve filozofii přelomu letopočtu a vzniku křesťanství, dokáže shrnout přístup římských stoiků zvládá základním způsobem číst a interpretovat filozofický text umí srovnat pohledy různých myslitelů | <ul style="list-style-type: none"> úpadek řeckých městských států, filozofie skeptiků, epikurejců a stoiků vznik křesťanství a jeho filozoficko-náboženské okolnosti gnóze manicheismus analýza úryvků z děl filozofů tohoto období | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Sebepoznání a sebepojetí (integrace a konzistentnost názoru) Hodnoty, postoje, praktická etika (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) |

4.5. STŘEDOVĚKÁ KŘESŤANSKÁ FILOZOFIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> orientuje se ve středověké křesťanské filozofii zvládá základním způsobem číst a | <ul style="list-style-type: none"> Plotínos patristika scholastika důkazy boží existence | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Sebepoznání a sebepojetí (integrace a konzistentnost názoru) |

| | | |
|---|---|--|
| interpretovat filozofický text • umí srovnat pohledy různých myslitelů | • analýza úryvků z děl filozofů tohoto období | • Hodnoty, postoje, praktická etika (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) |
|---|---|--|

4.6. RENESANCE A HUMANISMUS, EMPIRISMUS A RACIONALISMUS

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v novověkém problému subjekt-objektového rozštěpu a dokáže vysvětlit, jak na něj reagovali kontinentální a britští myslitelé zvládá základním způsobem číst a interpretovat filozofický text umí srovnat pohledy různých myslitelů | <ul style="list-style-type: none"> renesanční myslitelé empirismus (F. Bacon, T. Hobbes, G. Berkeley, J. Locke, D. Hume) racionalismus (R. Descartes, B. Spinoza, G. W. Leibniz) analýza úryvků z děl filozofů tohoto období | Osobnostní a sociální výchova <ul style="list-style-type: none"> Sebepoznání a sebepojetí (integrace a konzistentnost názoru) Hodnoty, postoje, praktická etika (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) |

4.7. IMMANUEL KANT A PROBLÉM POZNÁNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> rozumí lidskému poznání jako vztahu a chápe podstatu jeho subjektivity, pojmenuje důsledky tohoto pohledu pro mezilidské vztahy zvládá základním způsobem číst a interpretovat filozofický text umí srovnat pohledy různých myslitelů | <ul style="list-style-type: none"> struktura zkušenostního vztahu mezi subjektem a objektem etika | Osobnostní a sociální výchova <ul style="list-style-type: none"> Sebepoznání a sebepojetí (integrace a konzistentnost názoru) Hodnoty, postoje, praktická etika (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) |

4.8. FRANCOUZSKÉ OSVÍCENSTVÍ A MYŠLENKY J. A. KOMENSKÉHO

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v tezí francouzských osvícenců a dokáže je porovnat s filozofickými východisky J. A. Komenského zvládá základním způsobem číst a interpretovat filozofický text umí srovnat pohledy různých myslitelů | <ul style="list-style-type: none"> encyklopedisté kritický rozum, pokrok, poznání vliv společnosti na jednotlivce (J. J. Rousseau) analýza úryvků z děl filozofů tohoto období | Osobnostní a sociální výchova <ul style="list-style-type: none"> Sebepoznání a sebepojetí (integrace a konzistentnost názoru) Hodnoty, postoje, praktická etika (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti <p>přesahy do: Český jazyk a lit. (4. ročník): Literatura</p> <p>přesahy z: Anglický j. (1. ročník): A2</p> |
|--|--|--|

4.9. NĚMECKÁ KLASICKÁ FILOZOFIE A JEJÍ ÚPADEK

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> základním způsobem se orientuje v německé klasické filozofii a dokáže zhodnotit příčiny její následné krize zvládá základním způsobem číst a interpretovat filozofický text umí srovnat pohledy různých myslitelů | <ul style="list-style-type: none"> F. W. J. Schelling G. W. F. Hegel | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Sebepoznání a sebepojetí (integrace a konzistentnost názoru) Hodnoty, postoje, praktická etika (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) |

4.10. SMĚRY DRUHÉ POLOVINY DEVATENÁCTÉHO STOLETÍ A JEJICH VLIV NA DVACÁTÉ STOLETÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> dokáže vyjmenovat a popsat směry filozofie druhé poloviny devatenáctého století, naznačí jejich význam pro století dvacáté zvládá základním způsobem číst a interpretovat filozofický text umí srovnat pohledy různých myslitelů | <ul style="list-style-type: none"> voluntarismus (A. Schopenhauer, F. Nietzsche) marxismus pozitivismus (A. Comte, H. Spencer) existencialismus (S. Kierkegaard) analýza úryvků z děl filozofů tohoto období | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Sebepoznání a sebepojetí (integrace a konzistentnost názoru) Hodnoty, postoje, praktická etika (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) <p>2</p> |

4.11. SCIENTICMUS A ANTISCIENTISTICKÉ SMĚRY DVACÁTÉHO STOLETÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> orientuje se ve scientistických a antiscentistických směrech dvacátého století zvládá základním způsobem číst a interpretovat filozofický text umí srovnat pohledy různých myslitelů | <ul style="list-style-type: none"> strukturalismus v jazykovědě logický pozitivismus filozofie života (H. Bergson) fenomenologie (E. Husserl) M. Heidegger a J. Patočka K. Jaspers | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozvoj schopností poznávání (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) Sebepoznání a sebepojetí (integrace a konzistentnost názoru) |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • existencialismus ve Francii • K. R. Popper • analýza úryvků z děl filozofů tohoto období | <ul style="list-style-type: none"> • Hodnoty, postoje, praktická etika (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) |
|--|--|--|

4.12. POSTMODERNA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • chápe podstatu postmoderního uvažování o světě, zvládne pojednat vztah mezi jazykem a myšlením dle J. Derridy • zvládá základním způsobem číst a interpretovat filozofický text • umí srovnat pohledy různých myslitelů | <ul style="list-style-type: none"> • Lyotardova "Postmoderní situace" • J. Darrida | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sebepoznání a sebepojetí (integrace a konzistentnost názoru) • Hodnoty, postoje, praktická etika (tolerance k jinému názoru, porozumění nebezpečí totality v myšlení) <p>přesahy do: Český jazyk a lit. (4. ročník): Literatura</p> |

4.13. ETIKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • seznámí se s různými nábožensky i kulturně determinovanými pohledy na pokoru, úctu k druhému člověku a svobodu • ovládá základní terminologii v etice, orientuje se v jednotlivých etických koncepcích, zkouší zaujmout vlastní postoj k jednotlivým otázkám • orientuje se ve vlastním svědomí a rozumí jeho neostrotem, rozumí kontinuální proměně společenského étosu a jeho významu pro sociální smír mezi jednotlivými generacemi • posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do jednotlivých oblastí života | <ul style="list-style-type: none"> • základní etické kategorie - mravnost, morálka, etika • mravní konflikt a mravní hodnoty • etické kodexy | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hodnoty, postoje, praktická etika (konsolidace názoru, řešení neostrotí svědomí) • Morálka všedního dne (konsolidace názoru, řešení neostrotí svědomí) |

5.5. Člověk a příroda

Charakteristika vzdělávací oblasti

Základní prioritou každé oblasti přírodovědného poznávání je odkrývat metodami vědeckého výzkumu zákonitosti, jimiž se řídí přírodní procesy. Odkrývání přírodních zákonitostí je hodnotné jednak samo o sobě, neboť naplňuje přirozenou lidskou zvědavost poznat a porozumět tomu, co se odehrává pod povrchem smyslově pozorovatelných, často zdánlivě nesouvisajících jevů, a jednak člověku umožňuje ovládnout různé přírodní objekty a procesy tak, aby je mohl využívat pro další výzkum i pro rozmanité praktické účely.

Má-li být přírodovědné vzdělávání na gymnáziu kvalitní a pro žáky prakticky využitelné, je zapotřebí, aby je orientovalo v první řadě na hledání zákonitých souvislostí mezi poznanými aspekty přírodních objektů či procesů, a nikoli jen na jejich pouhé zjištění, popis nebo klasifikaci. Hledání, poznávání a využívání přírodních zákonitostí se má tudíž ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda na gymnáziu projevat v mnohem větší míře, než tomu bylo ve stejnojmenné oblasti na základní škole. Takový přístup též v žácích podněcuje touhu po hlubším poznávání řádu okolního světa a nabízí jim možnost intenzivního prožitku z vlastních schopností tento řád hledat a poznávat.

Obsah a metodologie přírodovědného poznávání velmi zřetelně odráží systémový charakter přírody a víceúrovňovost její organizace. Přírodní objekty jsou totiž vesměs systémy nebo tyto systémy vytvářejí. Zkoumání přírody tak nezbytně vyžaduje komplexní, tj. multidisciplinární a interdisciplinární přístup, a tím i úzkou spolupráci jednotlivých přírodovědných oborů a odstraňování jakýchkoli zbytečných bariér mezi nimi.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda má proto také umožnit žákům poznávat, že bariéry mezi jednotlivými úrovněmi organizace přírody reálně neexistují, jsou často jen v našem myšlení a v našich izolovaných přístupech. Svým obsahovým, strukturním i metodickým pojetím má oblast vytvářet prostředí koordinované spolupráce všech gymnaziálních přírodovědných vzdělávacích oborů.

Přírodovědné disciplíny jsou si velmi blízké i v metodách a prostředcích, které uplatňují ve své výzkumné činnosti. Používají totiž vždy souběžně empirické prostředky (tj. soustavné a objektivní pozorování, měření a experimenty) a prostředky teoretické (pojmy, hypotézy, modely a teorie). Každá z těchto složek je přitom v procesu výzkumu nezastupitelná, vzájemně se ovlivňují a podporují.

Žáci mají mít proto co nejvíce příležitostí postupně si osvojovat vybrané empirické i teoretické metody přírodovědného výzkumu, aktivně je spolu s přírodovědnými poznatky ve výuce využívat, uvědomovat si důležitost obou pro přírodovědné poznání, předně pak pro jeho objektivitu a pravdivost i pro řešení problémů, se kterými se člověk při zkoumání přírody setkává.

Přírodovědný výzkum má i své hodnotové a morální aspekty. Za nejvyšší hodnoty se v něm považují objektivita a pravdivost poznávání. Ty lze ovšem dosahovat jen v prostředí svobodné komunikace mezi lidmi a veřejné a nezávislé kontroly způsobu získávání dat či ověřování hypotéz.

Gymnaziální přírodovědné vzdělávání musí proto též vytvářet prostředí pro svobodnou diskusi o problémech i pro ověřování objektivitu a pravdivosti získaných nebo předložených přírodovědných informací. Lze toho dosahovat tím, že si žáci osvojují např. pravidla veřejné rozpravy o způsobech získávání dat či ověřování hypotéz, rozvíjejí si schopnost předložit svůj názor, poznatek či metodu k veřejnému kritickému zhodnocení, učí se nevnímat oponenta pouze jako názorového protivníka, ale i jako partnera při společném hledání pravdy.

K základním morálním normám přírodovědného poznávání patří především požadavek nezkrášlovat data získávaná ve výzkumu a nevyužívat jeho výsledky pro vytváření technologií

a dalších praktických aplikací, které by mohly poškozovat zdraví člověka či nevratně narušit přírodní a sociální prostředí.

Žákům je tak zapotřebí na konkrétních případech ukazovat negativní důsledky zkreslování výzkumných dat či využívání výsledků přírodovědného výzkumu pro účely potenciálně ohrožující člověka a další složky přírody.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda tím, že žákovi ukáže i využívání poznatků a metod přírodních věd pro inspiraci a rozvoj dalších oblastí lidské aktivity, počínaje nejrůznějšími technologiemi a konče filozofií, představuje mu současně přírodní vědy též jako neoddelitelnou a nezastupitelnou součást lidské kultury a zvyšuje tak zájem žáků o ně. Tento zájem je možno podporovat i prostřednictvím exkurzí v různých vědeckých, technologických či kulturních institucích a bezesporu i co nejintenzivnějším využíváním moderních technologií v procesu žákova přírodovědného vzdělávání. K zvýšení zájmu žáků o přírodovědné vzdělání mohou přispívat také objektivní hodnocení různých informací z oblasti pseudovědy a antivědy, neboť ta ve značné míře využívají často právě poznatků a metod přírodních věd.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda je členěna na vzdělávací obory Fyzika, Chemie, Biologie, Geografie a Geologie. Vzdělávací obsah přírodovědného i společenského charakteru oboru Geografie byl v zájmu zachování jeho celistvosti zařazen do této vzdělávací oblasti.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- formulaci přírodovědného problému, hledání odpovědi na něj a případnému zpřesňování či opravě řešení tohoto problému
- provádění soustavných a objektivních pozorování, měření a experimentů (především laboratorního rázu) podle vlastního či týmového plánu nebo projektu, k zpracování a interpretaci získaných dat a hledání souvislostí mezi nimi
- tvorbě modelu přírodního objektu či procesu umožňujícího pro daný poznávací účel vhodně reprezentovat jejich podstatné rysy či zákonitosti
- používání adekvátních matematických a grafických prostředků k vyjadřování přírodovědných vztahů a zákonů
- využívání prostředků moderních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti
- spolupráci na plánech či projektech přírodovědného poznávání a k poskytování dat či hypotéz získaných během výzkumu přírodních faktů ostatním lidem
- předvídání průběhu studovaných přírodních procesů na základě znalosti obecných přírodovědných zákonů a specifických podmínek;
- předvídání možných dopadů praktických aktivit lidí na přírodní prostředí
- ochraně životního prostředí, svého zdraví i zdraví ostatních lidí
- využívání různých přírodních objektů a procesů pro plnohodnotné naplňování vlastního života při současném respektování jejich ochrany

5.5.1. Fyzika

Obsahové a organizační vymezení:

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Fyzika vzdělávací oblasti Člověk a příroda RVP GV, realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV a Environmentální výchova RVP GV.

V 1. ročníku čtyřletého studia ročníku je hodina cvičení jedenkrát týdně, ve 2. a 3. ročníku je hodina cvičení jedenkrát za 2 týdny.

Na předmět navazuje volitelný seminář ve 3. a 4. ročníku čtyřletého studia. Semináře dávají prostor pro hlubší zvládnutí probírané látky. Jejich učivo rozvíjí základní znalosti a dovednosti, věnuje se nadstandardnímu učivu i metodám práce. Obsahová náplň respektuje zájmy a požadavky studentů.

Cílem vyučování fyzice je, aby studenti získali představu o zákonitostech a podstatě přírodních dějů, o souvislostech s ostatními přírodními obory a dále získali základy pro případné další studium přírodovědného zaměření. Důraz je kladen na poznání podstaty fyzikálních jevů a na odvozování zákonitostí, na užití matematického aparátu v co největší možné šíři.

Žák je veden k tomu, aby si uvědomil svou existenci coby součást přírody a tím i vesmíru, chápal, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny, rozuměl různým typům fyzikálních dějů a uměl tyto znalosti aplikovat, využíval matematický aparát pro odvození fyzikálních vztahů, aplikoval své znalosti při provádění pozorování a praktických měření, uměl vyvodit, formulovat a obhájit svou hypotézu.

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel:

- vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní.
- dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede studenty k odpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady první pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.
- vede studenty, aby řešili fyzikální úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.
- podněcuje a řídí diskuse při hledání řešení, vede žáky k prezentacím vlastních postupů a postojů – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- zadává úlohy formou skupinové práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetenci k učení, kompetence k řešení problémů.
- studenty v účasti na fyzikálních a přírodovědných soutěžích – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní.

Studenti posledního ročníku navštěvující fyzikální seminář vypracovávají projekt s fyzikální tematikou jako završení studia přírodovědných předmětů. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

Klíčové kompetence

Kompetence k podnikavosti

- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál
- cílevědomě rozhoduje o svém dalším vzdělávání a chápe je ve vztahu k další pracovní činnosti
- při rozhodování o dalším vzdělávání a profesním životě zodpovědně respektuje své zájmy, osobní předpoklady a možnosti
- uplatňuje proaktivní přístup
- vítá a podporuje inovace
- dokončuje zahájené aktivity a motivuje se k dosahování úspěchu

Kompetence občanská

- k plnění svých povinností přistupuje zodpovědně a tvořivě
- chová se informovaně a zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících zdraví a život člověka
- poskytne ostatním pomoc
- respektuje různorodost hodnot, postojů a názorů ostatních lidí
- respektuje různorodost schopností ostatních lidí

Kompetence komunikativní

- ke komunikaci v závislosti na situaci využívá i neverbální, symbolická a grafická vyjádření informací různého typu
- v ústním projevu se vyjadřuje jasně a používá přiměřený jazykový kód
- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem
- kompetentně používá odbornou terminologii
- s porozuměním užívá různé symbolické a grafické prostředky odborné komunikace
- efektivně pracuje s textem, včetně schopnosti publikace na webu a grafické úpravy
- zpracovává data za použití ICT
- efektivně využívá ICT ke komunikaci
- efektivně pracuje s ICT při práci s obrazovým materiálem, včetně fotografie

Kompetence k učení

- kriticky přistupuje ke zdrojům informací
- tvořivě zpracovává informace
- využívá získané informace ke svému studiu a praxi
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací
- hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení
- reflektuje proces vlastního učení a myšlení

Kompetence k řešení problémů

- zvažuje klady a zápory různých variant řešení problému
- domýšlí možná rizika a důsledky jednotlivých variant řešení problému
- je přístupný řešení problémů pomocí různých postupů
- nahlíží problém z různých stran
- kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění
- ověřuje získané poznatky
- pro svá tvrzení nachází argumenty a důkazy
- formuluje a obhajuje podložené závěry

- uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti
- využívá analytické a kritické myšlení
- využívá tvořivé myšlení, představivost a intuici
- vytváří hypotézy řešení problému a navrhuje postupné kroky
- zvažuje využití různých postupů při řešení problému či ověřování hypotézy
- rozpozná problém
- objasní podstatu problému
- dokáže analyzovat problém

1. ROČNÍK - DOTACE: 2 + 1, POVINNÝ

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci • vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři • měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření | <ul style="list-style-type: none"> • základní laboratorní postupy a metody • protokol o experimentu • základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky • základy první pomoci při úrazu v laboratoři | (průběžně) |

1.1. FYZIKÁLNÍ VELIČINY A JEJICH MĚŘENÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření • rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh | <ul style="list-style-type: none"> • fyzikální veličiny a jejich měření • soustava fyzikálních veličin a jednotek – mezinárodní soustava jednotek SI, její struktura a účel • absolutní a relativní odchylka měření • skalární a vektorové veličiny a operace s nimi • významní světoví a evropští fyzici | |

1.2. MECHANIKA HMOTNÉHO BODU

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených • využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles | <ul style="list-style-type: none"> • kinematika pohybu – vztažná soustava, poloha změna polohy hmotného bodu, rychlost, zrychlení • dynamika pohybu – síla, setrvačná hmotnost, hybnost, změna hybnosti, Newtonovy pohybové zákony, inerciální a neinerciální soustava, druhy sil, tření | |

1.3. PRÁCE, ENERGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh | <ul style="list-style-type: none"> • mechanická práce, výkon • mechanické energie a jejich vzájemné přeměny | |

1.4. GRAVITAČNÍ POLE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles | <ul style="list-style-type: none"> • Keplerovy zákony • Newtonův gravitační zákon • gravitační pole a jeho charakteristika • tíhové pole Země a pohyby v něm | |

1.5. MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených • určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil | <ul style="list-style-type: none"> • tuhé těleso a jeho pohyby • moment síly, momentová věta • těžiště tělesa a rovnovážné polohy | |

1.6. KAPALINY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh | <ul style="list-style-type: none"> • rovnice kontinuity • Bernoulliho rovnice | |

1.7. ZÁKLADNÍ POZNATKY MOLEKULOVÉ FYZIKY A TERMIKY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu | <ul style="list-style-type: none"> kinetická teorie látek první věta termodynamiky ideální plyn vnitřní energie plynné soustavy, střední kvadratická rychlost teplota z hlediska molekulové fyziky tlak z hlediska molekulové fyziky stavová rovnice a tepelné děje | |

2. ROČNÍK - DOTACE: 2 + 0,5, POVINNÝ

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření | <ul style="list-style-type: none"> základní laboratorní postupy a metody protokol o experimentu základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky základy první pomoci při úrazu v laboratoři | (průběžně, v návaznosti na probírané učivo) |

2.1. STRUKTURA A VLASTNOSTI PEVNÝCH A KAPALNÝCH LÁTEK

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů | <ul style="list-style-type: none"> Struktura a vlastnosti pevných látek Deformace pevného tělesa Normálové napětí, Hookův zákon Teplotní délková a objemová roztažnost Povrchová vrstva kapaliny a její vlastnosti Jevy na rozhraní pevná - kapalná látka | |

2.2. ZMĚNY SKUPENSTVÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou | <ul style="list-style-type: none">Tání, tuhnutí, vypařování, var, kapalněníSytá pára, fázový diagram | |

2.3. ELEKTROSTATICKÉ POLE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant | <ul style="list-style-type: none">Elektrický náboj a jeho zachováníCoulombův zákonIntenzita a potenciál elektrického poleElektrické napětíKapacita vodiče, kondenzátor | |

2.4. ELEKTRICKÝ PROUD V LÁTKÁCH

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémůaplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodechporovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích | <ul style="list-style-type: none">Proud jako veličinaOhmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvodElektrická energieVýkon stejnosměrného prouduPolovodičeElektrolytyPlyny a vakuum | |

2.5. MECHANICKÉ KMITÁNÍ A VLNĚNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění | <ul style="list-style-type: none">Kinematika harmonického kmitáníDynamika harmonického kmitáníEnergie harmonického kmitáníDruhy vlnění a jejich charakteristika | |

3. ROČNÍK - DOTACE: 2 + 0,5, POVINNÝ

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentůdodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální prácivysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři | <ul style="list-style-type: none">základní laboratorní postupy a metodyprotokol o experimentuzákladní laboratorní přístroje, zařízení a pomůckyzáklady první pomoci při úrazu v laboratoři | (průběžně) |

3.1. STACIONÁRNÍ MAGNETICKÉ POLE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">vysvětlí funkci magnetických zařízení a magnetické vlastnosti materiálů, popíše základní vlastnosti magnetického pole | <ul style="list-style-type: none">Magnetická sílaMagnetická indukceMagnetické pole proudovodiče a cívkyČástice s nábojem v magnetickém poliMagnetické vlastnosti látekMagnetické materiály v praxi | |

3.2. NESTACIONÁRNÍ MAGNETICKÉ POLE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení | <ul style="list-style-type: none">Elektromagnetická indukceFaradayův zákonLenzův zákonVlastní indukce, indukčnostPřechodové jevy | |

3.3. STŘÍDAVÝ PROUD

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení | <ul style="list-style-type: none">Vznik střídavého prouduVýkon střídavého proudu, efektivní hodnotyObvody střídavého prouduElektromagnetické kmityGenerátoryTřífázová soustava, využitíTransformátor, přenos energieTočivé elektromagnetické pole, elektromotory | |

3.4. OPTIKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy | <ul style="list-style-type: none">Světlo jako elektromagnetické vlnění – základní pojmyRychlost šíření světla v různých prostředích, index lomuZákladní zákonyRozklad světla na spektrumInterferenceDifrakce a polarizace světlaZrcadla, čočky a jejich vadyOko a optické přístroje | |

3.5. ELEKTROMAGNETICKÉ SPEKTRUM

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích | <ul style="list-style-type: none">Elektromagnetické vlněníDruhy záření, vlastnosti a užití | |

3.6. ÚVOD DO FYZIKY MIKROSVĚTA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémůposoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilancevyužívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních láteknavrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření | <ul style="list-style-type: none">Kvanta a vlny – foton a jeho energie; korpuskulárně vlnová povaha záření a mikročásticAtomy – kvantování energie elektronů v atomu; spontánní a stimulovaná emise, laser; jaderná energie; syntéza a štěpení jader atomů; řetězová reakce, jaderný reaktor | |

5.5.2. Chemie

Obsahové a organizační vymezení:

Výuka probíhá v učebně chemie, v níž jsou laboratorní stoly s přívodem vody a plynu, počítač, dataprojektor, zpětný projektor, videorekorder a televizor.

V 1. a 2. ročníku čtyřletého studia je výuka chemie doplněna o praktická cvičení z chemie - 1 vyučovací hodina za 2 týdny. V těchto cvičeních se studenti učí zvládat dovednosti spojené s prováděním běžných experimentálních činností, bezpečně zacházet s vybranými chemickými látkami a studovat jejich vlastnosti a chování v průběhu školních chemických experimentů.

V posledních dvou ročnících studia si studenti mohou prohloubit a rozšířit dovednosti a znalosti z chemie volbou povinně volitelných seminářů, což je vhodné zejména pro studenty, kteří chtějí z chemie maturovat a dovednosti a znalosti získané v hodinách volitelné chemie v posledním ročníku budou potřebovat při přijímacích zkouškách na vysoké školy a při dalším studiu na vysokých školách.

Vyučovací předmět chemie vychází z Rámcových vzdělávacích programů (RVP GV), konkrétně ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, vzdělávacího oboru Chemie a z tematického okruhu Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.

Chemie pro vyšší stupeň šestiletého gymnázia (tercie až kvinta povinného studia), popř. pro 1. až 3. ročník povinného studia čtyřletého gymnázia významně rozšiřuje okruh dovedností a poznatků osvojených v nižším stupni gymnázia, resp. na základní škole, a to z obecné, anorganické a organické chemie a především z biochemie a z chemie životního prostředí. Výuka klade důraz na chápání souvislostí mezi složením, stavbou, vlastnostmi a chováním látek s akcentem na vliv chemizace společnosti na přírodu a směřuje k aktivnímu uplatnění nabytých poznatků, dovedností a postojů v každodenním životě a při ochraně přírody a životního prostředí.

Základní metody výuky chemie jsou výklad, řízený rozhovor a demonstrace pokusů, frontálně a skupinově prováděné pokusy žáků, dále pak prezentace informací a vhodných programů z Internetu, videoprojekce složitých, nebezpečných a časově a materiálově náročných experimentů, referáty s prezentacemi, projektové vyučování a exkurze.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení - učitel:

- klade žákům jasně a logicky formulované otázky a úkoly
- vede žáky k používání správné terminologie chemické symboliky
- vede žáky k práci s literaturou, Internetem a dalšími zdroji informací
- vede žáky k vhodné prezentaci své práce
- rozvíjí schopnost žáků logicky vyvozovat závěry z empiricky získaných údajů
- vede žáky k používání empirických metod (pozorování, měření, experimentování) a k ověřování empirických údajů

Kompetence k řešení problémů – učitel:

- rozvíjí schopnost objevovat a formulovat problémy a hledat různé varianty jejich řešení
- vede žáky k zobecňování a k aplikaci poznatků do různých oblastí života
- klade důraz na samostatné vyhledávání informací z různých pramenů, k jejich kritickému hodnocení s cílem nalézt řešení formulovaného problému

Kompetence komunikativní – učitel:

- vede žáky k přesnému, logickému a jazykově správnému vyjadřování
- vede žáky k přesné, věcné a logické argumentaci v diskusi
- vede žáky k osvojení moderních metod prezentace své práce pomocí počítače

Kompetence občanské – učitel:

- dbá na bezpečnost práce při provádění demonstračních a žákovských pokusů, seznamuje žáky se zásadami první pomoci při popálení, poleptání či pořezání sklem
- vede žáky k odpovědnosti za stav životního prostředí a k jeho ochraně
- vede žáky k odmítavému postoji k drogám a návykovým látkám
- dbá na slušné chování žákům k dospělým i mezi sebou, a to jak při výuce, tak i mimo školu
- upozorňuje žáky na nebezpečné látky a vede je ke vhodnému chování při haváriích a únicích toxických látek v životě

Kompetence sociální a personální – učitel:

- pracuje se skupinami žáků
- vytváří podmínky pro zapojení všech žáků do řešení úkolů a problémů
- rozvíjí samostatnost žáků při plnění úkolů a problémů
- uplatňuje individuální přístup k žákům
- vede žáky ke spolupráci při řešení úkolů a problémů

Kompetence pracovní – učitel:

- dbá na dodržování pravidel a pokynů pro bezpečnou manipulaci s chemickými látkami
- vede žáky k využívání poznatků, osvojených dovedností a získaných postojů jak při přípravě na budoucí profesi, tak i v každodenním životě

Klíčové kompetence

Kompetence komunikativní

- aktivně využívá informační technologie
- formuluje své myšlenky v logickém sledu
- výstižně, souvisle a kultivovaně se vyjadřuje v písemném projevu
- výstižně, kultivovaně a souvisle se vyjadřuje v ústním projevu
- účinně se zapojuje do diskuse
- obhájí svůj názor a vhodně argumentuje
- kompetentně používá odbornou terminologii
- efektivně pracuje s ICT při práci s obrazovým materiálem, včetně fotografie

Kompetence sociální a personální

- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
- v případě potřeby poskytne pomoc, nebo o ni požádá
- posuzuje reálně své duševní možnosti
- projevuje zodpovědný vztah ke svému zdraví
- projevuje zodpovědný vztah ke zdraví druhých
- při rozhodování uplatňuje vlastní úsudek
- účinně pracuje ve skupině

Kompetence k učení

- samostatně pozoruje a experimentuje
- získané výsledky porovnává a kriticky posuzuje
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly
- uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí
- vyhledává a třídí informace

- efektivně využívá informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- plánuje, organizuje a řídí vlastní učení
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací
- tvořivě zpracovává informace
- reflektuje proces vlastního učení a myšlení
- kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich
- má pozitivní vztah k učení
- přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých
- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce

Kompetence k řešení problémů

- uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti
- ověřuje získané poznatky
- formuluje a obhajuje podložené závěry
- osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací
- rozpozná a pochopí problém
- promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností
- vytváří hypotézy řešení problému a navrhuje postupné kroky
- zvažuje využití různých postupů při řešení problému či ověřování hypotézy
- rozpozná problém
- objasní podstatu problému
- prakticky ověřuje správnost řešení problémů
- osvědčené postupy aplikuje při řešení dalších problémových situací

Kompetence k podnikavosti

- využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit
- usiluje o dosažení stanovených cílů
- průběžně kontroluje a kriticky hodnotí dosažené výsledky a koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl

Kompetence občanské

- rozhoduje a jedná tak, aby nepoškozoval a neohrožoval životní prostředí ani kulturu
- poskytne ostatním pomoc
- chápe základní ekologické souvislosti a problémy
- respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí

Kompetence pracovní

- při práci používá účinně a bezpečně materiály, nástroje a vybavení
- dodržuje bezpečnostní a jiná vymezená pravidla
- přistupuje k výsledkům své pracovní činnosti z hlediska hospodárnosti, funkčnosti a kvality
- přistupuje k výsledkům své pracovní činnosti z hlediska ochrany zdraví a životního prostředí

1. ROČNÍK - DOTACE: 2 + 1/2, POVINNÝ**LABORATORNÍ CVIČENÍ**

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• chápe význam piktogramů, pravidel pro manipulaci s chemickými látkami, dokáže předcházet úrazům• volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky• chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu | <ul style="list-style-type: none">• bezpečnost práce v hodinách chemie• zásady první pomoci při úrazech v chemické laboratoři• psaní laboratorního protokolu• Témata jednotlivých laboratorních cvičení:• seznámení s laboratorním řádem a pravidly BOZP, s formou protokolu a s laboratorními pomůckami• metody dělení směsí• vliv typu chemické vazby na vlastnosti látek• základní typy chemických reakcí• vliv, teploty, koncentrace, velikosti povrchu pevných reaktantů a katalyzátoru na rychlost chemických reakcí• teplo při chemických reakcích• stanovení koncentrace roztoku titrací• tyčinkové modely anorganických sloučenin (2 hodiny)• vlastnosti a příprava kyslíku• redoxní vlastnosti peroxidu vodíku• příprava a vlastnosti chloru• příprava a vlastnosti amoniaku• příprava a reakce anorganických sloučenin uhlíku• vlastnosti hliníku a oxidu hlinitého• experimentální ověření Beketovovy řady kovů | průběžně, 2 hodiny měsíčně v návaznosti na probíraná témata |

1.1.KLASIFIKACE A STRUKTURA LÁTEK

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů | <ul style="list-style-type: none">• atomy, ionty, molekuly, prvky, sloučeniny, směsi• soustavy látek | |

1.2.NÁZVOSLOVÍ ANORGANICKÝCH SLOUČENIN

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin | <ul style="list-style-type: none">• názvosloví anorganických sloučenin• vzorce sloučenin | |

1.3.STAVBA ATOMU A JEHO STRUKTURA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích | <ul style="list-style-type: none">• atomové jádro, radioaktivita• elektronový obal• kvantová čísla• pravidla pro zaplňování orbitalu | |

1.4.PERIODICKÁ SOUSTAVA LÁTEK

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků• využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích | <ul style="list-style-type: none">• periodicitu fyzikálních a chemických vlastností prvků a jejich sloučenin• klasifikace prvků (s,p,d,f) | |

1.5.CHEMICKÁ VAZBA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích | <ul style="list-style-type: none">• vazba kovalentní, iontová a kovová• slabé vazebné interakce | |

1.6.VELIČINY A VÝPOČTY V CHEMII

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů | <ul style="list-style-type: none"> • látkové množství, molární hmotnost a objem • roztoky a jejich složení | |

1.7.CHEMICKÝ DĚJ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin | <ul style="list-style-type: none"> • typy chemických reakcí • základy reakční kinetiky • základy termochemie • chemická rovnováha • iontový součin vody, pH • teorie kyselin a zásad • chemické výpočty | |

1.8.PRVKY P

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí | <ul style="list-style-type: none"> • p-prvky - chemie nepřechodných prvků | |

1.9.PRVKY S

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí | <ul style="list-style-type: none"> • s-prvky | |

OPAKOVÁNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|----------------|-------------------|--|
| | Systemizace učiva | |

2. ROČNÍK - DOTACE: 2 + 1/2, POVINNÝ**LABORATORNÍ CVIČENÍ**

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky • chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu | <ul style="list-style-type: none"> • bezpečnost práce v hodinách chemie • zásady první pomoci při úrazech v chemické laboratoři • psaní laboratorního protokolu | |

2.1. PRVKY D

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí | <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti d- prvků • koordinační sloučeniny • výskyt a výroba d – prvků • významné skupiny d- prvků • výroba železa a oceli | Environmentální výchova <ul style="list-style-type: none"> • Člověk a životní prostředí |

2.2. PRVKY F

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí | <ul style="list-style-type: none"> • výskyt, vlastnosti a význam f-prvků | Environmentální výchova <ul style="list-style-type: none"> • Člověk a životní prostředí |

2.3. ZÁKLADY CHEMICKÉ ANALÝZY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • provádí různé typy titrací a zvládne provést důkaz přítomnosti kationtů a aniontů v roztoku | <ul style="list-style-type: none"> • důkazy kationtů a aniontů • princip, postup a význam gravimetrie • princip, postup a využití titrací • výpočty v kvantitativní analýze | |

2.4. ÚVOD DO ORGANICKÉ CHEMIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii • zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů • aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech | <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti uhlíku a organických sloučenin • vzorce organických sloučenin • izomerie organických sloučenin • reakce organických sloučenin • vazby v organických sloučeninách • činidla v organické chemii • názvosloví organických sloučenin | |

2.5. UHLOVODÍKY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí• využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii | <ul style="list-style-type: none">• alkany, cykloalkany• alkeny, alkadieny• alkyny• areny• zdroje uhlovodíků | |

2.6. DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí | <ul style="list-style-type: none">• halogenové deriváty uhlovodíků• indukční efekty• nitrosloučeniny, aminy• mezomerní efekty | |

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

3.1. DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí | <ul style="list-style-type: none">• karbonylové sloučeniny (aldehydy, ketony)• karboxylové kyseliny• funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin | |

3.2. HETEROCYKICKÉ SLOUČENINY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• zhodnotí složení, strukturu, vlastnosti a biologický význam důležitých heterocyklů obsahujících atom (y) dusíku, síry, kyslíku | <ul style="list-style-type: none">• pětičlenné heterocykly• šestičlenné heterocykly• složitější heterocykly | |

3.3. BIOLOGICKY VÝZNAMNÉ LÁTKY A JEJICH PŘEMĚNY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech• charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam | <ul style="list-style-type: none">• sacharidy• lipidy• bílkoviny• nukleové kyseliny• enzymy• vitaminy• hormony | |

3.4. CHEMIE VE SPOLEČNOSTI

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí• rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události• charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí | <ul style="list-style-type: none">• plasty a umělá vlákna• detergenty• pesticidy• léčiva• návykové látky• základy potravinářské chemie• látky kontaminující ovzduší, vody a půdy | Environmentální výchova <ul style="list-style-type: none">• Člověk a životní prostředí |

5.5.3. Biologie

Obsahové a organizační vymezení:

Výuka se koná v učebnách, které jsou vybavené zpětným projektorem, dataprojektorem, počítačem, DVD a je tak možné vhodně využívat e-learning.

V prvním a druhém ročníku je výuka doplněna o praktická cvičení z biologie, při nichž se studenti učí provádět běžné laboratorní techniky, pracovat s klíči k určování přírodnin, poznávat faunu a flóru naší republiky.

Na předmět biologie ve třetím a čtvrtém ročníku navazují volitelné semináře, v nichž si zájemci rozšiřují a prohlubují osvojené učivo. Zvolením seminářů se tak studenti profilují a mohou poté složit maturitní zkoušku.

Ve výuce se realizuje obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP GV, dále oboru Geologie RVP GV a část oboru Výchova ke zdraví RVP GV.

Biologie pro vyšší stupně gymnázia rozšiřuje poznatky z RVP ZV. Je kladen důraz na chápání souvislostí mezi živou a neživou přírodou, mezi evolučními rozdíly a podobnosti jednotlivých organismů. Dále je kladen důraz na ochranu přírody a životního prostředí, na

možné důsledky lidské činnosti na všechny formy přírody a v neposlední řadě na molekulovou a biochemickou podstatu.

Realizují se i tematické okruhy průřezových témat Environmentální výchova i RVP GV, část průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova RVP GV.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení:

- učitel vede studenty k používání terminologie
- učitel vede studenty k užívání vhodné literatury a dalších pramenů pro získávání informací

Kompetence komunikativní:

- učitel vede studenty k vhodné prezentaci své práce

Kompetence občanské:

- učitel dbá na bezpečnost práce, vede studenty ke zdraví, zdůrazňuje zásady první laické pomoci
- učitel vede studenty k odpovědnosti za stav životního prostředí a podněcuje je k ochraně přírody

Kompetence sociální, personální a občanské:

- učitel zadává úkoly formou skupinové práce

Kompetence k učení a k řešení problémů:

- učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy
- učitel rozvíjí schopnost žáků logicky vyvozovat závěry ze zákonů a pravidel

Kompetence komunikativní a kompetence řešení problémů:

- učitel zadává studentům témata s biologickou tematikou a ti je zpracovávají projektovou výukou

Klíčové kompetence

Kompetence komunikativní

- v písemném a ústním projevu se vyjadřuje jasně a používá přiměřený jazykový kód
- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým publikem
- kompetentně používá odbornou terminologii
- využívá získané komunikativní dovednosti ke kvalitní spolupráci při řešení pracovních úkolů
- efektivně využívá dostupné komunikační prostředky, zohledňuje situaci a ostatní účastníky komunikace
- aktivně využívá informační technologie
- formuluje své myšlenky v logickém sledu
- výstižně, souvisle a kultivovaně se vyjadřuje v písemném a ústním projevu

Kompetence sociální a personální

- odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích
- koriguje své jednání a chování podle jeho odhadovaných důsledků
- posuzuje reálně výsledky své práce a svého rozhodování

- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu
- v případě potřeby poskytne pomoc, nebo o ni požádá
- chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
- oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají
- účinně pracuje ve skupině
- projevuje zodpovědný vztah ke svému zdraví
- projevuje zodpovědný vztah ke zdraví druhých

Kompetence k učení

- přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých
- z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci
- tvořivě zpracovává informace
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly
- uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí
- vytváří si komplexní pohled na přírodní, společenské a sociokulturní jevy
- vyhledává a třídí informace
- na základě pochopení propojuje a systematizuje informace
- plánuje, organizuje a řídí vlastní učení
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací
- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje
- poznává smysl a cíl učení
- má pozitivní vztah k učení

Kompetence k řešení problémů

- kriticky myslí, činí uvážená rozhodnutí
- je schopen obhájit své rozhodnutí
- uvědomuje si výlučnou zodpovědnost za své rozhodnutí
- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení
- využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení problémů

1. ROČNÍK - DOTACE: 2 + 1/2, POVINNÝ

LABORATORNÍ CVIČENÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky • efektivně a samostatně využívá různé informační zdroje | <ul style="list-style-type: none"> • základní laboratorní postupy a metody • protokol o provedené úloze • laboratorní přístroje, pomůcky • úlohy jsou voleny v návaznosti na aktuálně probíraná témata | <p>Osobnostní a sociální v.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace a sebeorganizace • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů <p>průběžně, 2 hodiny měsíčně v návaznosti na probíraná témata</p> |

1.1. OBECNÁ BIOLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností • porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi • objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk • vysvětlí význam diferenciaci a specializaci buněk pro mnohobuněčné organismy • odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci | <ul style="list-style-type: none"> • hypotézy o vzniku života • biologie jako vědní disciplína • základní znaky živých organismů • buňka • prokaryota, eukaryota • buňka rostlin, živočichů a hub • rozmnožování a metabolismus buňky | |

1.2. BIOLOGIE BAKTERIÍ, VIRŮ A PROTIST

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy • zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby • zhodnotí pozitivní a negativní význam virů • charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska • zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby • charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska | <ul style="list-style-type: none"> • bakterie • viry • protista • sinice • virová onemocnění • bakteriální onemocnění • způsoby ochrany proti možným onemocněním | <p>přesahy do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tělesná v. (3. ročník): 3.1. Činnosti ovlivňující zdraví |

1.3. ANATOMIE, MORFOLOGIE A FYZIOLOGIE ROSTLIN

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin | <ul style="list-style-type: none"> anatomie rostlin morfologie rostlin fyzioologie rostlin růst a vývoj rostlin pohyby rostlin rozmnožování rostlin | |

1.4. BIOLOGIE NIŽŠÍCH ROSTLIN

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky | <ul style="list-style-type: none"> systém a evoluce rostlin stélka rozmnožování nižších rostlin řasy | |

1.5. BIOLOGIE VYŠŠÍCH ROSTLIN

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany | <ul style="list-style-type: none"> mechorosty kaprad'orosty nahosemenné rostliny krytosemenné rostliny jednoděložné krytosemenné rostliny dvouděložné rostliny a prostředí | <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Problematika vztahů organismů a prostředí Člověk a životní prostředí |

1.6. BIOLOGIE HUB

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků • posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků | <ul style="list-style-type: none"> • stavba a funkce hub • stavba a funkce lišejníků • významní zástupci hub a lišejníků • ekologická funkce hub a lišejníků | Environmentální výchova <ul style="list-style-type: none"> • Životní prostředí regionu a České republiky |

2. ROČNÍK - DOTACE: 2 + 1/2, POVINNÝ

LABORATORNÍ CVIČENÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky • efektivně a samostatně využívá různé informační zdroje | <ul style="list-style-type: none"> • základní laboratorní postupy a metody • protokol o provedené úloze • laboratorní přístroje, pomůcky • úlohy jsou voleny v návaznosti na aktuálně probíraná témata | Osobnostní a sociální výchova <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace a sebeorganizace • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů úlohy jsou voleny v návaznosti na aktuálně probíraná témata |

2.1. GEOLOGICKO- EKOLOGICKÝ KURZ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin • analyzuje různé druhy poruch v litosféře • využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů • analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů • posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí | Geologicko-ekologický kurz - učivo probíráno v rámci praktických cvičení; <ul style="list-style-type: none"> • minerál, hornina • endogenní a exogenní děje • geologický vývoj ČR • biotické a abiotické vlivy na organismy • znečištění vody, vzduchu a půdy • globální problémy • trvale udržitelný rozvoj • růst lidské populace a jeho dopady • ochrana přírody | Environmentální výchova <ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Základní podmínky života • Lidské aktivity a problémy životního prostředí • Vztah člověka k prostředí • Problematika vztahů organismů a prostředí • Člověk a životní prostředí • Životní prostředí regionu a České republiky <p>přesahy do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis (3. ročník): 3.1. Geografie životního prostředí <p>přesahy z:</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • chápe rozdíly mezi horninami a minerály a dokáže rozeznat základní zástupce vyskytující se v ČR • porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy • vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu • objasní geologický vývoj našeho území • efektivně a samostatně využívá různé informační zdroje • používá správně základní ekologické pojmy • objasňuje základní ekologické vztahy | | <ul style="list-style-type: none"> • Další cizí j. (3. ročník): A2-B1, • Zeměpis (3. ročník): 5.1. Geografie životního prostředí, • Anglický j. (4. ročník): B1-B2 |
|--|--|--|

2.2. OBECNÁ ZOOLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce • popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav • objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů | <ul style="list-style-type: none"> • obecné znaky organismů • živočišná buňka • vznik mnohobuněčnosti • tkáně • orgány a orgánové soustavy u živočichů • vznik a vývoj živých soustav | |

2.3. ZOOLOGIE BEZOBRATLÝCH

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky • posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti | <ul style="list-style-type: none"> • prvoci • mnohobuněční • anatomie, morfologie, fyziologie, systematika bezobratlých • rozmnožování bezobratlých • systém a evoluce bezobratlých • bezobratlí a prostředí | <p>pokrytí průřezových témat Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematika vztahů organismů a prostředí • Životní prostředí regionu a České republiky |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci • zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany | | |
|---|--|--|

2.4. ZOOLOGIE OBRATLOVCŮ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky • posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti • charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci • charakterizuje základní typy chování živočichů • zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany | <ul style="list-style-type: none"> • strunatci • anatomie, morfologie, fyziologie, systematika strunatců • rozmnožování strunatců • etologie • strunatci a prostředí, zoogeografie | <p>pokrytí průřezových témat</p> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematika vztahů organismů a prostředí • Životní prostředí regionu a České republiky |

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

3.1 PŮVOD A VÝVOJ ČLOVĚKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka | <ul style="list-style-type: none"> • vývoj člověka, lidská plemena | |

3.2 OPĚRNÁ A POHYBOVÁ SOUSTAVA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech• využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle | <ul style="list-style-type: none">• opěrná a pohybová soustava | |

3.3 OBĚHOVÁ SOUSTAVA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• usiluje o pozitivní změny v životě, které vedou ke zdraví svému i druhých• projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu• podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech• využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle | <ul style="list-style-type: none">• cévní soustava• tělní tekutiny• imunita | |

3.4 TRÁVICÍ A VYLUČOVACÍ SOUSTAVA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• usiluje o pozitivní změny v životě, které vedou ke zdraví svému i druhých• využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle | <ul style="list-style-type: none">• soustavy látkové výměny• kůže | |

3.5 ŘÍDÍCÍ SOUSTAVY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • usiluje o pozitivní změny v životě, které vedou ke zdraví svému i druhých • projevuje odolnost vůči výzvam k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu • orientuje se v problematice emočních stavů a potřebách • v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace a relaxace • využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle | <ul style="list-style-type: none"> • soustavy regulační • soustava nervová • receptory | |

3.6 ROZMNOŽOVACÍ SOUSTAVA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • zná práva každého jednotlivce v oblasti sexuality a reprodukce • uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků • orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství • usiluje o pozitivní změny v životě, které vedou ke zdraví svému i druhých • projevuje odolnost vůči výzvam k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu • orientuje se v problematice emočních stavů a potřebách | <ul style="list-style-type: none"> • soustavy rozmnožovací • ontogeneze člověka | |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle • charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru | | |
|--|--|--|

3.7 ČLOVĚK A JEHO OKOLÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • usiluje o pozitivní změny v životě, které vedou ke zdraví svému i druhých • projevuje odolnost vůči výzvam k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu • orientuje se v problematice emočních stavů a potřebách • v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace a relaxace • podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech | <ul style="list-style-type: none"> • životní prostředí a člověk • životní styl a zdraví • základy první pomoci | |

3.8 GENETIKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů • analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě | <ul style="list-style-type: none"> • molekulární základy dědičnosti • dědičnost a proměnlivost | |

5.5.4. Zeměpis

Obsahové vymezení

V předmětu je realizován obsah vymezený v Rámcovém vzdělávacím programu gymnaziálního vzdělání (dále jen RVP) ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Předmět plně pokrývá vzdělávací obor Geografie RVP GV a část vzdělávacího oboru Geologie RVP GV (další jeho části jsou naplňovány v předmětech biologie a chemie).

Cílem předmětu je získání vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru Geografie.

Obsah předmětu zeměpis leží na pomezí mezi vědami přírodními a sociálními, proto má velmi významný integrační potenciál. Vzájemně propojuje znalosti a dovednosti získané v jiných předmětech a integruje je v dimenzi prostoru Země, proto významně přispívá k dosažení řady kompetencí žáka, které jsou vymezeny v průřezových tématech Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GP, Environmentální výchova RVP GP a Multikulturní výchova RVP GP.

K realizaci výchovných a vzdělávacích cílů jsou k dispozici didaktické pomůcky, které jsou součástí předmětové sbírky zeměpisu. Každá učebna je vybavena počítačem a dataprojektorem, množství informací lze získat s internetem.

Vybavuje žáky nezbytnými znalostmi o vývoji Země jako vesmírného tělesa a její současné krajinné sféře na kontinentech a v oceánech. Učí metodám zkoumání přírodních jevů a procesů a jejich zobrazování (mapy, plány a jiné techniky). Zeměpis vede k chápání závislosti forem života, tedy i podmínek pro lidskou existenci, na přírodním prostředí proměňujícím se s jednotlivými geografickými faktory (zeměpisná šířka, nadmořská výška atd.). Obecné geografické poznatky jsou konkretizovány zeměpisem světadílů a oceánů a také sociálně-ekonomickým a politickým zeměpisem světa. Umožňuje žákům pochopit současné místo člověka na Zemi, jeho možnosti, ale i rizika plynoucí z jeho aktivit pro životní prostředí. Vede k uvažování a jednání preferujícím efektivní využívání přírodních zdrojů, zejména obnovitelných.

Zeměpis České republiky a jejích regionů žákům poskytuje všestranné znalosti o geografickém, hospodářském a sociálním prostředí, ve kterém žijí, o jeho vazbách na vývoj v Evropě a ve světě. Celé pololetí geografie v 3. ročníku je věnováno využívání moderních ITC technik v tomto oboru.

Cílem předmětu je vybavit žáky takovými znalostmi a dovednostmi, které jim umožní plnohodnotné zapojení do života v rychle se proměňujícím přírodním a sociálním prostředí. Schopnost poznávat, zkoumat a interpretovat geografické skutečnosti přispívá k citlivému vztahu k životnímu prostředí a zaujímání pozitivních občanských postojů.

Organizační a časová charakteristika

V 1. a 2. ročníku je časová dotaci dvě hodiny týdně, v 3. ročníku jedna hodina týdně. Na předmět navazuje volitelný předmět Zeměpisný seminář pro 4. ročník studia. Maturitní zkoušku lze vykonat v rámci profilové části.

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel používá vhodné a přiměřené metody a formy výuky, zařazením zvolených vyučovacích prostředků pomáhá žákovi k dosažení očekávaných klíčových kompetencí. V některých případech je dané učivo pouze tematickým rámcem a cíle výchovného charakteru se dosahují skrz použité metody a formy, jindy mají funkci podpůrnou pro naplnění cílů

vzdělávacích. Úkolem učitele je harmonizace výše uvedených dvou rovin ve vyučovací jednotce.

Kompetence k učení

Žák dovede lokalizovat, pojmenovat, rozlišit a reprodukovat základní jevy, události, procesy a objekty, určit a porovnat u geografických regionů znaky obecné a specifické, popsat nerovnoměrnost rozmístění a nerovnoměrný vývoj objektů geografické sféry, vyhodnotit jevy a procesy a vzájemně je porovnat.

Kompetence k řešení problémů

Žák dovede aplikovat geografické znalosti na neznámé situace, samostatně zhodnotit jevy, procesy a regiony podle zvolených kritérií a zasazovat je do širších souvislostí, zdůvodnit příčiny a důsledky jevů, identifikovat problém související s geografickou tematikou a zvážit jeho řešení (zejména ve vztahu k ČR a místu bydliště), zpracovat geografický projekt.

Kompetence komunikativní

Žák dovede použít přiměřeně náročné a obecně užívané pojmy, termíny, symboly, značky, statistické ukazatele a různé zdroje dat, získávat a zpracovat geografické informace z nejrůznějších médií, analyzovat a prezentovat data získaná z tabulek a grafů.

Kompetence pracovní

Žák si dovede vytvářet mentální mapy a myšlenková schémata, umí uplatnit základní geografické metody a pracovní techniky, pracovat s mapou a získat z ní potřebné údaje, samostatně využívat geografický software, zpracovávat data za použití ICT a aplikovat geografické informace.

Kompetence sociální, personální a občanské

Žák dovede pochopit důležitost angažovanosti jedince v problematice místního regionu a životního prostředí, umí se na základě svých geografických znalostí orientovat v sociální, hospodářské a politické problematice běžného života.

1. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

1.1. ZEMĚ JAKO VESMÍRNÉ TĚLESO

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy | <ul style="list-style-type: none"> • vesmír a sluneční soustava • vývoj poznatků o Zemi • pohyby Země a jejich důsledky • čas a kalendář | |

1.2. KARTOGRAFIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů | <ul style="list-style-type: none"> • určování zeměpisné polohy • geografická podstata mapy • kartografická zobrazení • druhy map | <p>přesahy do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matematika (1. ročník): 1.6. Shodná a podobná zobrazení |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se s pomocí map v krajině • používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii • vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území | <ul style="list-style-type: none"> • kartografické vyjadřovací prostředky • obsah map • práce s mapou • geografické informační systémy • dálkový průzkum Země | |
|---|--|--|

1.3. PŘÍRODNÍ SFÉRA ZEMĚ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí • objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů • objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině • hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti • rozliší hlavní biomy světa • rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi | <ul style="list-style-type: none"> • členění zemského povrchu • zonální a azonální jevy • litosféra • složení zemského tělesa • zemská kůra • teorie globální tektoniky • endogenní a exogenní pochody • druhy hornin • základní tvary zemského povrchu • atmosféra • složení a diferenciací atmosféry • všeobecná cirkulace atmosféry • počasí a podnebí • podnebné pásy • globální problémy atmosféry • hydrosféra • rozdělení zásoby vody na Zemi • světový oceán • voda pevnin • základní hydrologické pojmy a charakteristiky • vliv společnosti na hydrosféru • pedosféra • složení a vznik půd • druhy a typy půd • rozšíření půd na Zemi • biosféra • základy biogeografie | <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Člověk a životní prostředí |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • hlavní biomy světa • vegetační pásma a ekosystémy • šířková páskovitost a vertikální stupňovitost | |
|--|---|--|

1.4. OBYVATELSTVO

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje • zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva • analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa | <ul style="list-style-type: none"> • světová populace • demografické charakteristiky • rozmístění a struktura obyvatelstva • světový populační vývoj • migrace obyvatelstva • sociální problémy a kulturní rozdíly | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etnický původ • Základní problémy sociokulturních rozdílů <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Globalizační a rozvojové procesy • Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Člověk a životní prostředí |

1.5. OSÍDLENÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení | <ul style="list-style-type: none"> • venkovská sídla • města a proces urbanizace | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základní problémy sociokulturních rozdílů <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Globalizační a rozvojové procesy • Globální problémy, jejich příčiny a důsledky • Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce |

1.6. SVĚTOVÉ HOSPODÁŘSTVÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa • zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů | <ul style="list-style-type: none"> • vývoj světového hospodářství • hlavní trendy současné ekonomiky • primární sektor • základní charakteristiky zemědělství • světová produkce potravin • sekundární sektor • průmyslová odvětví • hlavní průmyslové oblasti světa • doprava a spoje • terciární sektor • ekonomické zahraniční vztahy | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Globalizační a rozvojové procesy • Globální problémy, jejich příčiny a důsledky <p>přesahy do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základy spol. věd (3. ročník): 3.2. Národní hospodářství, stát a ekonomika, • Základy spol. věd (3. ročník): 3.5. Problém globalizace <p>přesahy z:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základy spol. věd (3. ročník): 3.2. Národní hospodářství, stát a ekonomika, • Základy spol. věd (3. ročník): 3.5. Problém globalizace |

1.7. POLITICKÁ GEOGRAFIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti • lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji | <ul style="list-style-type: none"> • politické uspořádání státní moci • nadnárodní organizace • mezinárodní integrace • proces globalizace | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základní problémy sociokulturních rozdílů • Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Globalizační a rozvojové procesy • Globální problémy, jejich příčiny a důsledky • Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce <p>přesahy z:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základy spol. věd (4. ročník): 4.2. Politický systém, politické strany, ideologie, • Základy spol. věd (4. ročník): 4.5. EU a mezinárodní organizace |

1.8. MIMOEVROPSKÉ REGIONY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál | <ul style="list-style-type: none">polární oblastiAustrálie a OceánieAfrika | Multikulturní výchova <ul style="list-style-type: none">Základní problémy sociokulturních rozdílů Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech <ul style="list-style-type: none">Globalizační a rozvojové procesy |

1.9. MIMOŘÁDNÉ UDÁLOSTI

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">zná postupy přípravy na mimořádné události a ví jak se zapojit do likvidace jejich následků | možnosti ochrany obyvatelstva v případě mimořádných událostí | |

2. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

2.1. MIMOEVROPSKÉ REGIONY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzilokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná | <ul style="list-style-type: none">Latinská AmerikaSeverní AmerikaVýchodní AsieJihovýchodní AsieJižní AsieIslámská Asie | Multikulturní výchova <ul style="list-style-type: none">Základní problémy sociokulturních rozdílů Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech <ul style="list-style-type: none">Globalizační a rozvojové procesy <p>přesahy z:</p> <ul style="list-style-type: none">Základy spol. věd (4. ročník): 4.3. Lidská práva a styk s úřady,Základy spol. věd (4. ročník): 4.2. Politický systém, politické strany, ideologie,Další cizí j. (2. ročník): A2,Anglický j. (3. ročník): B1,Anglický j. (4. ročník): B1-B2,Další cizí j. (4. ročník): B1 |

2.2. REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE EVROPY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná | <ul style="list-style-type: none"> přírodní podmínky historický, politický a ekonomický vývoj Evropská integrace Západní Evropa Severní Evropa Jižní Evropa Jihovýchodní Evropa Východní Evropa | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě <p>přesahy z:</p> <ul style="list-style-type: none"> Základy spol. věd (4. ročník): 4.3. Lidská práva a styk s úřady, Základy spol. věd (4. ročník): 4.2. Politický systém, politické strany, ideologie, Další cizí j. (2. ročník): A2, Anglický j. (3. ročník): B1, Anglický j. (4. ročník): B1-B2 |

2.3. REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE STŘEDNÍ EVROPY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná | <ul style="list-style-type: none"> společné přírodní, sociální a ekonomické znaky Spolková republika Německo Rakousko Švýcarsko a Lichtenštejnsko Slovinsko Polsko Slovensko Maďarsko | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky |

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce • Žijeme v Evropě <p>přesahy z:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základy spol. věd (4. ročník): 4.3. Lidská práva a styk s úřady, • Základy spol. věd (4. ročník): 4.2. Politický systém, politické strany, ideologie, • Anglický j. (3. ročník): B1 |
|--|--|---|

2.4. REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE ČESKÉ REPUBLIKY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům • zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky • lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika | <ul style="list-style-type: none"> • přírodní podmínky • politický vývoj • sociálně ekonomický vývoj • sektorová struktura hospodářství • územní členění a specifika oblastí | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žijeme v Evropě <p>přesahy z:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Další cizí j. (1. ročník): A1-A2, • Další cizí j. (3. ročník): A2-B1 |

3. ROČNÍK - DOTACE: 1, POVINNÝ

3.1. GEOGRAFIE CESTOVNÍHO RUCHU

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • prokáže přehled o územním aspektu cestovního ruchu jako významné charakteristice a specifickém rysu tohoto odvětví | <ul style="list-style-type: none"> • Geografie cestovního ruchu, předmět studia, role cestovního ruchu ve světovém hospodářství • Lokalizační faktory a podmínky cestovního ruchu • Volný čas a cestovní ruch, chování ve volném čase, rekreologie | |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Mezinárodní cestovní ruch (mezinárodní turistické proudy, nejvýznamnější oblasti a střediska mezinárodního cestovního ruchu) • Regionální geografie cestovního ruchu v Evropě • Regionální geografie cestovního ruchu v ČR | |
|--|--|--|

3.2. GEOGRAFICKÉ INFORMAČNÍ SYSTÉMY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • umí pracovat s geografickým informačním systémem při zpracování statistik a geografických předpokladů a dopadů na cestovní ruch • prokáže základní orientaci o atraktivitách a předpokladech cestovního ruchu v ČR, Evropě a ve světě | <ul style="list-style-type: none"> • Digitální mapa • Dálkový průzkum Země • Podstata a zdroje a funkce GIS • Příklady a využití GIS v praxi • Zdroje dat pro GIS na internetu • Google Earth | |

3.3. APLIKOVANÁ GEOGRAFIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům • lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika | <ul style="list-style-type: none"> • geografické informační systémy • základy územního plánování • regionální politika a regionální rozvoj | |

5.6. Umění a kultura

Charakteristika vzdělávací oblasti

Oblast Umění a kultura je zastoupena Hudebním oborem, Výtvarným oborem a společným vzdělávacím obsahem integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace.

Hudební obor vede žáka k porozumění hudebnímu umění. Vzdělávací obsah Hudebního oboru proto tvoří tři vzájemně provázané a podmíněné okruhy činností – produkce, recepce a reflexe, které žákovi umožňují hudebně se projevit jak při individuálních, tak i skupinových aktivitách, poznávat zákonitosti hudební tvorby, seznamovat se s různými funkcemi hudby, hodnotami a normami v umění, porozumět sdělením přenášeným hudebním jazykem, vytvářet hodnotící soudy o znějící hudbě apod., tedy pronikat do podstaty hudby.

V produkci nalézají uplatnění vokální, instrumentální a hudebně pohybové činnosti mající charakter nejen reprodukční, ale také výrazně kreativní. V nich žáci rozvíjejí své hudební schopnosti a upevňují získané vědomosti a reprodukční a produkční dovednosti. Součástí těchto činností je hlasový výcvik spojený s intonací, práce s rytmem, hra a tvorba instrumentálních doprovodů, pohybových etud.

Při recepci si žáci prostřednictvím poslechových činností uvědomují a ověřují působení znějící hudby. Hudba zde vystupuje v „instruktivní podobě“ a umožňuje vyvozovat nové hudebně teoretické poznatky a dávat je do souvislostí s poznatky již získanými (např. poznávání typických hudebně výrazových prostředků a jejich užití ve skladbě apod.).

Reflexe jako třetí, vysoce „syntetizující“ hudební činnost (v triádě produkce – recepce – reflexe), znamená nejvyšší stupeň poznávací činnosti umožňující „komplexní interpretaci hudebního díla i hudebních objektů“. Tato „komplexní interpretace“ obnáší zařazování znějící hudby do uměleckého období, určování stylu, žánru, formy díla, vytváření hodnotících soudů, zabývání se zvláštnostmi přístupu k interpretaci hudebního díla, významem a poselstvím díla vzhledem k určité umělecké a historické epoše, problematikou „konzumace“ hudby vzhledem k jejímu funkčnímu zařazení, problematikou „uměleckého provozu“ apod.

Výtvarný obor navazuje svým obsahem a cíli na Výtvarnou výchovu v základním vzdělávání a vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální.

Výtvarný obor pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy (s obrazem, sovkulturou, designem, vzhledem krajiny, architekturou, stylem oblečení, filmem, novými médii apod.), které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. V oblasti osobnostní jsou specifickým nástrojem prožívání a poznávání, v sociální oblasti jsou nástrojem komunikace a vzájemné spolupráce. Vizualně obrazné znakové systémy zahrnují jak znakové systémy výtvarného umění různých etap a stylů, tak i ostatní produkty vizuální kultury.

Pojetí vizuálně obrazných znaků je z principu pojetím tvořivým, vyplývajícím z porovnání dosavadních a aktuálních zkušeností, předpokládajícím experimentální fázi vzniku těchto znaků a jejich ověřování poznáváním a komunikací. Z těchto pozic Výtvarný obor přistupuje k uměleckému procesu v celistvosti umělecké tvorby, recepce a interpretace.

Vzdělávací obsah Výtvarného oboru je vnitřně členěn do dvou základních okruhů pojímaných v kontextech historických a sociokulturních, v jejich vývoji a proměnách.

První okruh představují Obrazové znakové systémy umožňující vytváření aktivních, individuálně založených postojů k obsahům obrazové komunikace. Při tvorbě využívá vizuálně obrazná vyjádření vlastní, umělecká i uplatňovaná v běžné komunikaci (včetně užití dostupných technologických prostředků, jako je fotografie, video, film, ICT). Obrazové znakové systémy

umožňují reflektování osobního místa žáka ve světě vizuální kultury jako vnímatele, interpreta a jako tvůrce komunikačního obsahu s uvědoměním si oblasti jeho účinku.

Druhý okruh představují Znakové systémy výtvarného umění umožňující žákovi osobní účast a aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu. Reflektování vlastních prožitků, postojů a zkušeností získaných prostřednictvím experimentálního přístupu k uměleckým vizuálně obrazným prostředkům. Na tomto základě si vytváří přehled o vizuálně obrazných vyjádřeních jednotlivých směrů výtvarného umění, zejména od konce 19. století do současnosti

Vzdělávací obsah je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojují hlediska tvorby, recepce a interpretace tak, aby se dále rozvíjela smyslová citlivost, uplatňovala žákova subjektivita a ověřovaly se komunikační účinky vizuálně obrazného vyjádření.

Při těchto tvůrčích činnostech se pracuje jak se znaky s ustáleným významem, tak se znaky, jejichž význam se vytváří a proměňuje. Výtvarný obor spolupracuje s obory, které rozvíjejí obraznost dalšími specifickými prostředky (hudba, literatura, dramatické obory aj.).

Vzdělávání v této oblasti kromě hlubšího poznání výtvarného, hudebního a dalších druhů umění vede žáka k reflektování uměleckého procesu v jeho celistvosti a uměleckých oborů v jejich vzájemných vazbách a přesazích. Takto pojímané vzdělávání je rozvíjeno tématem Umělecká tvorba a komunikace, které má interaktivní charakter. Vzdělávací obsah tématu umožňuje žákovi pochopit základní principy umělecké tvorby a procesu komunikace v umění a prohlubuje jeho schopnost reflexe umění a kultury jako celku. Téma Umělecká tvorba a komunikace je povinným vzdělávacím obsahem a musí být do ŠVP zařazeno tak, aby každý žák dostal možnost se s ním seznámit.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznávání a porozumění umění prostřednictvím soustředěné a vědomé reflexe a vlastní tvorby, sledování a hodnocení umění na pozadí historických, společenských a technologických změn
- chápání umění jako specifického a nezastupitelného způsobu komunikace probíhající mezi všemi účastníky uměleckého procesu, k schopnosti odlišovat podstatné znaky jednotlivých druhů umění na základě porovnávání a uvědomování si jejich shodností a odlišností
- užívání jazyka umění jako prostředku k vyjádření nejrůznějších jevů, vztahů, prožitků, emocí a představ a k schopnosti svůj způsob vyjádření hodnotit, porovnávat a nabízet ostatním členům society
- aktivnímu podílení se na vytváření vstřícné a podnětné atmosféry (na základě porozumění, tolerance, ale i kritičnosti) pro poznávání a porozumění kulturním hodnotám, projevům a potřebám různorodých sociálních skupin, etnik a národů a na vytváření pozitivního vztahu ke kulturnímu bohatství současnosti i minulosti
- uvědomování si vlivu výchovy a vzdělání na rozvoj tvořivé osobnosti v roli tvůrce, interpreta a recipienta a na kvalitu její účasti v uměleckém procesu

5.6.1. Hudební výchova

Obsahové a organizační vymezení:

Vyučovací předmět Hudební výchova II realizuje obsah vzdělávacího oboru Hudební obor RVP GV. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená hudebními nástroji, Orffovým instrumentářem a audiovizuální technikou.

Z hudební výchovy lze skládat maturitní zkoušku.

Předmět Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními hudebními styly, žánry a formami, s kategoriemi hudebních nástrojů i s moderními prostředky pro editaci a zpracování hudby. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších hudebních skladatelů a děl.

Žák je veden k tomu, aby zejména chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život, v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu, našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení, chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny, na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých si utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím, chápal význam hudby v historickém kontextu.

Výchovné a vzdělávací strategie:

- Učitel klade důraz na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností (kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální).
- Postupným pronikáním do hudebního oboru vede učitel žáka k uvědomění si významu hudební výchovy pro jeho život a uvědomění si možnosti dalšího studia a celoživotního zdokonalování se (kompetence k učení).
- Při rozboru hudebního díla a při osvojování si nových informací učitel směřuje žáky k využívání obecně užívaných termínů (kompetence k učení).
- Při hudebně pohybových, vokálních a instrumentálních činnostech dává učitel žákům příležitost tvořit, experimentovat, pozorovat i vyvozovat kritické závěry (kompetence k učení).
- Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci (kompetence k učení, kompetence komunikativní).
- Učitel vytváří prostor pro diskusi a obhajobu vlastních názorů např. při poslechovéch činnostech a upozorňuje na nutnost vzájemné tolerance – (kompetence komunikativní).
- Učitel organizuje návštěvy koncertů podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům, jejich vztah k hudbě, rozvíjí tak jejich kulturní rozhled (kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální).

Klíčové kompetence

Kompetence komunikativní

- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým publikem
- aktivně využívá informační technologie
- naslouchá a porozumí promluvám druhých lidí
- vhodně reaguje na promluvy druhých lidí

- účinně se zapojuje do diskuse
- obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje
- formuluje své myšlenky v logickém sledu
- výstižně, souvisle a kultivovaně se vyjadřuje v písemném projevu
- výstižně, kultivovaně a souvisle se vyjadřuje v ústním projevu

Kompetence sociální a personální

- stanovuje si cíle s ohledem na své schopnosti
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu
- na základě úcty a ohleduplnosti při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů
- v případě potřeby poskytne pomoc, nebo o ni požádá
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
- oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají
- účinně pracuje ve skupině
- projevuje zodpovědný vztah ke svému zdraví
- projevuje zodpovědný vztah ke zdraví druhých
- přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů
- projevuje tolerantní přístup k lidem, vyjadřuje svou empatii a úctu
- při rozhodování uplatňuje vlastní úsudek
- odolává společenským a mediálním tlakům

Kompetence k učení

- přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých
- z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací
- tvořivě zpracovává informace
- využívá získané informace ke svému studiu a praxi
- uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí
- vyhledává a třídí informace
- efektivně využívá informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- plánuje, organizuje a řídí vlastní učení
- hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení
- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje
- využívá je jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj
- poznává smysl a cíl učení

Kompetence k podnikavosti

- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál

Kompetence občanské

- sleduje dění v okolí a ve veřejném životě a na základě posouzení zaujímá a obhajuje vlastní stanoviska
- rozhoduje a jedná tak, aby nepoškozoval a neohrožoval životní prostředí ani kulturu
- rozhoduje a jedná s vyváženým respektem k vlastním zájmům i zájmům ostatních
- rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot
- spoluvytváří a chrání kulturní a duchovní hodnoty
- respektuje různorodost hodnot, postojů a názorů ostatních lidí

- respektuje různorodost schopností ostatních lidí
- rozhoduje se zodpovědně podle dané situace
- poskytne podle svých možností účinnou pomoc
- chová se zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících zdraví a život člověka
- projevuje pozitivní postoj k umění a smysl pro tvořivost
- aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit
- respektuje přesvědčení druhých lidí

Kompetence pracovní

- při práci používá účinně a bezpečně materiály, nástroje a vybavení
- dodržuje bezpečnostní a jiná vymezená pravidla

1. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (ESTETIKA)

1.1. OPAKOVÁNÍ ZÁKLADŮ HUDEBNÍ NAUKY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| 1. využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě | • opakování základů hudební nauky (hudební akustika, lidský hlas a sluch, hlasová hygiena, hudebně výrazové prostředky, hudební nástroje) | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí • komunikace |

1.2. PERIODIZACE DĚJIN HUDBY ARTIFICIÁLNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| 1., 2. vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě; 3. vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku; 4. orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v | <ul style="list-style-type: none"> • periodizace dějin hudby artificiální • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí • kreativita |

| | | |
|--|--|--|
| jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla | | |
|--|--|--|

I.3. ROZDÍLY MEZI HUDBOU ARTIFICIÁLNÍ A NONARTIFICIÁLNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <p>1., 2., 3., 5. vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevených až po konvenční 6. využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s počítačem) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ 7. interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit 8. odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích 9. uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a</p> | <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi hudbou artifiiciální a nonartifiiciální • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |

| | | |
|--|--|--|
| názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout | | |
|--|--|--|

1.4. HUDEBNÍ PRAVĚK

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <p>1., 2., 4., 7.</p> <p>10. uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</p> <p>11. objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</p> <p>12. reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů</p> | <ul style="list-style-type: none"> • hudební pravěk • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik • hra na hudební nástroje (Orffův instrumentář, zobcová flétna, zvonkohry, klávesy, kytary) • improvizace • tanec jako způsob komunikace | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |

1.5. STAROVĚK

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|-------------------------------------|
| <p>1., 2., 3., 4., 6., 7., 8., 9.</p> <p>13. na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</p> <p>14. orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních,</p> | <ul style="list-style-type: none"> • starověk (nejstarší hudební kultury, antické Řecko a Řím) • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik • sólový a sborový zpěv • orientace v notopise • hra na hudební nástroje (Orffův instrumentář, zobcová flétna, zvonkohry, klávesy, kytary) • improvizace • tvorba jednoduchých doprovodů | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</p> <p>15. popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezapomenutelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje</p> | <ul style="list-style-type: none"> • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní | |
|--|---|--|

1.6. STŘEDOVĚK - GREGORIÁNSKÝ CHORÁL

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|------------------------------|---|---|
| 1., 2., 3., 4., 7., 14., 15. | <ul style="list-style-type: none"> • středověk - Gregoriánský chorál • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik • sólový a sborový zpěv • orientace v notopise • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |

1.7. STŘEDOVĚK - RYTÍŘSKÁ KULTURA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|---|
| 1., 2., 3., 4., 6., 7., 9., 12., 14., 15. | <ul style="list-style-type: none"> • středověk - rytířská kultura • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik • sólový a sborový zpěv | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • orientace v notopise • hra na hudební nástroje (Orffův instrumentář, zobcová flétna, zvonkohry, klávesy, kytary) • tvorba jednoduchých doprovodů • dobové, lidové a umělé tance • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní | <ul style="list-style-type: none"> • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |
|--|---|--|

1.8. STŘEDOVĚK - ARS ANTIQUA – VÍCEHLAS

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--------------------------------------|---|---|
| 1., 2., 3., 4., 7., 8., 9., 14., 15. | <ul style="list-style-type: none"> • středověk - Ars antiqua - vícehlas • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik • sólový a sborový zpěv • orientace v notopise • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní • sluchová analýza základních intervalů, akordů | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |

1.9. RENESANCE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| 1., 2., 3., 4., 6., 7., 8., 9., 12., 14., 15. | <ul style="list-style-type: none"> • renesance - vokální polyfonie, Ars nova, skladatelé • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik • sólový a sborový zpěv | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • orientace v notopise • hra na hudební nástroje (Orffův instrumentář, zobcová flétna, zvonkohry, klávesy, kytary) • improvizace • tvorba jednoduchých doprovodů • dobové, lidové a umělé tance • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní • sluchová analýza základních intervalů, akordů | <ul style="list-style-type: none"> • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |
|--|---|--|

1.10. BAROKO

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| 1., 2., 3., 4., 5., 7., 8., 9., 10., 13., 15 16., vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti | <ul style="list-style-type: none"> • baroko - Vivaldi, Händel, Bach • kultivace hlasového a pěveckého projevu • sólový a sborový zpěv • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní • sluchová analýza základních intervalů, akordů | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |

1.11. KLASICISMUS

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|-------------------------|--|---|
| 1. - 10., 13., 14., 15. | <ul style="list-style-type: none"> • klasicismus - Haydn, Mozart, Beethoven • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • sólový a sborový zpěv • orientace v notopise • tvorba jednoduchých melodií • deklamace textu jako prostředek ke zvládnutí základních rytmů používaných v různých druzích taktů • hra na hudební nástroje (Orffův instrumentář, zobcová flétna, zvonkohry, klávesy, kytary) • tvorba jednoduchých doprovodů • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní • sluchová analýza základních intervalů, akordů | <ul style="list-style-type: none"> • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |
|--|---|--|

1.12. ROMANTISMUS

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---------------------|---|---|
| 1. – 10., 12. – 16. | <ul style="list-style-type: none"> • romantismus - významní světoví skladatelé, Smetana, Dvořák • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik • sólový a sborový zpěv • orientace v notopise • tvorba jednoduchých melodií • deklamace textu jako prostředek ke zvládnutí základních rytmů používaných v různých druzích taktů • hra na hudební nástroje (Orffův instrumentář, zobcová flétna, zvonkohry, klávesy, kytary) • improvizace • tvorba jednoduchých doprovodů • komentovaný poslech hud.děl | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní • sluchová analýza základních intervalů, akordů | |
|--|---|--|

1.13. IMPRESIONISMUS

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|----------------------|---|---|
| 10. – 11., 13. – 16. | <ul style="list-style-type: none"> • impresionismus - Debussy, Ravel • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik • sólový a sborový zpěv • orientace v notopise • tvorba jednoduchých melodií • deklamace textu jako prostředek ke zvládnutí základních rytmů používaných v různých druzích taktů • hra na hudební nástroje (Orffův instrumentář, zobcová flétna, zvonkohry, klávesy, kytary) • improvizace • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |

1.14. MODERNÍ SMĚRY 20.STOLETÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---------------------|---|---|
| 1. – 11., 13. – 16. | <ul style="list-style-type: none"> • moderní směry 20.století • kultivace hlasového a pěveckého projevu | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • intonační a rytmický výcvik • sólový a sborový zpěv • orientace v notopise • tvorba jednoduchých melodií • deklamace textu jako prostředek ke zvládnutí základních rytmů používaných v různých druzích taktů • hra na hudební nástroje (Orffův instrumentář, zobcová flétna, zvonkohry, klávesy, kytary) • improvizace • tvorba jednoduchých doprovodů • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní • sluchová analýza základních intervalů, akordů | <ul style="list-style-type: none"> • sebezpoznání a sebezpojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |
|--|---|--|

1.15. JANÁČEK, MARTINŮ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---------------------------------|--|---|
| 1. – 5., 7. – 11., 13., 15., 16 | <ul style="list-style-type: none"> • Janáček, Martinů • kultivace hlasového a pěveckého projevu • intonační a rytmický výcvik • sólový a sborový zpěv • komentovaný poslech hud.děl • rozbor poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebezpoznání a sebezpojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |

| | | |
|--|---|--|
| | • sluchová analýza základních intervalů, akordů | |
|--|---|--|

2. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (ESTETIKA)

2.1. VÝVOJOVÉ ETAPY NONARTIFICIÁLNÍ HUDBY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <p>1. – 11., 13. – 16. 17) objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku "obecného vkusu" a "etických norem" 18) dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu 19) uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání 20) upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</p> | <ul style="list-style-type: none"> • intonační a rytmický výcvik • sólový a sborový zpěv • improvizace • hra na hudební nástroje – tvorba jednoduchých partitur pro souborovou hru • komentovaný poslech hudebních děl a jejich rozbor | <ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • sebepoznání a sebepojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita • komunikace • kooperace a kompetice |
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| 1. – 11., 13. – 20. | <p>2.2. Doba předjazzová 2.3. Jazzový věk 2.4. Swing 2.5. Evropská nonartificiální hudba 2.6. Country&Western, Rhythm&Blues, Rock&Roll 2.7. Britský rock 60. let 2.8. Folk, protest song, folkrock 2.9. Underground, acid music 2.10. Hard rock, heavy metal 2.11. Český bigbít 60. let 2.12. Art rock 2.13. Punk rock</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>2.14. Soul, funk, disko 2.15. Ska, reggae, pop music 2.16. 70. a 80. léta u nás 2.17. Hip hop, rap</p> <ul style="list-style-type: none">• a. prezentace tématu• b. intonační a rytmický výcvik• c. sólový a sborový zpěv• d. improvizace• e. hra na hudební nástroje• f. komentovaný poslech hudebních děl a jejich rozbor | |
|--|---|--|

5.6.2. Výtvarná výchova

Obsahové a organizační vymezení:

Vyučovací předmět Výtvarná výchova realizuje obsah vzdělávacího oboru Výtvarný obor RVP GV. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobností a sociální výchova RVP GV.

Výuka probíhá v dvouhodinových blocích. Pro výuku jsou k dispozici 2 odborné učebny (ateliér a keramická dílna). Na předmět VV navazuje volitelný předmět Dějiny umění. Z Výtvarné výchovy mohou studenti maturovat.

Předmět Výtvarná výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními výtvarnými technikami a přehledem nejvýznamnějších výtvarných směrů, autorů a děl.

Žák je veden k tomu, aby zejména chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život, podílel se na utváření příjemného prostředí pro pobyt ve škole, v rámci svých možností se snažil vyjádřit výtvarnými prostředky, chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny, na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých si utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím, chápal význam výtvarného díla a výtvarného umění v historickém kontextu.

Výchovné a vzdělávací strategie:

- Učitel klade důraz zejména na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností (kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální).
- Učitel organizuje návštěvy výstav podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům, rozvíjí tak jejich kulturní rozhled (kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální).
- Učitel organizuje žákům práci formou společných projektů, rozvíjí tak jejich schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo (kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní).
- Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci (kompetence k učení, kompetence komunikativní).

Klíčové kompetence

Kompetence občanská

- k plnění svých povinností přistupuje zodpovědně a tvořivě
- rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot
- spoluvytváří a chrání kulturní a duchovní hodnoty
- respektuje různorodost schopností ostatních lidí
- rozhoduje se a jedná tak, aby nepoškozoval a neohrožoval životní prostředí a kulturu

Kompetence komunikativní

- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým publikem
- je citlivý k míře zkušeností a znalostí a k možným pocitům partnerů v komunikaci
- s porozuměním užívá různé symbolické a grafické prostředky odborné komunikace
- ke komunikaci v závislosti na situaci využívá i neverbální, symbolická a grafická vyjádření informací různého typu
- zpracovává data za použití ICT

Kompetence sociální a personální

- při rozhodování uplatňuje vlastní úsudek
- odolává společenským a mediálním tlakům
- projevuje tolerantní přístup k lidem, vyjadřuje svou empatii a úctu

Kompetence k učení

- přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých
- tvořivě zpracovává informace
- využívá své učení jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj

Kompetence k řešení problémů

- využívá tvořivé myšlení, představivost a intuici

1. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (ESTETIKA)

1.1. PORTRÉT

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami• na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu• nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů• Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě• vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční | <ul style="list-style-type: none">• seznámení studentů s učebnou a jejím provozním řádem, s BOZP a PO v učebně,• tematickým plánem na školní rok• kresba• karikatura• barevná stylizace | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none">• Rozvoj schopností poznávání• Sebepoznání a sebepojetí• Kreativita• Mezilidské vztahy• Komunikace <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none">• Práce v realizačním týmu |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci • uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí | | |
|---|--|--|

1.2. ŽIVÁ A NEŽIVÁ PŘÍRODA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě | <ul style="list-style-type: none"> • kresba • malba • koláž • kompozice • zátiší | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita <p>přesahy do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matematika (1. ročník): 1.5. Planimetrie <p>přesahy z:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matematika (1. ročník): 1.5. Planimetrie |

1.3. PÍSMO

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění • rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci • objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření • na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje | <ul style="list-style-type: none"> • PF • plakát • kalendář | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Komunikace • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práce v realizačním týmu |

| | | |
|---|--|--|
| <p>své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu | | |
|---|--|--|

1.4. VÁNOČNÍ TRADICE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace • při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže | <ul style="list-style-type: none"> • dekorační práce • dárkové výrobky | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Princip sociálního smíru a solidarity <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Mezilidské vztahy <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práce v realizačním týmu |

| | | |
|---|--|--|
| <p>objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční | | |
|---|--|--|

1.5. SYMBOLIKA BAREV

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými | <ul style="list-style-type: none"> malba-abstrakce | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozvoj schopností poznávání Kreativita |

| | | |
|---|--|--|
| <p>potřebami, barvami a dalšími pomůckami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti | | |
|---|--|--|

1.6. PROSTOROVÉ PRÁCE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými | <ul style="list-style-type: none"> • reliéf • maska | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>potřebami, barvami a dalšími pomůckami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě | | |
|---|--|--|

1.7. KOMBINACE TECHNIK

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci • uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní i | <ul style="list-style-type: none"> • vitráž | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita |

| | | |
|---|--|--|
| zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí | | |
|---|--|--|

1.8. GRAFIKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě | <ul style="list-style-type: none"> • monotyp • linoryt • tisk z koláže | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Komunikace <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práce v realizačním týmu |

1.9. PERSPEKTIVA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů • využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy | <ul style="list-style-type: none"> • kresba domu, ulice | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Komunikace • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověka k prostředí |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční • objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu | | |
|---|--|--|

1.10. TEMATICKÁ PRÁCE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění • při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže | <ul style="list-style-type: none"> • práce na zadané téma, adjustace, obhajoba | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Komunikace • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti |

| | | |
|--|--|--|
| <p>objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</p> <ul style="list-style-type: none"> • na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci • uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí | | |
|--|--|--|

1.11. DĚJINY UMĚNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření • na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl • na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace | <ul style="list-style-type: none"> • vybrané kapitoly z dějin umění | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Komunikace • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti <p>průběžně v rámci jednotlivých tematických celků</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu | | |
|--|--|--|

2. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (ESTETIKA)

2.1. PORTRÉT-AUTOPORTRÉT-KARIKATURA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční | <ul style="list-style-type: none"> • seznámení studentů s učebnou a jejím provozním řádem, s BOZP a PO v učebně, tematickým plánem na školní rok • kresba • plošná a lineární stylizace | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Kreativita • Mezilidské vztahy |

2.2. MALBA - SYMBOL JAKO SKRYTÁ ŘEČ VĚCÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci • vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci • uvědomuje si význam osobně založených | <ul style="list-style-type: none"> • nauka o barvě | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Komunikace |

| | | |
|---|--|--|
| podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí | | |
|---|--|--|

2.3. GRAFIKA-PF-ILUSTRACE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření • na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční | <ul style="list-style-type: none"> • linoryt a suchá jehla | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Komunikace |

2.4. VÁNOČNÍ TRADICE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu | <ul style="list-style-type: none"> dekorace a užité umění | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Kulturní diference <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> Jsme Evropané <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozvoj schopností poznávání Kreativita Mezilidské vztahy Komunikace Spolupráce a soutěž |

2.5. KRESBA POSTAVY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými | <ul style="list-style-type: none"> proporce lidské postavy v rozmanitých pozicích a činnostech - pohyb, gesto | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Multikultura <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozvoj schopností poznávání Kreativita Poznávání lidí Mezilidské vztahy Komunikace |

| | | |
|---|--|--|
| <p>potřebami, barvami a dalšími pomůckami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční | | |
|---|--|--|

2.6. NEŽIVÁ A ŽIVÁ PŘÍRODA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě | <ul style="list-style-type: none"> • fotografie | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality • Práce v realizačním týmu |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu | | |
|--|--|--|

2.7. PROSTOROVÉ PRÁCE-MODELOVÁNÍ-MASKA-KACHEL

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky • na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě • na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu • na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v | <ul style="list-style-type: none"> • prostorové zpracování hlavy - výrazy tváře | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| procesu umělecké tvorby i v životě | | |
|------------------------------------|--|--|

2.8. PERSPEKTIVA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční | <ul style="list-style-type: none"> kresba-skupina domů (kresba v plenéru), zátiší (skupiny tvarově různorodých předmětů) | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozvoj schopností poznávání Kreativita Řešení problémů a rozhodovací dovednosti |

2.9. KOLÁŽ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a | <ul style="list-style-type: none"> kombinace technik, materiálů - plakát, pozvánka, volné téma | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozvoj schopností poznávání Kreativita |

| | | |
|--|--|--|
| <p>individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</p> <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků • na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční | | |
|--|--|--|

2.10. KOMPLEXNÍ KOMPOZIČNÍ PRÁCE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření • na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot • samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci s výtvarnými potřebami, barvami a dalšími pomůckami • Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční • na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a | <ul style="list-style-type: none"> • práce na zadané téma s obhajobou | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práce v realizačním týmu |

| | | |
|--|--|--|
| <p>ne definitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí | | |
|--|--|--|

2.1.1. DĚJINY UMĚNÍ A NÁVŠTĚVY GALERIÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření • na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční • na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a ne definitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci • uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní i zkušenosti s | <ul style="list-style-type: none"> • vybrané kapitoly z dějin umění | <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Kreativita • Komunikace • Hodnoty, postoje, praktická etika • Sociální komunikace <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověka k prostředí <p>průběžně v rámci jednotlivých tematických celků</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>uměním, které s jeho vznikem souvisejí</p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti • objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu • objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku "obecného vkusu" a "etických norem" • dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu | | |
|--|--|--|

5.7. Člověk a zdraví

Charakteristika vzdělávací oblasti

Zařazení oblasti Člověk a zdraví do vzdělávání umožňuje prohloubit vztah žáků ke zdraví, posílit rozumové a citové vazby k dané problematice a rozvinout praktické dovednosti, které určují zdravý životní styl a kvalitu budoucího života v dospělosti. Zařazení této vzdělávací oblasti vychází i z předpokladu, že dobře připravení a motivovaní absolventi gymnázií mohou později výrazně ovlivňovat životní a pracovní postoje ke zdraví v celé společnosti.

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví se vzdělávacími obory Výchova ke zdraví a Tělesná výchova navazuje ve svých výstupech i obsahu na stejnojmennou vzdělávací oblast pro základní vzdělávání. Jestliže se základní vzdělávání zaměřovalo především na utváření vztahu ke zdraví a na poznávání preventivní ochrany vlastního zdraví a bezpečí, vzdělávání na gymnáziu směřuje důsledněji k získání schopnosti aktivně podporovat a chránit zdraví v rámci širší komunity. Znamená to, že absolvent gymnázia by měl být připraven sledovat, hodnotit a v daných možnostech řešit situace související se zdravím a bezpečností i v rámci své budoucí rodiny, pracoviště, obce atd.

Významnou roli při tom hraje větší schopnost žáků získávat informace, analyzovat jejich obsah, ověřovat (uplatňovat) poznané v praktických činnostech, diskutovat o vzniklých problémech, o jejich prožívání, o vlivu konkrétních postupů řešení na zdraví atd. Realizace této vzdělávací oblasti tak (v porovnání se základním vzděláváním) daleko více staví na samostatnosti žáků, na jejich aktivním přístupu k dané problematice, na osobních zkušenostech a názorech, ale i na uvědomějším utváření vztahů k jiným osobám i okolnímu prostředí, na větší zodpovědnosti za bezpečnost a zdraví, na organizačních schopnostech atd.

Výchova ke zdraví má ve vzdělávání především praktický a aplikační charakter. V návaznosti na přírodovědné a společenskovední vzdělávání a s využitím specifických informací o zdraví směřuje především k hlubšímu poznávání rizikového a nerizikového chování (v partnerských vztazích, rodičovských rolích, ve styku s návykovými látkami a jinými škodlivinami, při ohrožení bezpečí atd.) a k osvojování praktických postupů vhodných pro všestrannou aktivní podporu osobního, ale i komunitního a globálního zdraví (v běžném životě i při mimořádných událostech).

Tělesná výchova usiluje o trvalý vztah k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a z jejich individuálních předpokladů (možností). Využívá k tomu specifických emočních prožitků, sociálních situací a bioenergetických zátěží v individuálně utvářené nabídce pohybových činností (od zdravotně rekreačních až po výkonnostní). Z hlediska celoživotní perspektivy směřuje tělesná výchova k hlubší orientaci žáků v otázkách vlivu pohybových aktivit na zdraví. Vede je k osvojení a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností (kondičních a vyrovnávacích programů) v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Významná zůstává otázka bezpečnosti a úrazové prevence při pohybových činnostech. Velká pozornost je i nadále věnována rozvoji pohybového nadání i korekcím pohybových znevýhodnění (oslabení).

Je třeba i nadále dbát na to, aby pohled na problematiku zdraví nebyl úzce oborový a podpora zdraví prolínala celým vzděláváním i režimem školy.

5.7.1. Tělesná výchova

Obsahové vymezení

Vyučovací předmět Tělesná výchova vychází z Rámcových vzdělávacích programů. Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova RVP GV a část vzdělávacího obsahu oboru Výchova ke zdraví RVP GV.

Tělesná výchova je klíčovým předmětem v podpoře a rozšiřování tělesné aktivity mládeže jako významného činitele primární zdravotní prevence. Umožňuje žákům optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti, rozvíjí pohybové schopnosti a dovednosti, koriguje jednostranné zatížení organismu, eventuálně i vyrovnává zdravotní oslabení. Upevňuje hygienické, pracovní, stravovací a jiné preventivní návyky. Žák si utváří jasný vztah ke zdraví a umí si ho preventivně chránit, dokáže si vytvořit na základě získaných informací názor na problematiku zdravého životního stylu. Předmět TV rozšiřuje a prohlubuje poznatky o rodině, škole a společenství vrstevníků, o přírodě, člověku a o vztazích mezi lidmi a učí se tak dívat na vlastní činnosti z hlediska životních potřeb. Vede žáky ke schopnosti diskutovat o problematice týkající se zdraví.

Ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu TV jsou rozdíly v některých tématech týkající se odlišností RVP ve výuce chlapců a dívek.

Cílem TV je získat žáky pro celoživotní pěstování pohybových aktivit a jejich zařazení do běžného života.

Časová a organizační charakteristika

Tělesná výchova se vyučuje ve všech ročnících studia s hodinovou dotací 2 hodiny.

Vyučovací předmět TV je členěn na samostatné celky, které jsou rozpracovány a časově vymezeny. Celky tvoří navzájem propojený systém učiva, který se po ročnících cyklicky opakuje a směřuje od jednoduššího ke složitějšímu, od všestrannosti ke specializaci, od orientace na výkon k uspokojení a prožitku.

Pro výuku je každá třída rozdělena na dvě skupiny podle pohlaví. Ve skupině je počet žáků v rozmezí mezi 10 – 25.

Časová posloupnost jednotlivých obsahových částí by měla ale být během školního roku pro všechny vyučující podobná.

Výuka TV je realizována ve vyučovacích hodinách, školních i mimoškolních soutěžích a na kurzech a při dalších aktivitách v přírodě. Pro pravidelnou povinnou výuku máme k dispozici tři prostory: velkou tělocvičnu (lze rozdělit), víceúčelové hřiště na kolektivní sporty a posilovnu. K výuce využíváme též pronajatá sportoviště v areálu Hamr – Záběhlíce (squash, beachvolejbal). Materiální a prostorové podmínky školy neumožňují v dostatečném rozsahu výuku atletiky. Gymnázium se stalo pilotní školou kin-ballu.

V 1. ročníku žáci absolvují v rámci třídy LVVK (běžecké, sjezdové lyžování, snowboarding), v 2. ročníku vodácký kurz (sjezd řeky, táboření ve volné přírodě) a v 3. ročníku se zúčastní sportovního kurzu (sportovní hry, orientační běh). Dále se studenti mají možnost přihlásit na otevřené kurzy: lyžařský výběrový kurz (zdokonalování lyžařských dovedností, zážitková pedagogika – 2. až 4. ročník) a cyklistický kurz.

Během školního roku (dle organizačních potřeb školy) jsou pořádány také sportovní dny, kdy probíhají turnaje mezi třídami (volejbalový a softbalový den). Škola se též pravidelně účastní sportovních soutěží Poprask či Středoškolské florbalové ligy.

V rámci TV jsou realizována průřezová témata: osobnostní a sociální výchova, environmentální, multikulturní výchova a výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Předmět tělesná výchova u studentů usiluje o vybudování trvalého vztahu k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Tělesná výchova vede studenty k osvojení a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Ve výuce je také kladen důraz na otázku bezpečnosti, na prevenci úrazů při pohybových činnostech a na význam správného životního stylu pro duševní zdraví. Součástí výuky je výchova k fair play chování, rozvoj morálně volných vlastností a myšlenek spojených s olympismem.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel přistupuje k žákům individuálně, vede je k rozvoji jejich osobních schopností a posouvá jejich limity – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální
- Učitel hodnotí individuální zlepšení výkonů každého žáka a tím je motivuje k práci na vlastním zdokonalení – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel požaduje dodržování daných pravidel, vytváří u žáků respekt před pravidly a předpisy, rozvíjí se morálně volní vlastnosti žáků – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel ve výuce organizuje kolektivní hry a soutěže, tím rozvíjí zodpovědnost jednotlivce za svoji práci i práci ostatních, vede žáky ke spolupráci v týmu a ke konstruktivnímu řešení konfliktů – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel ve výuce organizuje soutěže jednotlivců, rozvíjí tak morálně volní vlastnosti žáků a učí snášet neúspěchy – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Klíčové kompetence

Kompetence občanské

- chová se informovaně a zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících zdraví a život člověka
- poskytne ostatním pomoc
- rozhoduje v zájmu podpory a ochrany zdraví
- aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit
- odmítá útlak a hrubé násilí

Kompetence komunikativní

- kompetentně používá odbornou terminologii
- s porozuměním užívá různé symbolické a grafické prostředky odborné komunikace
- efektivně využívá dostupné komunikační prostředky, zohledňuje situaci a ostatní účastníky komunikace
- ke komunikaci v závislosti na situaci využívá i neverbální, symbolická a grafická vyjádření informací různého typu

Kompetence sociální a personální

- stanovuje si cíle s ohledem na své schopnosti
- odhaduje důsledky svého jednání a chování v nejrůznějších situacích
- posuzuje reálně své fyzické možnosti
- posuzuje reálně výsledky své práce a svého rozhodování
- při rozhodování uplatňuje vlastní úsudek
- přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů
- projevuje tolerantní přístup k lidem, vyjadřuje svou empatii a úctu

- projevuje zodpovědný vztah ke svému zdraví
- spolupodílí se na stanovování společných cílů
- aktivně spolupracuje na plnění společných cílů

Kompetence k učení

- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce
- přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých
- z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly
- uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí

Kompetence k řešení problémů

- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení

Kompetence pracovní

- při práci používá účinně a bezpečně materiály, nástroje a vybavení
- dodržuje bezpečnostní a jiná vymezená pravidla
- plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky

1. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

1.1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • usiluje o optimální rozvoj pohybových schopností • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti • vhodně použije vyrovnávací cvičení zaměřené na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy • připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení • organizuje svůj pohybový režim a využívá vhodné a dostupné pohybové aktivity (dle svých potřeb a pohybových předpokladů) • uplatňuje účelné a bezpečné chování i v méně známém prostředí, přírodě | <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví • rekreační a výkonnostní sport • zdravotně orientovaná zdatnost • správné držení těla • prevence a korekce oslabení, kompenzační cvičení • posilovací cvičení • pravidla bezpečnosti, ochrany zdraví a hygieny při pohybových činnostech • rozcvičení • první pomoc při sportovních úrazech • tělesná a duševní hygiena • výživa a zdraví | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti <p>Učivo je zařazováno průběžně a s přiměřenou gradací v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech | | |
|--|--|--|

1.2. POHYBOVÉ DOVEDNOSTI

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů • zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení • posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné pozitivní změně • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících | <p>POHYBOVÉ HRÝ</p> <ul style="list-style-type: none"> • různé zaměření <p>GYMNASTIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • názvosloví • akrobacie • přeskoky • hrazda • kladina (náskoky, seskoky, chůze, poskoky, obraty, rovnovážné stoje s pohybem paží) • šplh (na laně, na tyči) <p>CVIČENÍ S HUDBOU – dle podmínek a zájmu žáků</p> <p>ÚPOLY</p> <ul style="list-style-type: none"> • přetahy, přetlaky, úchopy, pádová technika <p>ATLETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBC, běh v terénu (starty, sprinty, vytrvalostní běh, štafety) • skok vysoký • vrh koulí, hody <p>SPORTOVNÍ HRÝ</p> <ul style="list-style-type: none"> • florbal, basketbal, volejbal, fotbal, softbal, kinball | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Spolupráce a soutěž <p>Učivo je zařazováno s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny. Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu. Formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem jsou voleny podle podmínek a zájmu žáků.</p> |

1.3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozumí tělocvičnému názvosloví a správně ho používá • volí a používá pro vybrané pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje • podílí se na přípravě třídních či školních turnajů a soutěží • zná pravidla osvojovaných sportů a dokáže je aplikovat • dokáže komunikovat se spoluhráči, dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice družstva • sleduje pohybové výkony, sportovní výsledky a hodnotí je • naplňuje základní olympijské myšlenky a jedná podle zásad fair play | <p>KOMUNIKACE V TV</p> <ul style="list-style-type: none"> • názvosloví • vzájemná komunikace a spolupráce, smluvené povely, signály, gesta <p>SPORTOVNÍ VÝZBROJ A VÝSTROJ</p> <ul style="list-style-type: none"> • účelnost, funkčnost • bezpečnost • příprava a úklid náradí, základní údržba cvičiště <p>ORGANIZACE SPORTOVNÍCH A TURISTICKÝCH AKCÍ</p> <p>PRAVIDLA OSVOJOVANÝCH POHYBOVÝCH ČINNOSTÍ</p> <p>MĚŘENÍ VÝKONŮ A POSUZOVÁNÍ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <p>OLYMPISMUS</p> <ul style="list-style-type: none"> • zásady chování • jednání fair play <p>ÚSPĚCHY NAŠEHO SPORTU VÝZNAMNÍ SPORTOVCI A SOUTĚŽE</p> | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Spolupráce a soutěž <p>Učivo je zařazováno průběžně a v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo</p> |

2. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

2.1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • usiluje o optimální rozvoj pohybových schopností • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti • dokáže přizpůsobit danou pohybovou aktivitu svému zdravotnímu stavu | <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví • zdravotně orientovaná zdatnost • správné držení těla | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti <p>Učivo je zařazováno průběžně a s přiměřenou gradací v</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • vhodně použije vyrovnávací cvičení zaměřené na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy • připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení • organizuje svůj pohybový režim a využívá vhodné a dostupné pohybové aktivity (dle svých potřeb a pohybových předpokladů) • uplatňuje účelné a bezpečné chování i v méně známém prostředí, přírodě • poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech | <ul style="list-style-type: none"> • prevence a korekce oslabení, kompenzační cvičení • posilovací cvičení • tělesná a duševní hygiena • pravidla bezpečnosti, ochrany zdraví a hygieny při pohybových činnostech • rozcvičení a závěrečné protažení • první pomoc při sportovních úrazech • výživa a zdraví | <p>návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo</p> |
|--|---|---|

2.2. POHYBOVÉ DOVEDNOSTI

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • zdokonaluje dané pohybové dovednosti • provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů • zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení • posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné pozitivní změně • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou | <p>POHYBOVÉ HRÝ</p> <ul style="list-style-type: none"> • různé zaměření <p>GYMNASTIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • názvosloví • akrobacie • přeskoky • hrazda • kladina (náskoky, seskoky, chůze, poskoky, obraty, rovnovážné stoje s pohybem paží) • šplh (na laně, na tyči) <p>CVIČENÍ S HUDBOU – dle podmínek a zájmu žáků</p> <p>ÚPOLY</p> <ul style="list-style-type: none"> • přetahy, přetlaky, úchopy, pádová technika <p>ATLETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBC, běh v terénu (starty, sprinty, | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Spolupráce a soutěž <p>Učivo je zařazováno s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny. Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu. Formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem jsou voleny podle podmínek a zájmu žáků.</p> <p>Učivo je zařazováno s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny. Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu. Formy cvičení s</p> |

| | | |
|---|---|--|
| pohybovou činnost dané skladbě sportujících | vytrvalostní běh, štafety) <ul style="list-style-type: none"> • skok vysoký • vrh koulí, hody SPORTOVNÍ HRY <ul style="list-style-type: none"> • florbal, basketbal, volejbal, fotbal, softbal VODÁCKÝ KURZ | hudbou a rytmickým doprovodem jsou voleny podle podmínek a zájmu žáků. |
|---|---|--|

2.3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozumí základní a tělovýchovné terminologii a správně ji používá • volí a používá pro vybrané pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje • podílí se na přípravě třídních či školních turnajů a soutěží • prohloubí si znalosti základních pravidel sportů a dokáže je aplikovat • dokáže komunikovat se spoluhráči, dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice družstva • sleduje pohybové výkony, sportovní výsledky a hodnotí je • naplňuje základní olympijské myšlenky a jedná podle zásad fair play | KOMUNIKACE V TV <ul style="list-style-type: none"> • názvosloví • vzájemná komunikace a spolupráce, smluvené povely, signály, gesta SPORTOVNÍ VÝZBROJ A VÝSTROJ <ul style="list-style-type: none"> • účelnost, funkčnost • bezpečnost • příprava a úklid náradí, základní údržba cvičišť ORGANIZACE SPORTOVNÍCH A TURISTICKÝCH AKCÍ PRAVIDLA OSVOJOVANÝCH POHYBOVÝCH ČINNOSTÍ MĚŘENÍ VÝKONŮ A POSUZOVÁNÍ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ OLYMPISMUS <ul style="list-style-type: none"> • zásady chování • jednání fair play ÚSPĚCHY NAŠEHO SPORTU VÝZNAMNÍ SPORTOVCI A SOUTĚŽE | Osobnostní a sociální výchova <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Spolupráce a soutěž Učivo je zařazováno průběžně a v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo. |

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

3.1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • usiluje o optimální rozvoj pohybových schopností • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti • ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy • vhodně použije vyrovnávací cvičení zaměřené na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy • připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení • využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci • organizuje svůj pohybový režim a využívá vhodné a dostupné pohybové aktivity (dle svých potřeb a pohybových předpokladů) • uplatňuje účelné a bezpečné chování i v méně známém prostředí, v přírodě • poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech | <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví • zdravotně orientovaná zdatnost • správné držení těla • prevence a korekce oslabení, kompenzační cvičení • posilovací cvičení • tělesná a duševní hygiena • pravidla bezpečnosti, ochrany zdraví a hygieny při pohybových činnostech • rozcvičení a závěrečné protažení • první pomoc při sportovních úrazech • výživa a zdraví | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti <p>Učivo je zařazováno průběžně a s přiměřenou gradací v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo.</p> |

3.2. POHYBOVÉ DOVEDNOSTI

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • zdokonaluje dané pohybové dovednosti • provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů • zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných | <p>POHYBOVÉ HRY</p> <ul style="list-style-type: none"> • různé zaměření <p>GYMNASTIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • názvosloví • akrobacie • přeskoky | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Spolupráce a soutěž <p>Učivo je zařazováno s přiměřenou gradací v závislosti</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>pohybových dovedností a usiluje o své pohybové zdokonalení</p> <ul style="list-style-type: none"> • posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k pozitivní změně • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní pohybové rozdíly a přizpůsobí svou činnost dané skladbě sportujících | <ul style="list-style-type: none"> • hrazda • kladina (náskoky, seskoky, chůze, poskoky, obraty, rovnovážné stoje s pohybem paží) • šplh (na laně, na tyči) <p>CVIČENÍ S HUDBOU – dle podmínek a zájmu žáků</p> <p>ÚPOLY</p> <ul style="list-style-type: none"> • přetahy, přetlaky, úchopy, pádová technika <p>ATLETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBC, běh v terénu (starty, sprinty, vytrvalostní běh, štafety) • skok vysoký • vrh koulí, hody <p>SPORTOVNÍ HRY</p> <ul style="list-style-type: none"> • florbal, basketbal, volejbal, fotbal, softbal <p>SPORTOVNÍ KURZ</p> | <p>na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny. Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu. Formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem jsou voleny podle podmínek a zájmu žáků. Učivo je zařazováno s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny. Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu. Formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem jsou voleny podle podmínek a zájmu žáků.</p> |
|--|---|--|

3.3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozumí základní a tělovýchovné terminologii a správně ji používá • volí a používá pro vybrané pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje • podílí se na přípravě třídních či školních turnajů a soutěží • prohloubí si znalosti základních pravidel sportů a dokáže je aplikovat • dokáže komunikovat se spoluhráči, dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice družstva • zná různé sportovní role a jedná na úrovni dané role | <p>KOMUNIKACE V TV</p> <ul style="list-style-type: none"> • názvosloví • vzájemná komunikace a spolupráce, smluvené povely, signály, gesta <p>SPORTOVNÍ VÝZBROJ A VÝSTROJ</p> <ul style="list-style-type: none"> • účelnost, funkčnost • bezpečnost • příprava a úklid náradí, základní údržba cvičiště <p>ORGANIZACE SPORTOVNÍCH A TURISTICKÝCH AKCÍ</p> <p>PRAVIDLA OSVOJOVANÝCH</p> | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Spolupráce a soutěž <p>Učivo je zařazováno průběžně a v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • sleduje pohybové výkony, sportovní výsledky a hodnotí je • naplňuje základní olympijské myšlenky a jedná podle zásad fair play | <p>POHYBOVÝCH ČINNOSTÍ</p> <p>MĚŘENÍ VÝKONŮ A POSUZOVÁNÍ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <p>OLYMPISMUS</p> <ul style="list-style-type: none"> • zásady chování • jednání fair play <p>ÚSPĚCHY NAŠEHO SPORTU</p> <p>VÝZNAMNÍ SPORTOVCI A SOUTĚŽE</p> | |
|---|---|--|

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, POVINNÝ

4.1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • usiluje o optimální rozvoj pohybových schopností • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti • ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy • vhodně použije vyrovnávací cvičení zaměřené na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy • připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení • využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci • organizuje svůj pohybový režim a využívá vhodné a dostupné pohybové aktivity (dle svých potřeb a pohybových předpokladů) | <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví • zdravotně orientovaná zdatnost • správné držení těla • prevence a korekce oslabení, kompenzační cvičení • posilovací cvičení • tělesná a duševní hygiena • pravidla bezpečnosti, ochrany zdraví a hygieny při pohybových činnostech • rozcvičení a závěrečné protažení • individuální pohybový režim • první pomoc při sportovních úrazech | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti <p>Učivo je zařazováno průběžně a s přiměřenou gradací v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • zná zásady správného stravování, chápe význam pitného režimu • uplatňuje účelné a bezpečné chování i v méně známém prostředí, v přírodě • poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech | | |
|--|--|--|

4.2. POHYBOVÉ DOVEDNOSTI

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • zdokonaluje dané pohybové dovednosti • provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů • zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové zdokonalení • posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k pozitivní změně • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní pohybové rozdíly a přizpůsobí svou činnost dané skladbě sportujících | <p>POHYBOVÉ HRY</p> <ul style="list-style-type: none"> • různé zaměření <p>GYMNASTIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • názvosloví • akrobacie • přeskoky • hrazda • kladina (náskoky, seskoky, chůze, poskoky, obraty, rovnovážné stoje s pohybem paží) • šplh (na laně, na tyči) <p>CVIČENÍ S HUDBOU – dle podmínek a zájmu žáků</p> <p>ÚPOLY</p> <ul style="list-style-type: none"> • přetahy, přetlaky, úchopy, pádová technika <p>ATLETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBC, běh v terénu (starty, sprinty, vytrvalostní běh, štafety) • skok vysoký • vrh koulí, hody <p>SPORTOVNÍ HRY</p> <ul style="list-style-type: none"> • florbal, basketbal, volejbal, fotbal, softbal | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Spolupráce a soutěž <p>Učivo je zařazováno s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny. Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu. Formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem jsou voleny podle podmínek a zájmu žáků.</p> |

4.3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozumí základní a tělovýchovné terminologii a správně ji používá | <p>KOMUNIKACE V TV</p> <ul style="list-style-type: none"> • názvosloví | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • volí a používá pro vybrané pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje • podílí se na přípravě třídních či školních turnajů a soutěží • prohloubí si znalosti základních pravidel sportů a dokáže je aplikovat • dokáže komunikovat se spoluhráči, dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice družstva • zná různé sportovní role a jedná na úrovni dané role • sleduje pohybové výkony, sportovní výsledky a hodnotí je • naplňuje základní olympijské myšlenky a jedná podle zásad fair play | <ul style="list-style-type: none"> • vzájemná komunikace a spolupráce, smluvené povely, signály, gesta <p>SPORTOVNÍ VÝZBROJ A VÝSTROJ</p> <ul style="list-style-type: none"> • účelnost, funkčnost • bezpečnost • příprava a úklid náradí, základní údržba cvičiště <p>ORGANIZACE SPORTOVNÍCH A TURISTICKÝCH AKCÍ</p> <p>PRAVIDLA OSVOJOVANÝCH POHYBOVÝCH ČINNOSTÍ</p> <p>MĚŘENÍ VÝKONŮ A POSUZOVÁNÍ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <p>OLYMPISMUS</p> <ul style="list-style-type: none"> • zásady chování • jednání fair play <p>ÚSPĚCHY NAŠEHO SPORTU VÝZNAMNÍ SPORTOVCI A SOUTĚŽE</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Spolupráce a soutěž <p>Učivo je zařazováno průběžně a v návaznosti na zařazované Pohybové aktivity a ostatní učivo.</p> |
|---|--|---|

5.8. Semináře pro 3. ročník

5.8.1. Konverzace v CJ – anglický jazyk

Konverzace v CJ je předmět, který má v rámci jednotlivých témat především dát studentovi prostor k rozsáhlejším komunikačním aktivitám, jako jsou didaktické hry, rozhovor, komunikace v páru i ve skupině, soutěž, zkrátka co nejbohatší škálu komunikačních situací, kterou je možné ve škole nabídnout. Rámcově vychází z učebnice NewHeadway Talking Points. Počítá se s doplněním o další aktivity, video a poslech, které jsou ovšem opět směřovány jako podněty k další komunikaci v cílovém jazyce.

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO TŘETÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| Student ovládá širokou slovní zásobu týkající se zájmových aktivit a je schopen detailně hovořit o jedné z nich, včetně zdůvodnění důležitosti zájmových aktivit. | Hobby a volný čas <ul style="list-style-type: none"> popis obrázků užitečná slovní zásoba a fráze hra rolí prezentace | Multikulturní výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech <ul style="list-style-type: none"> Informace o prostředí, tradicích a zvycích v anglicky mluvících zemích Způsoby trávení volného času v různých zemích Kulturní rozdíly, stereotypy |
| Díky široké pasivní slovní zásobě a jazykové pohotovosti rozumí čteným i psaným textům a najde v nich podstatné informace, umí popsat situaci na obrázku, vyjádřit svůj názor na moderní techniku. | Věda a technika <ul style="list-style-type: none"> popis obrázků užitečná slovní zásoba a fráze vyjadřování názoru rozhodování hlasováním | Osobnostní a sociální výchova: <ul style="list-style-type: none"> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, sociální komunikace, kooperace Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech <ul style="list-style-type: none"> Podmínky a možnosti studia a práce v zahraničí |
| Student umí použít slovní zásobu z oblasti sportu a volnočasových aktivit, popíše situaci na obrázku. | Sporty a hry <ul style="list-style-type: none"> užitečná slovní zásoba a fráze popis obrázků hra rolí účast v diskusi | |
| Student si osvojí slovní zásobu týkající se flory a fauny a případně formou prezentace | Příroda <ul style="list-style-type: none"> užitečná slovní zásoba a fráze popis obrázků plánování akce nabídky, jejich přijetí a odmítání | |

| | | |
|--|--|--|
| je schopen hovořit o přírodních krásách naší země či jednotlivých regionů. | | |
| Student je schopen v každodenním životě použít konverzační obraty potřebné při nakupování, osvojí si slovní zásobu daného tématu. | Nakupování <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • stížnosti, námitky, reklamace • popis • hra rolí | |
| Formou prezentace student informuje ostatní o svých plánech na letní prázdniny, spolu s ostatními řeší imaginární společnou dovolenou a je tedy schopen. | Turistika, dovolená, cestování <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • zdvořilé otázky • přerušování předřečníka | |
| student dokáže hovořit o návštěvách kulturních zařízení (kina, divadla, výstav, galerií...), o možnostech kulturního vyžití v místě bydliště, o vlivu kultury a popř. televize na náš život, dokáže napsat recenzi na vybraný film či knihu. | Kultura a zábava <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • otevřené otázky • žádost o vysvětlení • interview | |
| Student pohovoří o daných tématech plynule, užívá širokou slovní zásobu a složitější vazby. | Anglicky mluvící svět <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • hovoření o minulosti se vztahem k přítomnosti • adjektiva označující národnosti • hra - kdo to uhodne? | |
| Student umí vysvětlit, jakému médiu dává přednost, jaký typ komunikace preferuje, umí | Média a komunikace <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • plánování • návrhy • popis obrázků | |

| | | |
|---|---|--|
| použít příslušnou slovní zásobu. | | |
| Studenti prezentují daná období, ostatní si upevní učivo formou samostatné práce. Orientují se v jednotlivých epochách v rámci století, znají výrazné osobnosti britské a americké historie. | <p>Zvyky, tradice, historie</p> <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • tvorba názoru • vyprávění příběhů • rady a instrukce | |
| Student si osvojí základní slovní zásobu a zároveň běžně používané idiomatické a metaforické výrazy. Student s přehledem vyčíslí fakta o angl. mluv. zemích, orientuje se v mapě, popíše zajímavá místa, má rámcový přehled o politice, hospodářství a kultuře zemí; dále se seznámí se zásadami pozitivního učení a principů ELM tree, Emotiona tanks a ROOTS. | <p>Počasí, podnebí, geografie</p> <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • kauzální vztahy • předpovědi a návrhy • popis obrázků | |

5.8.2. Konverzace v CJ – německý jazyk

Charakteristika a cíle předmětu

Volitelný vyučovací předmět *Konverzace v německém jazyce* pokrývá vzdělávací oblast *Jazyk a jazyková komunikace*. Vychází přitom ze vzdělávacího obsahu oboru *Další cizí jazyk*.

Obsahem předmětu jsou výuka německého jazyka dle Společného evropského rámce respektující mezipředmětové vztahy a všechna průřezová témata. Cílem vzdělávání je navázat na vyučovací předmět *Německý jazyk a Konverzace v německém jazyce* vyučovaný v kvintě a sextě šestiletého gymnázia, a zvýšit tak úroveň ovládnutí německého jazyka dle požadavků Společného evropského rámce pro jazyky na úroveň B1 - B2: absolvent tedy bude disponovat dostatečnými vyjadřovacími prostředky a odpovídající slovní zásobou i gramatickými prostředky ke komunikaci na běžná témata ve známých kontextech a předvídatelných situacích (např. rodina, zájmy, práce, cestování a aktuální události) v rámci neutrálního funkčního stylu. Dokáže se tedy zpravidla vyhnout závažným chybám ve formulacích, umí se vyjadřovat sebevědomě, srozumitelně a zdvořile v odpovídajících standardních situacích, se kterými se žák může setkat v každodenním životě a při cestování do zemí dané jazykové oblasti.

Výuka tohoto předmětu je převážně určena nadaným žákům a žákům s hlubším zájmem o německý jazyk, aby si mohli zvýšit úroveň ovládnutí německého jazyka, případně se připravit na složení maturitní zkoušky nebo různých mezinárodně platných zkoušek podle Společného evropského rámce.

V průběhu výuky si žáci osvojí receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti. Součástí učiva jsou jazykové prostředky a funkce, dále komunikativní funkce německého jazyka a různé typy textů, rozmanité tematické okruhy a na běžný život zaměřené komunikační situace.

Učivo je doplňováno historickými i aktuálními reáliemi z oblastí německy mluvících zemí v porovnání s reáliemi České republiky.

Organizační a časová charakteristika

Výuka vychází z platného školského zákona a vyhlášky o středním vzdělávání. Je uskutečňována během studia na gymnáziu v 3. a 4. ročníku v celkové hodinové dotaci 4 vyučovací hodiny pro volitelný předmět *Konverzace v německém jazyce*, a to denní formou.

Výuka předmětu probíhá ve specializované učebně NJ vybavené příslušnou moderní multimediální technikou a dalšími pomůckami dle možností školy. V praxi je výuka doplňována jednodenními akcemi či výměnným pobytem v Německu dle zájmu žáků a aktuální situace v průběhu školního roku.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel vede žáky:

- k zájmu o německý jazyk formou pozitivní motivace
- k tvořivému přístupu
- k vyjádření vlastního názoru
- k vyhledávání informací
- k samostatnému zpracování informací
- k využívání mezipředmětových vztahů
- k zájmu o autentické materiály
- k práci s příručkami

Kompetence k řešení problémů

- k samostatnému řešení problému
- k plánování práce
- k sebezdokonalování
- ke kritickému hodnocení alternativních hledisek a názorů

Kompetence komunikativní

- ke komplexnímu rozvíjení všech jazykových dovedností
- k zájmu o různé varianty německého jazyka
- k vyhledávání příležitostí komunikovat v německém jazyce
- k aktivnímu zájmu o komunikaci s rodilým mluvčím
- k vyjádření a obhájení vlastního názoru
- k práci s multimediálními prostředky za účelem komunikace
- k zájmu prezentovat dosažené výsledky před spolužáky

Kompetence sociální a personální

- ke spolupráci mezi jednotlivci i v rámci skupiny
- k respektování individuálního výkonu
- k realistické kritice
- k samostatnému vystupování před kolektivem
- k poznávání kulturních i dalších zvyklostí německy mluvících zemí

Kompetence občanské

- k vyjádření vlastních názorů a pocitů
- k solidaritě a toleranci
- k občanské angažovanosti
- k zájmu o kulturu německy mluvících zemí
- k zájmu o aktuální dění

Kompetence k podnikavosti

- k využívání mezipředmětových vztahů
- k spoluzodpovědnosti za zadaný úkol
- k dodržování termínů
- k respektování autorských práv
- k adekvátnímu využívání moderní techniky
- k pozitivnímu ekologickému a ekonomickému chování
- k dodržování pravidel zdravého životního stylu
- k dodržování pravidel bezpečnosti při práci

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

| 3. ROČNÍK | | |
|--|--|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| PRODUKTIVNI ŘEČOVE DOVEDNOSTI | | |
| <ul style="list-style-type: none">• popíše předmět, místo i osobu, její vzhled, charakteristické vlastnosti, zájmy | <i>V závislosti na používaných učebnicích, např.:</i> <ul style="list-style-type: none">• rodina dnes a dříve, rodinné | Osobnostní a sociální výchova - hodnoty, vlastní sociální role současná i budoucí, rozvoj |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • přednese zprávu, sdělení, referát • na zvolené či určené téma • reaguje na pozvání, blahopřání, • sám pozve a blahopřeje • vyjádří dotaz, prosbu, žádost, • zájem, naději, nejistotu, lítost, • překvapení • zaujme stanovisko • k diskutovanému problému a • odůvodní ho • používá ve svém sdělení přesně • frekventované lexikální prostředky, • správně používá i běžné gramatické • prostředky, při vyjádření • složitějších myšlenek jeho občasné chyby neztěžují porozumění | <ul style="list-style-type: none"> • vztahy, role rodiny v dnešní • společnosti • charakteristika osob, vlastní, • zevnějšek, vlastnosti, koníčky, • volný čas • studium, život a tradice • kultura a sport, národní zvláštnosti • bydlení • cestování • stravování • péče o zdraví • umění, věda - významné zjednodušených i originálních textů, film | <p>vlastní osobnosti, hodnotové žebříčky</p> <p>Osobnostní a sociální výchova - <i>spolupráce a soutěž</i> - ovládání se, spolupráce s ostatními</p> <p>Osobnostní a sociální výchova - <i>morálka všedního dne</i> - mezilidské vztahy ve škole a v rodině, mezi učiteli a žáky, i žáky navzájem, s rodiči a sourozenci</p> <p>Biologie - člověk a zdraví, zdravá výživa a správné životní návyky, sport a jeho kladné i záporné důsledky, umět správně odpočívat</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova - chápat význam studia cizího jazyka pro osobní poznávání, celoživotní vzdělání i mezinárodní spolupráci</p> |
| RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • díky široké pasivní slovní zásobě a jazykové pohotovosti rozumí čteným i psaným textům a najde v nich podstatné informace | | <p>Osobnostní a sociální výchova - <i>osobnostní výchova</i></p> <p>Osobnostní a sociální výchova hodnoty, vlastní sociální role současná i budoucí, rozvoj vlastní osobnosti, hodnotové žebříčky</p> <p>Osobnostní a sociální výchova - <i>spolupráce a soutěž</i> - ovládání se, spolupráce s ostatními</p> <p>Osobnostní a sociální výchova - <i>morálka všedního dne</i> - mezilidské vztahy ve škole a v rodině, mezi učiteli a žáky, i žáky navzájem, s rodiči a sourozenci</p> <p>Biologie - člověk a zdraví, zdravá výživa a správné životní návyky, sport a jeho kladné i záporné důsledky, umět správně odpočívat</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova - chápat význam studia cizího jazyka pro osobní poznávání, celoživotní vzdělání i mezinárodní spolupráci |
| INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvětlit svá stanoviska týkající se osobních zájmů a každodenního života • při reakci v běžných situacích užívá vhodných výrazů a frazeologických obrátů | | <p>Osobnostní a sociální výchova - <i>osobnostní výchova</i> - hodnoty, vlastní sociální role současná i budoucí, rozvoj vlastní osobnosti, hodnotové žebříčky</p> <p>Osobnostní a sociální výchova - <i>spolupráce a soutěž</i> - ovládání se, spolupráce s ostatními</p> <p>Osobnostní a sociální výchova - <i>morálka všedního dne</i> - mezilidské vztahy ve škole a v rodině, mezi učiteli a žáky, i žáky navzájem, s rodiči a sourozenci</p> <p>Biologie - člověk a zdraví, zdravá výživa a správné životní návyky, sport a jeho kladné i záporné důsledky, umět správně odpočívat</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova - chápat význam studia cizího jazyka pro osobní poznávání, celoživotní vzdělání i mezinárodní spolupráci</p> |

5.8.3. Konverzace v CJ – španělský jazyk

Charakteristika a cíle předmětu

Vyučovací předmět Španělská konverzace, který navazuje na předmět španělský jazyk, pokrývá vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace a vychází ze vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk. Podílí se rovněž na integraci průřezových témat (MV, MEV, VMEGS, OSV).

Základním obsahem výuky předmětu je komunikace a schopnost komunikace na různá témata související s každodenní realitou. Výuka spočívá v osvojení poznatků z oblasti kultury, historie, literatury, politiky a všedního života ve Španělsku a španělsky mluvících zemích.

Cílem předmětu je vybavit žáka znalostmi španělských reálií a schopnostmi komunikovat přímo s občany odpovídající země, přijímat informace z dané oblasti přímo a bez zprostředkování druhými osobami. Tyto schopnosti přispívají k utváření pozitivních občanských postojů žáka a rozvíjejí jeho vědomí sounáležitosti s evropským civilizačním a kulturním rámcem.

Žákům čtyřletého cyklu je tímto volitelným předmětem umožněno přesažení úrovní zkoušek DELE podle Evropského rámce jazykového vzdělávání.

Organizační a časová charakteristika

Výuka probíhá podle možností ve specializované učebně románských jazyků, která je vybavena multimediální technikou.

Výuka předmětu je v praxi realizována též během školou organizovaných jazykově poznávacích zájezdů, tematických vycházek mimo školu a spolupráci se španělským institutem Cervantes.

V 3. a 4. ročníku je rozsah výuky 2 vyučovací hodiny týdně.

Výchovné a vzdělávací strategie

Jednotlivé klíčové kompetence jsou realizovány následujícími výchovnými a vzdělávacími strategiemi:

| Klíčové kompetence | Vzdělávací strategie rozvíjející kompetence žáků |
|---------------------------|---|
| Kompetence k učení | <ul style="list-style-type: none">• klade otevřené otázky k řešení odpovídajících problémů, zadává úlohy rozvíjející tvořivost, objektivně hodnotí a oceňuje tvůrčí principy při řešení problémů žáky, usiluje o společné řešení problémů formou diskuze• žákův omyl či chyba je chápán jako příležitost, jak ukázat cestu ke správnému a korektnímu řešení• vyžaduje, aby zadaná práce byla ukončena v předem stanovených termínech• projevuje vůči žákovi pedagogický optimismus, předem očekává jeho úspěch |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • zadává úkoly, které vyžadují kombinaci informací z různých zdrojů • učí žáky formulovat hypotézy, ověřovat a prokazovat jejich pravdivost • zachovává individuální přístup k žákům, zjišťuje jejich • specifické vzdělávací potřeby a pracuje s nimi • rozvíjí samostatnou práci žáků formou zadávání samostatné práce a projektů, vede žáky k angažovanosti na řešení problémů • učí žáka pracovat s různými typy a zdroji informací, učí jej analyzovat dané informace, vyvodit obecné závěry a dokázat kriticky posuzovat hodnověrnost informačních zdrojů • vede žáka k pochopení společensko-kulturního významu studia cizích jazyků a reálií příslušných zemí • rozvíjí jeho občanské kvality, demokratické chápání a toleranci • učí žáka pracovat s informacemi z různých zdrojů v originální verzi, kriticky je třídit a posuzovat formou projektové práce v cizím jazyce vede žáka k angažovanosti a samostatnosti, k logickému myšlení • individuálním přístupem k žákům jim pomáhá nalézt nejvhodnější metodu ke studiu cizích jazyků • přibližováním kultury a reálií cizích zemí, variabilními metodami práce umí vzbudit zájem žáka o studium jazyka a snahu o získávání dalších informací i nad rámec obsahu výuky |
| <p>Kompetence k řešení problémů</p> | <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá žákům hledat řešení problémů, vést je ke schopnosti samostatné analýzy, k využití získaných vědomostí a používání samostatného úsudku • vede žáky k vytrvalosti při řešení problémů, k tomu, aby se nevzdávali při prvním nezdaru a neúspěchu • učí žáky aplikovat dosažená řešení problémů na obdobné situace a nově vzniklé problémy • soustavně povzbuzuje a pozitivně motivuje žáky při řešení problémových situací |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá žákům poučit se ze vzniklých problémů a vyhnout se opakování chyb, které k jejich vzniku vedly • učí žáky přijímat a nést odpovědnost za přijatá rozhodnutí a kriticky zhodnotit dosažené výsledky |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none"> • zajišťuje vytvoření atmosféry pro vzájemnou komunikaci mezi ním a žákem • podporuje a rozvíjí schopnosti žáka komunikovat, argumentovat a formulovat myšlenky • vede žáka k prezentaci a obhajování výsledků jeho práce před spolužáky, vede jej ke schopnosti objektivně hodnotit sebe sama i ostatní, tolerovat odlišné názory druhých • podporuje žáky při vystupování na veřejnosti (prezentace na akcích pořádaných španělskými institucemi v ČR) a kultivuje jejich projev |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> • podporuje žáky při rozvoji jejich schopností a osobnosti • u žáků rozvíjí jejich schopnosti a dovednosti |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjí u žáků pozitivní vlastenectví a zároveň úctu a toleranci ke kulturním a dalším hodnotám jiných národů • snaží se o propojení výuky jazyka s poznáváním dějin, současnosti, kultury a problému ostatních národů • upevňuje u žáků vědomí významu a nutnosti dodržování společenských norem |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> • klade důraz na soustavnou přípravu na výuku svého předmětu • zajišťuje reálnou a nezkreslenou zpětnou vazbu, zajímá se o názory žáků na styl a průběh výuky • podporuje u žáků snahu o poznání vlastních schopností a identity |

| Předmaturitní ročník (3. ročník)- SERR B1/B2 | | |
|--|---|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| Receptivní řečové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> • zorientuje se v obtížnějším textu • vyhledá v textu důležité a méně důležité informace • se slovníkem se zorientuje v textech na zadané téma | Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> • krátký písemný projev (resumen, recenzi) • delší písemný projev (úvahy) • interakce (diskuse na zadaná témata) | Český jazyk a lit. - publicistický styl Základy spol. věd - formy státu VK - románské umění - empír Španělský j. |

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s informacemi z několika zdrojů • rozumí některým filmům • čte ve studovaném jazyce <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • s přípravou i bez přípravy, srozumitelně a uceleně hovoří na zadaná témata • shrne a sdělí v textech obsažené informace • reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený autentický text • vyjadřuje vlastní názor na zadané téma • shrne a sdělí v písemných textech, poslechových cvičeních důležité informace <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikuje s rodilými mluvčími • reaguje vhodnými výrazy a obraty • reaguje na výpovědi svých spolužáků • komunikuje k zadaným tématům | <ul style="list-style-type: none"> • postoj, názor <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • bydlení • lidské tělo, zdraví • volný čas, cestování • lidé a vztahy • každodenní život • kultura • sport • oblečení, nákupy, služby • národní stereotypy • Madrid, Španělsko • média • španělsky mluvící země | <ul style="list-style-type: none"> • španělsky mluvící země, Španělsko, Madrid • instituce a politický systém • současné problémy španělské společnosti • životní styl • současný svět <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • sociální komunikace <p>Multikulturní výchova – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Mediální výchova – médiá a mediální produkce</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • globalizační procesy • život v Evropě |
|--|--|---|

5.8.4. Konverzace v CJ – francouzský jazyk

Charakteristika a cíle předmětu

Vyučovací předmět Francouzská konverzace, který navazuje na předmět francouzský jazyk, pokrývá vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace a vychází ze vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk. Podílí se rovněž na integraci průřezových témat (MV, MEV, VMEGS, OSV).

Základním obsahem výuky předmětu je komunikace a schopnost komunikace na různá témata související s každodenní realitou. Výuka spočívá na osvojení poznatků z oblasti kultury, historie, literatury, politiky a všedního života ve Francii a frankofonních zemích.

Cílem předmětu je vybavit žáka znalostmi francouzských reálií a schopnostmi komunikovat přímo s občany odpovídající země, přijímat informace z dané oblasti přímo a bez zprostředkování druhých osob. Tyto schopnosti přispívají k utváření pozitivních občanských postojů žáka a rozvíjejí jeho vědomí sounáležitosti s evropským civilizačním a kulturním rámcem.

Žákům čtyřletého cyklu je tímto volitelným předmětem umožněno, přesažení úrovní zkoušek DELE podle Evropského rámce jazykového vzdělávání.

Organizační a časová charakteristika

Výuka probíhá podle možností ve specializované učebně románských jazyků, která je vybavena multimediální technikou.

Výuka předmětu je v praxi realizována též během školou organizovaných jazykově poznávacích zájezdů, meziškolních výměn, tematických vycházek mimo školu a spolupráci s Francouzským institutem.

V 3. a 4. ročníku je rozsah výuky 2 vyučovací hodiny týdně.

Výchovné a vzdělávací strategie

Jednotlivé klíčové kompetence jsou realizovány následujícími výchovnými a vzdělávacími strategiemi:

| Klíčové kompetence | Vzdělávací strategie rozvíjející kompetence žáků |
|---------------------------|---|
| Kompetence k učení | <ul style="list-style-type: none">• Učitel:• klade otevřené otázky k řešení odpovídajících problémů, zadává úlohy rozvíjející tvořivost, objektivně hodnotí a oceňuje tvůrčí principy při řešení problémů žáky, usiluje o společné řešení problémů formou diskuze• žákův omyl či chyba je chápán jako příležitost, jak ukázat cestu ke správnému a korektnímu řešení• vyžaduje, aby zadaná práce byla ukončena v předem stanovených termínech• projevuje vůči žákovi pedagogický optimismus, předem očekává jeho úspěch |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • zadává úkoly, které vyžadují kombinaci informací z různých zdrojů • učí žáky formulovat hypotézy, ověřovat a prokazovat jejich pravdivost • zachovává individuální přístup k žákům, zjišťuje jejich • specifické vzdělávací potřeby a pracuje s nimi • rozvíjí samostatnou práci žáků formou zadávání samostatné práce a projektů, vede žáky k angažovanosti na řešení problémů • učí žáka pracovat s různými typy a zdroji informací, učí jej analyzovat dané informace, vyvodit obecné závěry a dokázat kriticky posuzovat hodnověrnost informačních zdrojů • vede žáka k pochopení společensko-kulturního významu studia cizích jazyků a reálií příslušných zemí • rozvíjí jeho občanské kvality, demokratické chápání a toleranci • učí žáka pracovat s informacemi z různých zdrojů v originální verzi, kriticky je třídit a posuzovat formou projektové práce v cizím jazyce vede žáka k angažovanosti a samostatnosti, k logickému myšlení • individuálním přístupem k žákům jim pomáhá nalézt nejvhodnější metodu ke studiu cizích jazyků • přibližováním kultury a reálií cizích zemí, variabilními metodami práce umí vzbudit zájem žáka o studium jazyka a snahu o získávání dalších informací i nad rámec obsahu výuky |
| <p>Kompetence k řešení problémů</p> | <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá žákům hledat řešení problémů, vést je ke schopnosti samostatné analýzy, k využití získaných vědomostí a používání samostatného úsudku • vede žáky k vytrvalosti při řešení problémů, k tomu, aby se nevzdávali při prvním nezdaru a neúspěchu • učí žáky aplikovat dosažená řešení problémů na obdobné situace a nově vzniklé problémy • soustavně povzbuzuje a pozitivně motivuje žáky při řešení problémových situací |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá žákům poučit se ze vzniklých problémů a vyhnout se opakování chyb, které k jejich vzniku vedly • učí žáky přijímat a nést odpovědnost za přijatá rozhodnutí a kriticky zhodnotit dosažené výsledky |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none"> • zajišťuje vytvoření atmosféry pro vzájemnou komunikaci mezi ním a žákem • podporuje a rozvíjí schopnosti žáka komunikovat, argumentovat a formulovat myšlenky • vede žáka k prezentaci a obhajování výsledků jeho práce před spolužáky, vede jej ke schopnosti objektivně hodnotit sebe sama i ostatní, tolerovat odlišné názory druhých • podporuje žáky při vystupování na veřejnosti (prezentace na akcích pořádaných francouzskými institucemi v ČR) a kultivuje jejich projev |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> • podporuje žáky při rozvoji jejich schopností a osobnosti • u žáků rozvíjí jejich schopnosti a dovednosti |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjí u žáků pozitivní vlastenectví a zároveň úctu a toleranci ke kulturním a dalším hodnotám jiných národů • snaží se o propojení výuky jazyka s poznáváním dějin, současnosti, kultury a problému ostatních národů • upevňuje u žáků vědomí významu a nutnosti dodržování společenských norem |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> • klade důraz na soustavnou přípravu na výuku svého předmětu • zajišťuje reálnou a nezkreslenou zpětnou vazbu, zajímá se o názory žáků na styl a průběh výuky • podporuje u žáků snahu o poznání vlastních schopností a identity |

| Předmaturitní ročník (3. ročník)- SERR B1/B2 | | |
|---|---|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| Receptivní řečové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> • zorientuje se v obtížnějším textu • vyhledá v textu důležité a méně důležité informace | Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> • krátký písemný projev (résumé, compte rendu) • delší písemný projev (úvahy) | Český jazyk a lit. – publicistický styl Základy spol. věd - formy státu VK – románské umění - empír |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • se slovníkem se zorientuje v textech na zadané téma • pracuje s informacemi z několika zdrojů • rozumí některým filmům • čte ve studovaném jazyce <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • s přípravou i bez přípravy, srozumitelně a uceleně hovoří na zadaná témata • shrne a sdělí v textech obsažené informace • reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený autentický text • vyjadřuje vlastní názor na zadané téma • shrne a sdělí v písemných textech, poslechových cvičeních důležité informace • Interaktivní řečové dovednosti • komunikuje s rodilými mluvčími • reaguje vhodnými výrazy a obraty • reaguje na výpovědi svých spolužáků • komunikuje k zadaným tématům | <ul style="list-style-type: none"> • interakce (diskuse na zadaná témata) • postoj, názor <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • bydlení • lidské tělo, zdraví • volný čas, cestování • lidé a vztahy • každodenní život • kultura • sport • oblečení, nákupy, služby • národní stereotypy • Paříž, Francie • média • frankofonie | <p>Francouzský j.</p> <ul style="list-style-type: none"> • frankofonie, Francie, Paříž • instituce a politický systém • současné problémy francouzské společnosti • životní styl • současný svět <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • sociální komunikace <p>Multikulturní výchova – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Mediální výchova – médiá a mediální produkce</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • globalizační procesy • život v Evropě |
|---|--|--|

5.8.5. Kulturní antropologie

Studenti by měli v rámci semináře pochopit vztah mezi jednotlivcem a kulturním prostředím, uvědomit si, jak prostředí jednotlivce formuje.

Cílem je orientovat studenty v jednotlivých pojetích vývoje společnosti, poskytnout jim základní poznatky o podstatě jednotlivých náboženských směrů a proudů.

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO TŘETÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| Studenti jsou schopni popsat jednotlivé směry v pohledu na člověka, dokážou ukázat jejich přednosti i slabiny. | Člověk a kultura <ul style="list-style-type: none"> antropologické pojetí kultury, jednotlivé proudy v sociální a kulturní antropologii | Základy společenských věd, dějepis |
| Studenti jsou schopni číst a analyzovat mýtické vyprávění... | Mýtus, rituál, svátek <ul style="list-style-type: none"> v představách archaických kultur, pojetí osobnosti v arch. kulturách | Základy společenských věd, dějepis |
| Studenti jsou schopni hovořit o kultuře v souvislosti s jazykem, symboly a znaky. Zabývají se lidskou socializací a vědí co je přirozenost a výchova. | Kultura a jazyk | Základy společenských věd, dějepis |
| Studenti jsou schopni operovat s pojmy výchova, primární, sekundární socializace. Rozumí významu a funkcím výchovy. Seznámí se s principem socializace. | Socializace, přirozenost, výchova | Základy společenských věd, dějepis |
| Studenti se základním způsobem orientují v problematice společenského statusu, rolí. Seznámí se s různými typy společenských systémů. | Společenské systémy, status, role | Základy společenských věd, dějepis |
| Rozumí pojmu socializace, primární, sekundární. Je schopen popsat stručně dějiny vzdělávání, výchovy. | Příbuzenství, manželství, rodina | Základy společenských věd, dějepis, psychologie |
| Studenti jsou schopni pochopit význam pojmů autorita | Řád, autorita, prestiž, moc, sociální kontrola | Základy společenských věd |

| | | |
|---|------------------------------|--|
| <p>přirozená, vynucená. Vědí, co znamená sociální kontrola a k čemu slouží. Orientují se v problematice moci.</p> | | |
| <p>Studenti jsou schopni rozpoznat mediální manipulaci a nátlak. Orientují se v problematice typů médií a jejich vztahu k cílovým skupinám .</p> | <p>Člověk a média</p> | |
| <p>Student se orientuje v problematice náboženství. Rozlišuje pojmy jako monoteismus, šamanismus, magie, totemismus, ateismus a polyteismus. Má základní přehled.</p> | <p>Náboženství</p> | |

5.8.6. Dějepisný seminář

Charakteristika a cíle předmětu

V předmaturitním a maturitním ročníku je pro žáky s hlubším zájmem k dispozici dějepisný výběrový seminář, navazující na vyučovací předmět Dějepis. V něm se vyučující zaměří na vybraná témata z dějin lidstva, jejichž volba bude závislá na zájmu žáků. Kromě toho je úkolem semináře představit žákům historiografii jako vědu, její metody, možnosti a limity, hlavní směry a představitele.

Výběrový seminář v sobě integruje části průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova.

Organizační a časová charakteristika

Vyučovací předmět je vyučován jako výběrový v předmaturitním a maturitním ročníku, s hodinovou dotací 2 hodiny týdně, vyučované zpravidla blokově ve standardních učebnách.

Výchovné a vzdělávací strategie

| Klíčové kompetence | Vzdělávací strategie rozvíjející kompetence žáků |
|---|--|
| Kompetence k řešení problémů | <ul style="list-style-type: none">• výuku vede nejen frontálně, ale i formou otevřených otázek,• případně řízené diskuse• úměrně možnostem žáků zařazuje práci s texty dobových• dokumentů či výkladovými, s jejichž pomocí mají žáci řešit• zadané problémy |
| Kompetence k učení | <ul style="list-style-type: none">• zadává dle možností žáků takové úkoly, při jejichž řešení musejí žáci sami hledat cestu k řešení, kriticky hodnotit dostupné interpretace faktů a dospívat k samostatným závěrům |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none">• vede žáky k osvojení patřičné terminologie a jejímu užívání• trvá na tom, aby žáci svoje projevy přesně a srozumitelně formulovali, včetně logicky zdůvodněné argumentace |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none">• volí také úkoly, vyžadující týmovou práci• při práci dbá na dodržování stanovených pravidel, včetně pravidel vzájemné komunikace žáků |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none">• vede žáky k promýšlení současných důsledků historických procesů a tím i k formování občanských postojů |

| | |
|----------------------------|---|
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá žákům při formování jejich představy o vlastních schopnostech a možnostech budoucího profesního či studijního uplatnění • trvá na dodržování dohodnutých pravidel, termínů apod., čímž v žácích podporuje pozitivní pracovní návyky |
|----------------------------|---|

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákům se speciálními potřebami věnujeme zvláštní pozornost, jejíž konkrétní forma vychází z odborných doporučení tak, aby se minimalizoval vliv dílčí indispozice na celkový výsledek, jenž by měl být především úměrný obecným schopnostem žáka, k čemuž by měla přispívat i pozitivní zpětná vazba, oceňující jak obecné úspěchy žáka, tak především jeho případné zlepšení v problémových oblastech.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Mimořádně nadaným žákům je v rámci výuky vytvořen patřičný prostor, spočívající v plnění samostatných úkolů, úměrných nadání a zájmu žáka, přičemž výstupem může být i zapojení mimořádně nadaného žáka do řízení vzdělávacího procesu.

| Seminář z dějepisu (3. ročník) | | |
|--|---|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí srovnat život a politický vývoj v antických civilizacích. • Je schopen definovat vývoj společnosti a vliv antické kultury na vývoj Evropy. • Žák umí popsat postup expanze starověkého Řecka a Říma a její vliv na utváření mapy Evropy. Žák umí popsat vliv náboženství a církve na utváření Evropy a světa. • Žák charakterizuje příčiny a důsledky reformních snah v církvi. • Žák je schopen definovat vznik a vývoj středověkých států ve 14. a 15. století. • Žák umí popsat český stát za posledních Přemyslovců a | <p>Antická politická zřízení</p> <ul style="list-style-type: none"> • starověké civilizace • starověké Řecko a Řím - polis a urbs • sociální a politické změny v antickém světě (příčiny a důsledky) <p>Antické říše a jejich expanze</p> <ul style="list-style-type: none"> • říše Řeků a Římanů, zahraniční politika • válečné konflikty v Řecku a makedonská nadvláda • ovládnutí Středomoří Římem - Mare nostrum <p>Náboženství, církev a jejich vliv na dějinný vývoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • náboženství, církev a Evropa ve středověku a novověku | <p>EGS - Žijeme v Evropě – umožňuje žákům vnímat, respektovat a ochraňovat hodnoty světového a evropského kulturního dědictví</p> <p>MV - Základní problémy sociokulturních rozdílů – umožňuje žákům uvědomit si svou vlastní kulturní identitu</p> <p>EV - Problematika vztahů organismů a prostředí – umožňuje žákům uvědomovat si specifické postavení člověka v přírodním systému</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Lucemburků.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zná politický a společenských vývoj českých zemí za husitského hnutí a Jiřího z Poděbrad. • Žák umí charakterizovat vliv renesance na evropskou expanzi a vytváření koloniálních impérií v důsledku objevených plaveb. • Žák se orientuje ve vývoji Evropy za nadvlády Habsburků a zná příčiny náboženských sporů a jejich důsledky. Umí popsat průběh událostí v českých zemích po Bílé hoře. • Žák se orientuje v rozdílných pojetích vlády v 16. - 18. století. • Žák umí vysvětlit příčiny, popsat průběh a důsledky revolučních bouří v Evropě v průběhu 19. století. Zná souvislosti americké občanské války a umí charakterizovat průběh nacionálního hnutí v 19. století. • Žák umí popsat politickou, ekonomickou a společenskou situaci v meziválečném období. Dokáže charakterizovat politické postoje jednotlivých evropských států a USA vůči totalitním režimům • Žák umí popsat vývoj vnitřní a zahraniční politiky ČSR v letech 1918 až 1939. Zná dějinný vývoj a příčiny vzniku Protektorátu. Umí popsat průběh domácího a zahraničního odboje vedoucího k osvobození. | <ul style="list-style-type: none"> • střet církevní a světské moci, schizma • husitské hnutí, reformace a katolická reformace <p>Středověká Evropa</p> <ul style="list-style-type: none"> • středověké státy, panovnické dynastie v Evropě • Evropa ve 14. a 15. století, centralizované monarchie <p>Doba českých králů</p> <ul style="list-style-type: none"> • česká monarchie za posledních Přemyslovců • Lucemburkové a Země Koruny české • husitský král - evropská rarita • Jagellonci a stavovská monarchie <p>Nástup renesance, počátky kolonialismu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objevné plavby, reconquista, dobytí Ameriky • Počátky koloniálních impérií - Portugalsko, Španělsko, Nizozemí, Anglie, Francie <p>Habsburkové a Evropa - 16. - 18. století</p> <ul style="list-style-type: none"> • mnohonárodnostní monarchie Habsburků • náboženské války ve Francii, třicetiletá válka • baroko a rekatolizace, české země po Bílé hoře • absolutismus a parlamentarismus, osvícen. absolutismus <p>Bouřlivá Evropa a Amerika 19. a počátek 20. století</p> | <p>ČJL - Nejstarší literární památky; Antika; Bible</p> <p>VK - Antické umění; Křesťanské umění</p> <p>ZSV - Světová náboženství; Antická filozofie</p> <p>MV - Základní problémy sociokulturních rozdílů - umožňuje žákům uvědomit si svou vlastní kulturní identitu</p> <p>ČJL - Literatura doby husitské</p> <p>EGS - Globalizační a rozvojové procesy - umožňuje žákům být vnímavý ke kulturním rozdílnostem, učit se porozumět odlišnostem</p> <p>ČJL - Renesance; Zobrazení třicetileté války v evropské literatuře</p> <p>VV - Renesance</p> <p>AJ - W. Shakespeare</p> <p>HV - Hudba renesance</p> <p>ZSV - Renesanční filozofie; Světová náboženství</p> <p>EGS - Globalizační a rozvojové procesy - umožňuje žákům vnímat a hodnotit lokální a regionální jevy a problémy v širších evropských a globálních souvislostech</p> <p>MV - Základní problémy sociokulturních rozdílů - umožňuje žákům uvědomit si</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • vliv revolucí na politický a společenský vývoj • sjednocovací procesy • rakousko-uherský dualismus, cesta k 1. světové válce <p>Meziválečný svět</p> <ul style="list-style-type: none"> • politický a společenský vývoj v meziválečném období • totalitní režimy • hospodářská krize, politika appeasementu <p>Vznik a vývoj ČSR na pozadí světové politiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • První republika - vyspělá demokracie uprostřed Evropy • Mnichov a druhá republik • Protektorát aneb Nedáme se! | <p>svou vlastní kulturní identitu</p> <p>VV - Baroko, rokoko, klasicismus, empír</p> <p>AJ - Válka za nezávislost USA; Viktoriánská Anglie</p> <p>HV - Barokní hudba</p> <p>ZSV - Občan a demokracie; filozofie novověku</p> <p>ČJL - Kritický realismus</p> <p>VV - Umění 19. a 20. století</p> <p>AJ - Viktoriánská Anglie; Občanská válka v USA</p> <p>ZSV - Občan a demokracie</p> <p>ČJL - Meziválečná světová literatura; Odraz 2. světové války</p> <p>VV - Umění 20. století</p> <p>NJ - Der Zweite Weltkrieg</p> <p>HV - Jazz</p> <p>ZSV - Občan a demokracie</p> |
|--|---|---|

5.8.7. Dějiny umění

Předmětem jsou dějiny architektury, sochařství, malířství, grafiky a fotografie. Zabývá se také výtvarnými technikami a ikonografií s ikonologií. Toulky Prahou jsou zaměřeny na poznání hlubších souvislostí uměleckých dějin Prahy a seznámení s Prahou jako dějištěm významných událostí, rozsáhlým souborem památek a místem inspirace mnoha umělců. Jde o kombinaci přednášek, seminářů, návštěv galerií a prohlídek nejrůznějších míst v Praze. Záměrem je nejenom faktické místopisné poznávání města, ale především upozornit na opomíjené památky, expozice, obyvatele a události.

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO TŘETÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| Ž. pochopí proměnu funkce umění se změnou obživy a organizace společnosti | Umění pravěku <ul style="list-style-type: none"> Umění doby pravěku ve světě a na území ČR | Dějepis, Základy společenských věd |
| Ž. odůvodní rozdíly a společné znaky ve stavebních materiálech, výtvarných námětech | Umění starověkého orientu <ul style="list-style-type: none"> Umění orientálních států - Mezopotámii, Egypt. | Dějepis, Český jazyk a lit., Fyzika |
| Ž. analyzuje vklady řecké a římské civilizace kultuře současné | Umění antického Řecka a Říma <ul style="list-style-type: none"> Předřecké a předřímské kultury, umění antického světa. | Dějepis, Český jazyk a lit. |
| Ž. pochopí souvislosti mezi křesťanskou vírou a antickou kulturou na znacích a projevech románského slohu | Umění románské <ul style="list-style-type: none"> Umění předrománské a románské v Evropě a na území ČR. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy společenských věd |
| Ž. porozumí výrazné specifičnosti gotiky na příkladech výtvarných, stavebních, literárních atd. | Umění gotické <ul style="list-style-type: none"> Umění gotické v Evropě a na území ČR. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy společenských věd, Fyzika |
| Ž. pochopí historické souvislosti zrodu renesance a umět popsat změny ve formě a obsahu uměleckých památek té doby | Umění renesanční a manýrismu <ul style="list-style-type: none"> Umění renesance a manýrismu v Evropě a na území ČR. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy společenských věd, Fyzika |
| Ž. je schopen popsat základní znaky, znát některé protichůdné pohledy na dobu barokní | Umění baroka a rokoka ve světě a na území ČR. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy společenských věd |
| Ž. demonstruje rozdíly mezi racionálním a emočním přístupem ke skutečnosti | Umění klasicismu a romantismu <ul style="list-style-type: none"> Umění klasicismu a romantismu v Evropě a na území ČR. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy |

| | | |
|--|--|---|
| | | společenských věd |
| Ž. pochopí význam Národního divadla v souvislosti s národním obrozením, definovat významné inspirativní zdroje umělců | Umění generace Národního divadla a realismu <ul style="list-style-type: none"> Umění realismu v Evropě a na území ČR, umělci generace Národního divadla. | Dějepis, Český jazyk a lit. |
| Ž. pochopí oba směry jako vývojový mezník mezi starým a novým uměním a jako předobraz avantgardy, osvojit si teoretické poznatky o barvě | Umění impresionismu a postimpresionismu <ul style="list-style-type: none"> Umění impresionismu a postimpresionismu ve světě a u nás. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy společenských věd, Fyzika |
| Ž. dokáže shrnout změny v obsahové a formální složce uměleckých děl té doby a porovnat oba umělecké proudy | Umění symbolismu a secese <ul style="list-style-type: none"> Umění symbolismu a secese s důrazem na naše území. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy společenských věd |
| Ž. si uvědomí logiku doby (proměna v technice, vědě, myšlení) na základě poznatků z historie, literatury a filozofie | Umění od poč. 20. stol. do 1. světové války <ul style="list-style-type: none"> Umění počátku 20. století - fauvismus, kubismus atd. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy společenských věd |
| Ž. zná významné postavy českého uměleckého prostředí | Umění doby meziválečné <ul style="list-style-type: none"> Umělecké proudy doby mezi světovými válkami ve světě a u nás. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy společenských věd |
| Ž. definuje jednotlivé umělecké proudy - především období návratu k závěsného obrazu, k tradiční plastice, práce s krajinou | Umění doby po 2. světové válce <ul style="list-style-type: none"> Umělecké proudy ve světě a u nás po 2. světové válce. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy společenských věd |
| Ž. získá komplexní přehled stavebních slohů, orientaci v pojmech z architektury | Architektura <ul style="list-style-type: none"> Historický vývoj a role architektury. | Dějepis, Základy společenských věd, Fyzika, Matematika |
| Ž. dokáže uvést přehled technik | Techniky <ul style="list-style-type: none"> Výtvarné techniky - kresba, malba, grafika atd. | Fyzika, Matematika, Chemie |
| Ž. porozumí zapomenuté řeči obrazů, symbolice s využitím znalostí z literatury, historie, filozofie ... | Náměty ve výtvarném umění a atributy svatých <ul style="list-style-type: none"> Ikonografie a ikonologie ve výtvarném umění. | Dějepis, Český jazyk a lit., Základy společenských věd |

5.8.8. Seminář z matematiky

Cílem semináře je:

- prohloubit a upevnit již probrané učivo,
- seznámit studenty s tématy, která nejsou v základním učivu a která umožní zefektivnění jejich práce při řešení složitějších úloh
- správně analyzovat a interpretovat získané výsledky
- aplikovat matematické metody na řešení úloh z jiných nematematických oborů a praxe
- rozvíjet samostatnost i týmovou práci při řešení problémových úloh
- používat a orientovat se v odborné literatuře, využívat informační technologie a kalkulátor

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO TŘETÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <p>Žák umí na základě již získaných matematických znalostí a dovedností efektivně řešit složitější úlohy. Získané výsledky umí analyzovat a správně interpretovat. Svě zkušenosti aplikuje na příklady a úlohy v jiných vyučovacích předmětech (chemie, fyzika, apod.) a na úlohy z praxe. Pracuje samostatně, ale problémové úlohy je schopen řešit v týmu. Umí se orientovat a používat odbornou literaturu. Perfektně ovládá práci s kalkulačkou.</p> | <p>Systematizace a prohloubení – témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • geometrie v rovině a prostoru • algebraické a goniometrické výrazy • funkce • rovnice a nerovnice, rovnice s parametrem • analytická geometrie | <p>Osobnostní a sociální výchova – umožňuje:</p> <p>– učit se nastavovat své osobní cíle a plánovat osobní rozvoj</p> |
| <p>Žák řeší rovnice vyšších stupňů (binomické, bikvadratické, reciproké rovnice 1. druhu a 2. druhu.</p> | <p>Reciproké rovnice</p> <ul style="list-style-type: none"> • řešení rovnic vyšších stupňů | <p>Fyzika – obecné řešení fyzikálních příkladů</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Žák umí aplikovat učivo o vektorech z dvojrozměrného a trojrozměrného vektorového prostoru na n-rozměrný vektorový prostor. Ovládá operace s maticemi a výpočet determinantu. Řeší soustavy lineárních rovnic a nerovnic pomocí Gaussovy eliminační metody a Cramerova pravidla.</p> | <p>Matice a determinanty</p> <ul style="list-style-type: none"> • užití maticového počtu: při řešení soustav rovnic; v analytické geometrii | <p>Fyzika – obecné řešení fyzikálních příkladů</p> |
|---|---|---|

5.8.9. Seminář z fyziky

Cílem semináře je:

- zopakovat, prohloubit a upevnit již probrané učivo na fyzikálních příkladech a fyzikálních pokusech
- správně analyzovat a interpretovat získané výsledky
- rozvíjet samostatnost i týmovou práci při řešení problémových úloh
- používat a orientovat se v odborné literatuře, využívat informační technologie a kalkulátor

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO PÁTÝ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <p>Žák umí na základě již získaných fyzikálních znalostí a dovedností efektivně řešit složitější úlohy. Získané výsledky umí analyzovat a správně interpretovat. Své zkušenosti aplikuje na úlohách z praxe. Pracuje samostatně, ale problémové úlohy je schopen řešit v týmu. Umí se orientovat a používat odbornou literaturu. Ovládá práci s kalkulačkou. Umí používat demonstrační zařízení a laboratorní přístroje.</p> | <ul style="list-style-type: none">• Mechanika• Molekulová fyzika a termika• Mechanické kmitání a vlnění• Elektřina a magnetismus• Optika | <p>Environmentální výchova: Pochopit, že člověk z hlediska své existence potřebuje využívat přírodní zdroje ve svůj prospěch, ale vždy tak, aby nedošlo k nevratnému poškození životního prostředí.</p> |

5.8.10. Seminář z chemie

Seminář má tyto hlavní cíle:

- Prohloubit učivo o složení a strukturách chemických látek
- Prohloubit učivo o typech reakcí a reakčních mechanismech.
- Ujasnit vztahy mezi složením, strukturou, vlastnostmi a chováním chemických látek
- Upevnit a rozšířit názvosloví zejména organických sloučenin

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO TŘETÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • žáci aplikují názvoslovné principy při tvorbě názvů a vzorců organických a koordinačních sloučenin | <p>Názvosloví chemických látek</p> <ul style="list-style-type: none"> • názvoslovné principy • názvosloví uhlovodíků • názvosloví derivátů uhlovodíků • názvosloví heterocyklů • názvosloví koordinačních sloučenin | |
| <ul style="list-style-type: none"> • žáci zhodnotí moderní teorie kovalentních vazeb a uvedou souvislosti mezi typy hybridizací atomových orbitalů a tvary molekul | <p>Teorie chemických vazeb</p> <ul style="list-style-type: none"> • moderní názory na kovalentní vazbu • teorie atomových a molekulových orbitalů • tvary orbitalů a molekul • hybridizace orbitalů | |
| <ul style="list-style-type: none"> • žáci charakterizují vztahy mezi strukturou organických a přírodních sloučenin a jejich vlastnostmi a biologickými účinky | <p>Struktura chemických látek</p> <ul style="list-style-type: none"> • struktura anorganických sloučenin • struktura uhlovodíků • struktura derivátů uhlovodíků • struktura přírodních sloučenin • izomerie konstituční a konfigurační | |
| <ul style="list-style-type: none"> • žáci uvedou významné vlastnosti důležitých látek v závislosti na jejich složení a struktuře | <p>Vlastnosti chemických látek</p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti anorganických sloučenin • vlastnosti uhlovodíků, derivátů uhlovodíků a heterocyklů • vlastnosti přírodních sloučenin (bílkovin, sacharidů a alkaloidů) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • žáci aplikují reakční mechanismy na vybrané reakce organických sloučenin | <p>Reakce organických sloučenin</p> <ul style="list-style-type: none"> • činidla v organické chemii • typy reakcí v organické chemii • mechanismy vybraných reakcí organických sloučenin | |
| <ul style="list-style-type: none"> • žáci uvedou základní reakce, jimiž vznikají | <p>Syntéza organických sloučenin</p> <ul style="list-style-type: none"> • syntéza uhlovodíků • syntéza derivátů uhlovodíků | |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| organické a přírodní sloučeniny | <ul style="list-style-type: none"> • syntéza přírodních sloučenin (sacharidů, bílkovin, nukleových kyselin) | |
|---------------------------------|--|--|

5.8.11. Seminář z biologie

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO TŘETÍ ROČNÍK)

ZÁKLADY ETOLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí klady a zápory výzkumných metod v etologii. • vysvětlí podstatu a řízení vrozeného chování a zná základní druhy tohoto chování. • vysvětlí podstatu a řízení získaného chování a zná základní druhy tohoto chování. | <ul style="list-style-type: none"> • historie, vývoj a druhy etologie • výzkumné metody etologie • druhy vrozeného chování • druhy získaného chování | |

VIROLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • popíše vir, jeho způsob rozmnožování a druhy • vyjmenuje některá virová onemocnění člověka, jejich příznaky a léčbu | <ul style="list-style-type: none"> • stavba a struktura viru • rozdělení virů • rozmnožování virů a průběh infekcí • virová onemocnění člověka | |

BAKTERIOLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • popíše bakterie, jejich způsob rozmnožování a druhy • vyjmenuje některá bakteriální onemocnění člověka, jejich příznaky a léčbu | <ul style="list-style-type: none"> • skupiny bakterií • stavba buňky • výživa a metabolismus bakterií • prostředí, v němž bakterie žijí • bakteriální onemocnění člověka | |

EPIDEMIOLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí základní epidemiologické pojmy • popíše druhy nálezů | <ul style="list-style-type: none"> • epidemiologie jako věda • podmínky vzniku epidemie • patogenita, virulence | |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • dělení infekcí z epidemiologického hlediska • imunizace | |
|--|--|--|

FYLOGENEZE ORGÁNOVÝCH SOUSTAV

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • popíše rozdíly jednotlivých soustav u skupin živočichů | <ul style="list-style-type: none"> • fylogeneze soustavy tělního pokryvu • fylogeneze opěrné a pohybové soustavy • fylogeneze trávicí soustavy • fylogeneze dýchací soustavy • fylogeneze cévní soustavy • fylogeneze vylučovací soustavy • fylogeneze nervové soustavy • fylogeneze smyslové soustavy • fylogeneze pohlavní soustavy | |

GENETIKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje základních genetické pojmy • popíše princip přenosu genetické informace • aplikuje důležité genetické zákony • vysvětlí zákony genetiky populací • vysvětlí principy mutací, jejich druhy a uvede faktory, které tyto mutace vyvolávají • vysvětlí rozdíl mezi dispozicí a onemocněním • vyjmenuje některá genetická onemocnění člověka, jejich rizika a léčbu • uvede klady i zápory manipulace s genetickým materiálem | <ul style="list-style-type: none"> • historie genetiky • genetické pojmy • rozmnožování na buněčné úrovni • autozomální a gonozomální dědičnost • molekulární základy dědičnosti • genetiky populací • mutace • dispozice a genetická onemocnění • genové inženýrství | |

5.8.12. Deskriptivní geometrie

Deskriptivní geometrie buduje a rozvíjí prostorovou představivost, vede k rozvoji logického myšlení a přesného vyjadřování. Studenti získávají dovednosti a návyky v rýsování, učí se načrtávat tělesa a technické součásti. Cílem je naučit studenty základním zobrazovacím metodám – pravoúhlému promítání na dvě průmětny (Mongeovo promítání).

Získané znalosti kótovaného promítání a Mongeova promítání jsou podmínkou pro přijímací zkoušky na vysokou školu konané z deskriptivní geometrie, ale i zdárnému průběhu studia na vysoké škole, kde je deskriptivní geometrie jedním ze studijních předmětů. Volba předmětu vhodná pro studenty, kteří uvažují o studiu na ČVUT obor architektura, stavební fakulta, strojní fakulta, dopravní fakulta i vysoké školy, kde chcete studovat design.

Učivo bude aktualizováno dle zájmu, požadavků a schopností studentů.

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO TŘETÍ ROČNÍK)

AFINITA V ROVINĚ A PROSTORU

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • sestrojí útvar v osové afinitě • najde samodružné body, osu a směr afinity | <ul style="list-style-type: none"> • osová afinita mezi dvěma rovinami (směr, osa, samodružné body) • osová afinita v rovině | |

KÓTOVANÉ PROMÍTÁNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • modeluje a správně klasifikuje vzájemnou polohu bodů, přímek a rovin v prostoru • užívá kritéria rovnoběžnosti a kolmosti přímek a rovin, určuje jejich odchylky a vzdálenosti v prostoru • sestrojí délku úsečky, odchylku přímky a roviny od průmětny • určí kótu bodu na přímce, přímku a bod ležící v rovině • zobrazí průsečnici dvou rovin a průsečík přímky s rovinou • sestrojí kolmici k rovině • zobrazí útvar ležící v obecné rovině • zobrazí jednoduché hranaté těleso | <ul style="list-style-type: none"> • soustava souřadnic v průmětně, principy a vlastnosti pravoúhlého promítání • kóta bodu, stopník přímky, stopa roviny, hlavní a spádová přímka roviny • vzájemná poloha bodů, přímek a rovin, kolmost přímky a roviny, otáčení roviny do průmětny • konstrukční úlohy | |

MONGEOVO PROMÍTÁNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • sestrojí sdužené průměty bodu, přímky, úsečky, zobrazí | <ul style="list-style-type: none"> • pravoúhlé promítání na dvě průmětny | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>rovinu a vymodeluje tyto útvary v prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> • sestrojí délku úsečky, odchylku přímky a roviny od průmětny • určí přímku a bod ležící v rovině • zobrazí průsečnici dvou rovin a průsečík přímky s rovinou • sestrojí kolmici k rovině a rovinu kolmou k přímce • zobrazí útvar ležící v obecné rovině, užívá osovou afinitu • řeší jednoduché úlohy pomocí třetí průmětny • zobrazí hranol a jehlan v základní poloze a jednoduché hranaté těleso v prostoru • sestrojí řez hranolu a jehlanu rovinou (kolmou k průmětně i v obecné poloze vzhledem k průmětnám), průnik přímky s hranolem a jehlanem • sestrojí sdružené průměty kružnice • zobrazí kulovou plochu, bod na kulové ploše a tečnou rovinu kulové plochy • sestrojí průnik kulové plochy s rovinou (kolmou k průmětně i v obecné poloze vzhledem k průmětnám) a průnik kulové plochy s přímkou • zobrazí rotační válec a rotační kužel, bod na povrchu válce a kužele a tečnou rovinu válce • sestrojí řez válce a kužele rovinou kolmou k průmětně a průnik přímky s válcovou a kuželovou plochou | <ul style="list-style-type: none"> • stopníky přímky, stopy roviny, hlavní a spádové přímky roviny • vzájemná poloha bodů, přímek a rovin, kolmost přímky a roviny, vzdálenost bodu od roviny a od přímky, otáčení roviny do průmětny • konstrukční úlohy, sítě těles • klasifikace rovinných řezů na kuželové ploše, větvy Quételetovy-Dandelinovy | |
|--|---|--|

5.8.13. Seminář z informatiky

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (VOLITELNÉ SEMINÁŘE PRO 3. ROČNÍK)

| 1. ÚVOD DO PŘEDMĚTU INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA | |
|--|--|
| výstupy | učivo |
| <p>Je seznámen s učebnou IVT a jejím provozním řádem, s BOZP a PO v učebně IVT, tematickým plánem na školní rok a s IT technologiemi na škole.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Úvod do předmětu informatika a výpočetní technika |
| 2. ECDL – ADVANCED MODUL 3 – POKROČILÉ ZPRACOVÁNÍ TEXTU | |
| výstupy | učivo |
| <p>Zvyšuje produktivitu práce použitím polí, formulářů a šablon. Používá pokročilé techniky hromadné korespondence a pracuje s možnostmi automatizace, například s makry. Používá rozšířené možnosti pro vkládání dat z jiných zdrojů, propojuje data s jejich zdrojem. Pracuje s vodotiskem, oddíly, záhlavím a zápatím dokumentů. Využívá nástroje pro týmovou práci při úpravách dokumentů. Pracuje s hlavním a vnořenými dokumenty, využívá možnosti zabezpečení dokumentů. Používá pokročilé formátování textu, odstavců, sloupců a tabulek, převádí text do tabulek a naopak. Pracuje s titulky, poznámkami pod čarou a vysvětlivkami, vytváří obsahy, rejstříky a křížové odkazy.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Formátování • Odkazy • Zvýšení produktivity • Spolupráce při úpravách • Příprava výstupů |
| 3. ECDL – ADVANCED MODUL 4 – POKROČILÝ TABULKOVÝ PROCESOR | |
| výstupy | učivo |
| <p>Zvyšuje produktivitu práce používáním pojmenovaných oblastí buněk, maker a šablon. Používá propojování tabulek s daty, vkládá a importuje data. Spolupracuje při revizích tabulek a využívat možnosti zabezpečení. Používá takové funkce, které jsou spojeny s logickými, statistickými, finančními a matematickými operacemi. Vytváří grafy a využívat pokročilé možnosti formátování grafů.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Formátování • Funkce a vzorce • Grafy • Analýza • Ověřování a sledování • Zvýšení produktivity • Spolupráce při úpravách |

| | |
|---|--|
| <p>Analyzuje, filtruje a řadí data v tabulkách a seznamech, vytváří a používá scénáře. Ověřuje vstupní data v tabulkách a sleduje závislosti dat. Využívá pokročilé možnosti formátování, jako je podmíněné formátování, používá vlastní formát čísel a umí pracovat s listy.</p> | |
|---|--|

5.8.14. Seminář z finanční gramotnosti

Finanční gramotnost je souhrn kompetencí, které jsou uplatňovány v běžném životě a které jsou nezbytné pro aktivní a zodpovědnou účast na finančním trhu. Finanční vzdělávání v širším rámci podporuje prevenci proti předlužení a směřuje občany k zajištění na stáří.

Vymezení pojmu finanční gramotnost

„Finanční gramotnost je soubor znalostí, dovedností a hodnotových postojů občana nezbytných k tomu, aby finančně zabezpečil sebe a svou rodinu v současné společnosti a aktivně vystupoval na trhu finančních produktů a služeb. Finančně gramotný občan se orientuje v problematice peněz a cen a je schopen odpovědně spravovat osobní/rodinný rozpočet, včetně správy finančních aktiv a finančních závazků s ohledem na měnící se životní situace.“

Finanční gramotnost je specializovanou součástí širší ekonomické gramotnosti, která navíc zahrnuje např. schopnost zajistit si příjem, zvažovat důsledky osobních rozhodnutí na současný a budoucí příjem, orientaci na trhu pracovních příležitostí, schopnost rozhodovat o výdajích apod. Nedílnou součástí finanční gramotnosti jsou také nezbytné makroekonomické aspekty a oblast daňová, a to zejména vzhledem k tomu, že se významně podílí na finančních zdrojích jednotlivců i domácností a má tedy významný vliv na peněžní toky v soukromých financích. Finanční gramotnost jako součást ekonomické gramotnosti formuje znalosti, dovednosti a hodnotové postoje, které by měl občan mít, aby se dokázal uplatnit v současné společnosti.

S finanční gramotností se dále pojí zvláště gramotnost numerická (z hlediska gramotnosti finanční se to týká především využití matematického aparátu k řešení numerických úloh se vztahem k financím), gramotnost informační (jako schopnost vyhledat, použít a vyhodnotit relevantní informace v kontextu) a gramotnost právní (jako orientace v právním systému, přehled o právech a povinnostech a také možnostech, kam se obrátit o pomoc). Rozvoj těchto gramotností je současně prostředkem k vytváření

a posilování ekonomického, právního a politického myšlení občanů.

Definice finanční gramotnosti je strukturovaná. Finanční gramotnost jako správa osobních/rodinných financí zahrnuje tři složky: gramotnost peněžní, cenovou a rozpočtovou.

- **Peněžní gramotnost** představují kompetence nezbytné pro správu hotovostních a bezhotovostních peněz a transakcí s nimi a dále správu nástrojů k tomu určených (např. běžný účet, platební nástroje apod.).

- **Cenovou gramotnost** představují kompetence nezbytné pro porozumění cenovým mechanismům a inflaci.

- **Rozpočtovou gramotnost** představují kompetence nezbytné pro správu osobního/rodinného rozpočtu (např. schopnost vést rozpočet, stanovovat finanční cíle a rozhodovat o alokaci finančních zdrojů) a zahrnuje i schopnost zvládat různé životní situace z finančního hlediska. Rozpočtová gramotnost zahrnuje vedle výše popsané obecné složky také dvě složky specializované: správu finančních aktiv (např. vkladů, investic a pojištění) a správu finančních závazků (např. úvěrů nebo leasingu). To předpokládá v obou případech orientaci na trhu různě komplikovaných finančních produktů a služeb, schopnost mezi sebou jednotlivé produkty či služby porovnávat a volit ty nejvhodnější s ohledem na konkrétní životní situaci.

Standardy finanční gramotnosti předkládají *Obsah* a *Výsledky* vzdělávacího procesu ve čtyřech tematických okruzích:

- Peníze
- Hospodaření domácnosti
- Finanční produkty
- Práva spotřebitele.

Standard finanční gramotnosti pro střední vzdělávání je začleněn do RVP G (vzdělávací oblast Člověk a svět práce).

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO TŘETÍ ROČNÍK)

| PENÍZE | | |
|---|---|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • prohlubování poznatků ZŠ a nižších ročníků G • používá nejběžnější platební nástroje, směnění peníze za použití kurzovního lístku | Operace s čísly, práce s procenty, řešení lineárních rovnic a nerovnic, lineární funkce. Placení (v tuzemské i zahraniční měně) | Osobnostní a sociální výchova (Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Spolupráce a soutěž) |
| <ul style="list-style-type: none"> • stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH • vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa, období • rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH...) a klamavé nabídky | Tvorba ceny | |
| <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit | Inflace | |
| ZÁKLADY FINANČNÍ MATEMATIKY | | |
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech | Základní pojmy finanční matematiky. (Úroková míra, úrok, daň z úroku, úroková doba, úrokovací období, standardy.) Jednoduché úročení. (Podstata jednoduchého úročení, jednoduché úročení a aritmetická posloupnost; skonto, diskont a diskontní míra, směnky, dluhopisy, akcie.) | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Složené úročení. (Podstata složeného úročení, vztah mezi jednoduchým a složeným úročením, složené úročení a geometrická posloupnost; termínované vklady, kontokorentní účty, podílové listy)</p> <p>Úvěry a leasing. (Podstata úvěru, umořovací plány, anuitní splátky, spotřebitelské úvěry a prodej na splátky, hypoteční úvěry; leasing a jeho formy.)</p> <p>Spoření. (Podstata spoření. Spořicí účty. Stavební spoření. Důchodové spořicí programy.)</p> | |
|--|--|--|

FINANČNÍ PRODUKTY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|----------------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti...) vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč | Přebytek finančních prostředků | Osobnostní a sociální výchova (Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Spolupráce a soutěž) |
| <ul style="list-style-type: none"> vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN | Nedostatek finančních prostředků | |
| <ul style="list-style-type: none"> vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby | Pojištění | |

HOSPODAŘENÍ DOMÁCNOSTI

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none">rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnostinavrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti | Rozpočet domácnosti | Osobnostní a sociální výchova (Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Spolupráce a soutěž), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Vzdělávání v Evropě a ve světě) |

PRÁVA SPOTŘEBITELE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|----------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none">na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb včetně produktů finančního trhu) | Předpisy na ochranu spotřebitele | |
| <ul style="list-style-type: none">na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy včetně jejích všeobecných podmínek | Obsah smluv | |

5.8.15. Mediální výchova

Seminář navazuje na znalosti studentů z nižších ročníků, cílem semináře je prohloubit a systematizovat znalosti žáků v oblasti médií. Žáci by se měli orientovat v současném domácím i mezinárodním mediálním prostředí, měli by být schopni analyzovat jednotlivé procesy, ke kterým dochází v oblasti médií (činnost veřejnoprávních a soukromých médií, vztah mezi médií a politikou, kulturou, reklamou, význam médií pro rozvoj občanské společnosti, média a etika...)

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO TŘETÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| žáci vysvětlí, proč jsou média součástí naší každodennosti, shrnou argumenty, proč média často nejsou zrcadlem skutečnosti | Média a my <ul style="list-style-type: none"> média a každodennost jsou média zrcadlem skutečnosti? | Dějepis: Svět a Evropa v předválečném a meziválečném období poválečný svět Český jazyk a lit.: Literatura a film Základy spol. věd: Filozofie ve 20. století Sociologie – masová kultura |
| žáci se orientují v historii vývoje médií, stručně popíší jejich vývoj | Dějiny médií <ul style="list-style-type: none"> noviny, rozhlas, televize, elektronická média | |
| žáci vysvětlí specifika jednotlivých masových médií a popíší, jak jednotlivá média pracují s informacemi | Mediální obsahy <ul style="list-style-type: none"> tisk, rozhlas, televize zpravodajské hodnoty specifika rozhlasu a televize | |
| žáci vysvětlí rozdíly mezi veřejnoprávními a soukromými médii, umí vysvětlit jejich cíle a působení | Vlastnictví médií <ul style="list-style-type: none"> koncentrace vlastnictví média veřejnoprávní a soukromá | Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech globalizační procesy život v Evropě |

| | | |
|---|---|---|
| <p>žáci vysvětlí termín "stereotypy v médiích", popíší, jak se vytvářejí stereotypy na základě výchovy, po promítání různých ukázek na toto téma diskutují</p> | <p>Stereotypy v médiích</p> <ul style="list-style-type: none"> • genderové stereotypy v reklamě • mýty a stereotypy v médiích | |
| <p>Regulace a autoregulace médií</p> | | |
| <p>žáci analyzují problematiku televizní zábavy, vysvětlí podstatu tvorby a fungování televizní zábavy</p> | <p>Média a zábava</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je svět kolem nás zábavný? • jak se vyrábí televizní zábava • lifestylové časopisy | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • sociální komunikace • přínosy uvědomování si lidské přirozenosti a kulturní rozmanitosti |
| <p>žáci vysvětlí rozdíl mezi objektivní informací a názorem, jsou schopni z tohoto hlediska analyzovat mediální sdělení</p> | <p>Média a politika</p> <ul style="list-style-type: none"> • objektivita zpravodajství a tendenčnost • plakát a propaganda | |
| <p>žáci shrnou působení reklamy na náš život, diskutují na téma vhodné a nevhodné reklamy</p> | <p>Reklama</p> <ul style="list-style-type: none"> • reklama a my • reklama a umění | |
| <p>žáci kriticky hodnotí dodržování etických norem v novinářské praxi žáci se prakticky orientují v problematice získávání ověřených zpravodajských informací</p> | <p>Média a paragrafy</p> <ul style="list-style-type: none"> • etika a média • etika v novinářské praxi • internet | <p>Multikulturní výchova</p> |

5.8.16. Cvičení z matematiky

Cílem cvičení je:

- zopakovat, procvičit a upevnit již probrané nebo probírané **základní** učivo,
- správně analyzovat a interpretovat získané výsledky
- aplikovat matematické metody na řešení úloh z jiných nematematických oborů a praxe
- rozvíjet samostatnost i týmovou práci při řešení problémových úloh
- používat a orientovat se v odborné literatuře, využívat informační technologie a kalkulátor

3. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO PÁTÝ (TŘETÍ) ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <p>Žák umí na základě již získaných matematických znalostí a dovedností efektivně řešit úlohy základního učiva. Získané výsledky umí analyzovat a správně interpretovat. Svě zkušenosti aplikuje na příklady a úlohy v jiných vyučovacích předmětech (chemie, fyzika, apod.) a na úlohy z praxe. Pracuje samostatně, ale problémové úlohy je schopen řešit v týmu. Perfektně ovládá práci s kalkulačkou a tabulkami.</p> | <p>Systematizace a procvičení – témata:</p> <ul style="list-style-type: none">• algebraické výrazy• funkce• rovnice a nerovnice, soustavy rovnic a nerovnic, (rovnice s parametrem)• geometrie v rovině a prostoru (základní konstrukční úlohy a výpočty)• analytická geometrie v rovině• kombinatorika a pravděpodobnost | <p>Osobnostní a sociální výchova – umožňuje: – učit se nastavovat své osobní cíle a plánovat osobní rozvoj</p> |

5.9. Semináře pro 4. ročník

5.9.1. Literární seminář

Literární seminář je koncipován jako rozšiřující a doplňující pro výuku. Cílem je studenty seznámit s autory a díly, která se nemusejí objevit v klasických hodinách českého jazyka a literatury. Výběr konkrétních témat, autorů a děl je zcela v kompetenci vyučujícího, který tento seminář vede. Důraz se bude klást především na současnou literaturu (ale s přihlédnutím ke znalostem starší literatury).

Součástí semináře je i opakování a prohlubování učiva literární teorie.

Důležitou roli bude hrát samostatná práce s textem a jeho interpretace.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Maturitní ročník- literární seminář | | |
|---|---|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • Dokáže vystihnout podstatné znaky jednotlivých lit. druhů a žánrů • Pracuje s textem- umí popsat slovní zásobu, rytmus, verš, rým, básnické ozdoby • Postihne roli vypravěče (lyrického subjektu), umí popsat děj a kompozici díla, čas, prostor, charakterizovat postavy • Prokáže schopnost zamyslet se nad hlubším sdělením textu a jeho aktuálností • Dokáže si uvědomit společensko-historické pozadí díla, rozdíly mezi faktickým a modelovým autorem | <p>Literární teorie - forma díla</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obecná charakteristika lit. díla (lit. druh, lit. žánr) • Organizace jazykových prostředků v poezii a próze <p>Literární teorie - obsah díla</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tematická výstavba lyriky, epiky i dramatu • Význam sdělení – hlavní myšlenka díla • Literární historie • Dobový kontext • Autor • Literární kritika • Dobové vnímání lit. díla a jeho proměny | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech- Žijeme v Evropě</p> <p>Osobnostní a sociální výchova- Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Morálka všedního dne</p> <p>Mediální výchova- Média a mediální produkce, Účinky mediální produkce a vliv médií, Role médií v moderních dějinách</p> <p>Multikulturní výchova- Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Dějepis</p> <p>Zeměpis</p> <p>Cizí jazyky</p> <p>Základy společenských věd</p> <p>Dějiny umění</p> |

5.9.2. Konverzace v CJ – anglický jazyk

Konverzace v CJ je předmět, který má v rámci jednotlivých témat především dát studentovi prostor k rozsáhlejší komunikacím aktivitám, jako jsou didaktické hry, rozhovor, komunikace v páru i ve skupině, soutěž, zkrátka co nejbohatší škálu komunikačních situací, kterou je možné ve škole nabídnout. Rámcově vychází z učebnice NewHeadway Talking Points. Počítá se s doplněním o další aktivity, video a poslech, které jsou ovšem opět směřovány jako podněty k další komunikaci v cílovém jazyce.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| Student si osvojí rozšířenou slovní zásobu týkající se jídla a stravování, dokáže hovořit o dobrých a špatných stravovacích návycích. Formou rozhovoru student předvede, že se dokáže pohybovat a domluvit v restauraci. | Jídlo a stravování <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • omluvy a výmluvy • stížnosti • hra rolí | Multikulturní výchova Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech informace o prostředí, tradicích a zvycích v anglicky mluvících zemích způsoby trávení volného času v různých zemích kulturní rozdíly, multikulturalita |
| Student je schopen hovořit o sobě a o své rodině a dokáže reagovat na konverzační obraty při představování; dále se seznámí se zásadami pozitivního učení a principů ELM tree, Emotional tanks a ROOTS. | Bydlení a rodina <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • řešení problémů • účast v diskusi • hra rolí | Osobnostní a sociální výchova poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, sociální komunikace, kooperace |
| Student je schopen popsat vzhled a charakter člověka a hovořit o vztazích mezi lidmi. | Slavní Britové a Američané <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • přání a projevy lítosti • činění výběru • hra rolí | Informační a výpočetní t. orientace v cizojazyčných doménách na webu formální úprava dokumentu plagiátorství |
| student si osvojí slovní zásobu týkající se různých povolání a je | Svět práce <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • tázací dovětky • kladení otázek | využití elektronických zařízení k překladu |

| | | |
|--|---|---|
| <p>schopen hovořit o výhodách a nevýhodách vybraných profesí. Zároveň dokáže hovořit o svém případném povolání či plánech.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • podávání rady | <p>Základy spol. věd sociální komunikace médiá politické systémy trestněprávní problematika občanské právo v běžném životě</p> |
| <p>Student dokáže popsat lidské tělo, nemoci, svůj zdravý životní styl. Umí reagovat na simulované situace „u lékaře“.</p> | <p>Zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • prezentace • hra rolí • popis zdravotních obtíží | <p>mezinárodní vztahy a globální problémy trh práce</p> |
| <p>Student ovládá širokou slovní zásobu, diskutuje, argumentuje, obhájí svůj názor. Poprvé se seznámí se staršími brit. dějinami formou prezentace kolegů a samostatným rozbořem; skupinová práce v hodnocení - positive approach</p> | <p>Anglicky mluvící svět</p> <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • hovoření o minulosti se vztahem k přítomnosti • adjektiva označující národnosti • hra - kdo to uhodne? | <p>Český jazyk a lit. poučení o komunikačních strategiích osobnosti anglicky psané literatury</p> |
| <p>Student dokáže pojmenovat různé části oblečení a hovořit o tom, jak výběr oblečení může v různých situacích ovlivnit náš život. Student dokáže hovořit o různých módních trendech a porovnat je mezi sebou, zároveň dokáže diskutovat o různých přístupech k módě</p> | <p>Oblečení a móda</p> <ul style="list-style-type: none"> • užitečná slovní zásoba a fráze • porovnávání obrázků • opodstatnění názoru a jeho argumentace • prezentace myšlenek | <p>Zeměpis geografie anglicky mluvících zemí ekologická problematika</p> <p>Výtvarná v. a Hudební v. výtvarné a hudební umění a jeho reflexe</p> <p>Dějepis starší a moderní dějiny anglicky mluvících zemí</p> <p>Biologie lidské tělo a zdravý životní styl výživa flóra a fauna</p> <p>Tělesná v. sportovní aktivity, sportoviště, vybavení, pravidla olympijské ideály, tradice a současnost</p> |

5.9.3. Konverzace v CJ – německý jazyk

Charakteristika a cíle předmětu

Volitelný vyučovací předmět *Konverzace v německém jazyce* pokrývá vzdělávací oblast *Jazyk a jazyková komunikace*. Vychází přitom ze vzdělávacího obsahu oboru *Další cizí jazyk*.

Obsahem předmětu jsou výuka německého jazyka dle Společného evropského rámce respektující mezipředmětové vztahy a všechna průřezová témata. Cílem vzdělávání je navázat na vyučovací předmět *Německý jazyk a Konverzace v německém jazyce* vyučovaný v kvintě a sextě šestiletého gymnázia, a zvýšit tak úroveň ovládní německého jazyka dle požadavků Společného evropského rámce pro jazyky na úroveň B1 - B2: absolvent tedy bude disponovat dostatečnými vyjadřovacími prostředky a odpovídající slovní zásobou i gramatickými prostředky ke komunikaci na běžná témata ve známých kontextech a předvídatelných situacích (např. rodina, zájmy, práce, cestování a aktuální události) v rámci neutrálního funkčního stylu. Dokáže se tedy zpravidla vyhnout závažným chybám ve formulacích, umí se vyjadřovat sebevědomě, srozumitelně a zdvořile v odpovídajících standardních situacích, se kterými se žák může setkat v každodenním životě a při cestování do zemí dané jazykové oblasti.

Výuka tohoto předmětu je převážně určena nadaným žákům a žákům s hlubším zájmem o německý jazyk, aby si mohli zvýšit úroveň ovládní německého jazyka, případně se připravit na složení maturitní zkoušky nebo různých mezinárodně platných zkoušek podle Společného evropského rámce.

V průběhu výuky si žáci osvojí receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti. Součástí učiva jsou jazykové prostředky a funkce, dále komunikativní funkce německého jazyka a různé typy textů, rozmanité tematické okruhy a na běžný život zaměřené komunikační situace.

Učivo je doplňováno historickými i aktuálními reáliemi z oblastí německy mluvících zemí v porovnání s reáliemi České republiky.

Organizační a časová charakteristika

Výuka vychází z platného školského zákona a vyhlášky o středním vzdělávání.

Je uskutečňována během studia na vyšším stupni šestiletého gymnázia v kvintě a sextě (v 3. a 4. ročníku čtyřletého studia) v celkové hodinové dotaci 4 vyučovací hodiny pro volitelný předmět *Konverzace v německém jazyce*, a to denní formou.

Výuka předmětu probíhá ve specializované učebně NJ vybavené příslušnou moderní multimediální technikou a dalšími pomůckami dle možností školy. V praxi je výuka doplňována jednodenními akcemi či výměnným pobytem v Německu dle zájmu žáků a aktuální situace v průběhu školního roku.

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky:

Kompetence k učení

- k zájmu o německý jazyk formou pozitivní motivace
- k tvořivému přístupu
- k vyjádření vlastního názoru
- k vyhledávání informací
- k samostatnému zpracování informací
- k využívání mezipředmětových vztahů
- k zájmu o autentické materiály

- k práci s příručkami

Kompetence k řešení problémů

- k samostatnému řešení problému
- k plánování práce
- k sebezdokonalování
- ke kritickému hodnocení alternativních hledisek a názorů

Kompetence komunikativní

- ke komplexnímu rozvíjení všech jazykových dovedností
- k zájmu o různé varianty německého jazyka
- k vyhledávání příležitostí komunikovat v německém jazyce
- k aktivnímu zájmu o komunikaci s rodilým mluvčím
- k vyjádření a obhájení vlastního názoru
- k práci s multimediálními prostředky za účelem komunikace
- k zájmu prezentovat dosažené výsledky před spolužáky

Kompetence sociální a personální

- ke spolupráci mezi jednotlivci i v rámci skupiny
- k respektování individuálního výkonu
- k realistické kritice
- k samostatnému vystupování před kolektivem
- k poznávání kulturních i dalších zvyklostí německy mluvících zemí

Kompetence občanské

- k vyjádření vlastních názorů a pocitů
- k solidaritě a toleranci
- k občanské angažovanosti
- k zájmu o kulturu německy mluvících zemí
- k zájmu o aktuální dění

Kompetence k podnikavosti

- k využívání mezipředmětových vztahů
- k spoluzodpovědnosti za zadaný úkol
- k dodržování termínů
- k respektování autorských práv
- k adekvátnímu využívání moderní techniky
- k pozitivnímu ekologickému a ekonomickému chování
- k dodržování pravidel zdravého životního stylu
- k dodržování pravidel bezpečnosti při práci

| 4. ROČNÍK | | |
|--|--|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI | | |
| <p><i>Žák</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • pochopí a reprodukuje čtený či psaný text a shrnuje jeho výsledky • přesvědčí někoho, vyzve ke společné činnosti, vyjádří příkaz, zákaz, pochybnost, odmítnutí, obavy • popíše činnost, situaci i osobu, její psychický i fyzický stav • vysvětlí v diskuzi své mínění a odůvodní své námitky k názorům, s nimiž nesouhlasí | <p><i>V závislosti na používaných učebnicích, např.:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • zaměstnání, typy profesí, mzda, nezaměstnanost • vztahy mezi lidmi (přátelství, láska, vztah k postiženým, rasismus) • problémy dnešní mládeže (závislosti, kriminalita) • bolesti současného světa (nezaměstnanost, terorismus) • člověk a příroda (počasí, roční období, přírodní katastrofy, ochrana životního prostředí) • média, komunikace, aktuální události četba originálních i zjednodušených textů německy psané literatury, film • Česká republika a německy mluvící oblasti (realie, tradice, specifika) | <p>Osobnostní a sociální výchova - Osobnostní a sociální výchova – SV- porozumět sociální skupině, v níž žijeme, brát ohled na druhé, věnovat pozornost morálnímu jednání, spolupráce s ostatními</p> <p>Multikulturní výchova – Osobnostní a sociální v.- chápat lidskou bytost v její celistvosti i jako součást etnika, respektovat rovnocennost etnických struktur</p> <p>Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí, Biologie - zvýšit ekologické vědomí, ekologizace prostředí, v němž žijeme, vlivy prostředí, ohrožující zdraví člověka</p> <p>Mediální výchova - dosáhnout mediální gramotnosti, orientovat se v masové mediální produkci, využívat ji, ale nepodléhat jí</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - <i>Žijeme v Evropě, myšlení v evropských a globálních souvislostech</i></p> <p>Zeměpis - získat prostřednictvím vzdělání v cizích jazycích vědomosti a přehled o sociokulturním prostředí dané jazykové oblasti, mezinárodní rozvojová spolupráce</p> |
| RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • přesně rozumí čtenému i psanému textu, názorům mluvčích i jejich postojům | | <p>Osobnostní a sociální výchova - porozumět sociální skupině, v níž žijeme, brát ohled na druhé, věnovat pozornost morálnímu jednání, spolupráce s ostatními</p> <p>Multikulturní výchova</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>Osobnostní a sociální v.- chápat lidskou bytost v její celistvosti i jako součást etnika, respektovat rovnocennost etnických struktur</p> <p>Environmentální výchova - <i>Člověk a životní prostředí,</i></p> <p>Biologie - zvýšit ekologické vědomí, ekologizace prostředí, v němž žijeme, vlivy prostředí, ohrožující zdraví člověka</p> <p>Mediální výchova - dosáhnout mediální gramotnosti, orientovat se v masové mediální produkci, využívat ji, ale nepodléhat jí</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - <i>Žijeme v Evropě, myšlení v evropských a globálních souvislostech</i></p> <p>Zeměpis - získat prostřednictvím vzdělání v cizích jazycích vědomosti a přehled o sociokulturním prostředí dané jazykové oblasti, mezinárodní rozvojová spolupráce</p> |
| INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • se vyjadřuje plynule a srozumitelně k běžným i složitějším tématům • dokáže požádat o vysvětlení případně o jednodušší formulace | | <p>Osobnostní a sociální výchova - porozumět sociální skupině, v níž žijeme, brát ohled na druhé, věnovat pozornost morálnímu jednání, spolupráce s ostatními</p> <p>- chápat lidskou bytost v její celistvosti i jako součást etnika, respektovat rovnocennost etnických struktur</p> <p>Environmentální výchova - <i>Člověk a životní prostředí,</i></p> <p>Biologie - zvýšit ekologické vědomí, ekologizace prostředí, v němž žijeme, vlivy prostředí, ohrožující zdraví člověka</p> <p>Mediální výchova - dosáhnout mediální gramotnosti, orientovat se v masové mediální produkci, využívat ji, ale nepodléhat jí</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>souvislostech - <i>Žijeme v Evropě, myšlení v evropských a globálních souvislostech</i></p> <p>Zeměpis - získat prostřednictvím vzdělání v cizích jazycích vědomosti a přehled o sociokulturním prostředí dané jazykové oblasti, mezinárodní rozvojová spolupráce</p> |
|--|--|--|

5.9.4. Konverzace v CJ – španělský jazyk

Charakteristika a cíle předmětu

Vyučovací předmět Španělská konverzace, který navazuje na předmět španělský jazyk, pokrývá vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace a vychází ze vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk. Podílí se rovněž na integraci průřezových témat (MV, MEV, VMEGS, OSV).

Základním obsahem výuky předmětu je komunikace a schopnost komunikace na různá témata související s každodenní realitou. Výuka spočívá v osvojení poznatků z oblasti kultury, historie, literatury, politiky a všedního života ve Španělsku a španělsky mluvících zemích.

Cílem předmětu je vybavit žáka znalostmi španělských reálií a schopnostmi komunikovat přímo s občany odpovídající země, přijímat informace z dané oblasti přímo a bez zprostředkování druhými osobami. Tyto schopnosti přispívají k utváření pozitivních občanských postojů žáka a rozvíjejí jeho vědomí sounáležitosti s evropským civilizačním a kulturním rámcem.

Žákům čtyřletého cyklu je tímto volitelným předmětem umožněno přesažení úrovní zkoušek DELE podle Evropského rámce jazykového vzdělávání.

Organizační a časová charakteristika

Výuka probíhá podle možností ve specializované učebně románských jazyků, která je vybavena multimediální technikou.

Výuka předmětu je v praxi realizována též během školou organizovaných jazykově poznávacích zájezdů, tematických vycházek mimo školu a ve spolupráci se španělským institutem Cervantes. Ve 3. a 4. ročníku je rozsah výuky 2 vyučovací hodiny týdně.

Výchovné a vzdělávací strategie

Jednotlivé klíčové kompetence jsou realizovány následujícími výchovnými a vzdělávacími strategiemi:

| Klíčové kompetence | Vzdělávací strategie rozvíjející kompetence žáků |
|---------------------------|---|
| Kompetence k učení | <ul style="list-style-type: none">• klade otevřené otázky k řešení odpovídajících problémů, zadává úlohy rozvíjející tvořivost, objektivně hodnotí a oceňuje tvůrčí principy při řešení problémů žáky, usiluje o společné řešení problémů formou diskuze• žákův omyl či chyba je chápán jako příležitost, jak ukázat cestu ke správnému a korektnímu řešení• vyžaduje, aby zadaná práce byla ukončena v předem stanovených termínech• projevuje vůči žákovi pedagogický optimismus, předem očekává jeho úspěch• zadává úkoly, které vyžadují kombinaci informací z různých zdrojů |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • učí žáky formulovat hypotézy, ověřovat a prokazovat jejich pravdivost • zachovává individuální přístup k žákům, zjišťuje jejich • specifické vzdělávací potřeby a pracuje s nimi • rozvíjí samostatnou práci žáků formou zadávání samostatné práce a projektů, vede žáky k angažovanosti na řešení problémů • učí žáka pracovat s různými typy a zdroji informací, učí jej analyzovat dané informace, vyvodit obecné závěry a dokázat kriticky posuzovat hodnověrnost informačních zdrojů • vede žáka k pochopení společensko-kulturního významu studia cizích jazyků a reálií příslušných zemí • rozvíjí jeho občanské kvality, demokratické chápání a toleranci • učí žáka pracovat s informacemi z různých zdrojů v originální verzi, kriticky je třídit a posuzovat formou projektové práce v cizím jazyce vede žáka k angažovanosti a samostatnosti, k logickému myšlení • individuálním přístupem k žákům jim pomáhá nalézt nejvhodnější metodu ke studiu cizích jazyků • přibližováním kultury a reálií cizích zemí, variabilními metodami práce umí vzbudit zájem žáka o studium jazyka a snahu o získávání dalších informací i nad rámec obsahu výuky |
| <p>Kompetence k řešení problémů</p> | <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá žákům hledat řešení problémů, vést je ke schopnosti samostatné analýzy, k využití získaných vědomostí a používání samostatného úsudku • vede žáky k vytrvalosti při řešení problémů, k tomu, aby se nevzdávali při prvním nezdaru a neúspěchu • učí žáky aplikovat dosažená řešení problémů na obdobné situace a nově vzniklé problémy • soustavně povzbuzuje a pozitivně motivuje žáky při řešení problémových situací • pomáhá žákům poučit se ze vzniklých problémů a vyhnout se opakování chyb, které k jejich vzniku vedly |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • učí žáky přijímat a nést odpovědnost za přijatá rozhodnutí a kriticky zhodnotit dosažené výsledky |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none"> • zajišťuje vytvoření atmosféry pro vzájemnou komunikaci mezi ním a žákem • podporuje a rozvíjí schopnosti žáka komunikovat, argumentovat a formulovat myšlenky • vede žáka k prezentaci a obhajování výsledků jeho práce před spolužáky, vede jej ke schopnosti objektivně hodnotit sebe sama i ostatní, tolerovat odlišné názory druhých • podporuje žáky při vystupování na veřejnosti (prezentace na akcích pořádaných španělskými institucemi v ČR) a kultivuje jejich projev |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> • podporuje žáky při rozvoji jejich schopností a osobnosti • u žáků rozvíjí jejich schopnosti a dovednosti |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjí u žáků pozitivní vlastenectví a zároveň úctu a toleranci ke kulturním a dalším hodnotám jiných národů • snaží se o propojení výuky jazyka s poznáváním dějin, současnosti, kultury a problému ostatních národů • upevňuje u žáků vědomí významu a nutnosti dodržování společenských norem |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> • klade důraz na soustavnou přípravu na výuku svého předmětu • zajišťuje reálnou a nezkreslenou zpětnou vazbu, zajímá se o názory žáků na styl a průběh výuky • podporuje u žáků snahu o poznání vlastních schopností a identity |

| Maturitní ročník (4. ročník) – SERR B1/B2 | | |
|--|--|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • zorientuje se v obtížnějším textu • vyhledá v textu důležité a méně důležité informace • se slovníkem se zorientuje v textech na zadané téma • pracuje s informacemi z několika zdrojů • rozumí některým filmům • čte ve studovaném jazyce | <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • krátký písemný projev (resumen, recenzi, analýza) • delší písemný projev (úvahy) • interakce (diskuse na zadaná témata) • postoj, názor | <p>Biologie – ekologie, ochrana ŽP VK – umění 20. století Dějepis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svět a Evropa v meziválečném období • poválečný svět <p>Španělský jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> • ekologie a zdravý životní styl |

| | | |
|--|---|--|
| <p><i>Produktivní řečové dovednosti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • s přípravou i bez přípravy, srozumitelně a uceleně hovoří na zadaná témata • shrne a sdělí v textech obsažené informace • reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený autentický text • vyjadřuje vlastní názor na zadané téma • shrne a sdělí v písemných textech, poslechových cvičeních důležité informace <p><i>Interaktivní řečové dovednosti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikuje s rodilými mluvčími • reaguje vhodnými výrazy a obraty • reaguje na výpovědi svých spolužáků • komunikuje k zadaným tématům | <p><i>Konverzační okruhy</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Španělsko (politické a administrativní členění, školský systém, průmysl, zemědělství) • problémy současné společnosti • životní prostředí, ekologie • historie • literatura, umění • popis literární postavy, charakteristika • Česká republika (školský a politický systém, administrativní členění, geografie, hospodářství), Praha • multikulturní společnost • doprava a cestování • životní styl • technika a technologie • profesní život, studium | <ul style="list-style-type: none"> • média • současné problémy španělské • společnosti • současný svět <p>Český jazyk a lit. – španělská a latinskoamerická literatura 20. století,</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • sociální komunikace • přínosy uvědomování si lidské přirozenosti a kulturní rozmanitosti <p>Multikulturní výchova – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Mediální výchova – média a mediální produkce</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • globalizační procesy • život v Evropě |
|--|---|--|

5.9.5. Konverzace v CJ – francouzský jazyk

Charakteristika a cíle předmětu

Vyučovací předmět Francouzská konverzace, který navazuje na předmět francouzský jazyk, pokrývá vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace a vychází ze vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk. Podílí se rovněž na integraci průřezových témat (MV, MEV, VMEGS, OSV).

Základním obsahem výuky předmětu je komunikace a schopnost komunikace na různá témata související s každodenní realitou. Výuka spočívá v osvojení poznatků z oblasti kultury, historie, literatury, politiky a všedního života ve Francii a frankofonních zemích.

Cílem předmětu je vybavit žáka znalostmi francouzských reálií a schopnostmi komunikovat přímo s občany odpovídající země, přijímat informace z dané oblasti přímo a bez zprostředkování druhými osobami. Tyto schopnosti přispívají k utváření pozitivních občanských postojů žáka a rozvíjejí jeho vědomí sounáležitosti s evropským civilizačním a kulturním rámcem.

Žákům šestiletého i čtyřletého cyklu je tímto volitelným předmětem umožněno přesažení úrovní zkoušek DELF podle Evropského rámce jazykového vzdělávání.

Organizační a časová charakteristika

Výuka probíhá podle možností ve specializované učebně románských jazyků, která je vybavena multimediální technikou.

Výuka předmětu je v praxi realizována též během školou organizovaných jazykově poznávacích zájezdů, meziškolních výměn, tematických vycházek mimo školu a ve spolupráci s Francouzským institutem. Ve 3. a 4. ročníku je rozsah výuky 2 vyučovací hodiny týdně.

Výchovné a vzdělávací strategie

Jednotlivé klíčové kompetence jsou realizovány následujícími výchovnými a vzdělávacími strategiemi:

| Klíčové kompetence | Vzdělávací strategie rozvíjející kompetence žáků |
|---------------------------|---|
| Kompetence k učení | <ul style="list-style-type: none">• klade otevřené otázky k řešení odpovídajících problémů, zadává úlohy rozvíjející tvořivost, objektivně hodnotí a oceňuje tvůrčí principy při řešení problémů žáky, usiluje o společné řešení problémů formou diskuze• žákův omyl či chyba je chápán jako příležitost, jak ukázat cestu ke správnému a korektnímu řešení• vyžaduje, aby zadaná práce byla ukončena v předem stanovených termínech• projevuje vůči žákovi pedagogický optimismus, předem očekává jeho úspěch• zadává úkoly, které vyžadují kombinaci informací z různých zdrojů• učí žáky formulovat hypotézy, ověřovat a prokazovat jejich pravdivost |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • zachovává individuální přístup k žákům, zjišťuje jejich • specifické vzdělávací potřeby a pracuje s nimi • rozvíjí samostatnou práci žáků formou zadávání samostatné práce a projektů, vede žáky k angažovanosti na řešení problémů • učí žáka pracovat s různými typy a zdroji informací, učí jej analyzovat dané informace, vyvodit obecné závěry a dokázat kriticky posuzovat hodnověrnost informačních zdrojů • vede žáka k pochopení společensko-kulturního významu studia cizích jazyků a reálií příslušných zemí • rozvíjí jeho občanské kvality, demokratické chápání a toleranci • učí žáka pracovat s informacemi z různých zdrojů v originální verzi, kriticky je třídit a posuzovat formou projektové práce v cizím jazyce vede žáka k angažovanosti a samostatnosti, k logickému myšlení • individuálním přístupem k žákům jim pomáhá nalézt nejvhodnější metodu ke studiu cizích jazyků • přibližováním kultury a reálií cizích zemí, variabilními metodami práce umí vzbudit zájem žáka o studium jazyka a snahu o získávání dalších informací i nad rámec obsahu výuky |
| Kompetence k řešení problémů | <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá žákům hledat řešení problémů, vést je ke schopnosti samostatné analýzy, k využití získaných vědomostí a používání samostatného úsudku • vede žáky k vytrvalosti při řešení problémů, k tomu, aby se nevzdávali při prvním nezdaru a neúspěchu • učí žáky aplikovat dosažená řešení problémů na obdobné situace a nově vzniklé problémy • soustavně povzbuzuje a pozitivně motivuje žáky při řešení problémových situací • pomáhá žákům poučit se ze vzniklých problémů a vyhnout se opakování chyb, které k jejich vzniku vedly |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> učí žáky přijímat a nést odpovědnost za přijatá rozhodnutí a kriticky zhodnotit dosažené výsledky |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none"> zajišťuje vytvoření atmosféry pro vzájemnou komunikaci mezi ním a žákem podporuje a rozvíjí schopnosti žáka komunikovat, argumentovat a formulovat myšlenky vede žáka k prezentaci a obhajování výsledků jeho práce před spolužáky, vede jej ke schopnosti objektivně hodnotit sebe sama i ostatní, tolerovat odlišné názory druhých podporuje žáky při vystupování na veřejnosti (prezentace na akcích pořádaných francouzskými institucemi v ČR) a kultivuje jejich projev |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> podporuje žáky při rozvoji jejich schopností a osobnosti u žáků rozvíjí jejich schopnosti a dovednosti |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none"> rozvíjí u žáků pozitivní vlastenectví a zároveň úctu a toleranci ke kulturním a dalším hodnotám jiných národů snaží se o propojení výuky jazyka s poznáváním dějin, současnosti, kultury a problému ostatních národů upevňuje u žáků vědomí významu a nutnosti dodržování společenských norem |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> klade důraz na soustavnou přípravu na výuku svého předmětu zajišťuje reálnou a nezkreslenou zpětnou vazbu, zajímá se o názory žáků na styl a průběh výuky podporuje u žáků snahu o poznání vlastních schopností a identity |

| Maturitní ročník (4. ročník a sexty) – SERR B1/B2 | | |
|--|--|---|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <p>Receptivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> zorientuje se v obtížnějším textu vyhledá v textu důležité a méně důležité informace se slovníkem se zorientuje v textech na zadané téma pracuje s informacemi z několika zdrojů | <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> krátký písemný projev (résumé, compte rendu, analyse) delší písemný projev (úvahy) interakce (diskuse na zadaná témata) postoj, názor | <p>Biologie – ekologie, ochrana ŽP VK – umění 20. století Dějepis</p> <ul style="list-style-type: none"> Svět a Evropa v meziválečném období poválečný svět <p>Francouzský j.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozumí některým filmům • čte ve studovaném jazyce <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • s přípravou i bez přípravy, srozumitelně a uceleně hovoří na zadaná témata • shrne a sdělí v textech obsažené informace • reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený autentický text • vyjadřuje vlastní názor na zadané téma • shrne a sdělí v písemných textech, poslechových cvičeních důležité informace <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikuje s rodilými mluvčími • reaguje vhodnými výrazy a obraty • reaguje na výpovědi svých spolužáků • komunikuje k zadaným tématům | <p>Konverzační okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francie (politické a administrativní členění, školský systém, průmysl, zemědělství) • problémy současné společnosti • životní prostředí, ekologie • historie • literatura, umění • popis literární postavy, charakteristika • Česká republika (školský a politický systém, administrativní členění, geografie, hospodářství), Praha • multikulturní společnost • doprava a cestování • životní styl • technika a technologie • profesní život, studium | <ul style="list-style-type: none"> • ekologie a zdravý životní styl • média • současné problémy francouzské společnosti • současný svět <p>Český jazyk a lit. – francouzská literatura 20. století</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • sociální komunikace • přínosy uvědomování si lidské přirozenosti a kulturní rozmanitosti <p>Multikulturní výchova – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Mediální výchova – média a mediální produkce</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • globalizační procesy • život v Evropě |
|---|--|---|

5.9.6. Seminář z informatiky

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (VOLITELNÉ SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

1. ECDL – ADVANCED MODUL 5 – POKROČILÉ POUŽITÍ DATABÁZÍ

| výstupy | učivo |
|---|---|
| <p>Navrhne a používá dotazy pro tvorbu tabulek, aktualizuje, maže a přidává data, zdokonaluje dotazy s využitím zástupných znaků, parametrizace a výpočtů.</p> <p>Navrhne relační databázi s využitím pokročilých možností návrhu tabulek a vzájemných vztahů mezi tabulkami.</p> <p>Vytváří sestavy s různými výpočty, vytváří podsestavy pro zvýšení přehlednosti sestav. Zvyšuje produktivitu práce používáním maker, odkazů na data a možností importu dat.</p> <p>Používá ovládací prvky a podformuláře pro rozšiřování možností formulářů a zlepšení jejich funkcionality.</p> <p>Chápe podstatu koncepce vývoje databází a využití databází.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Koncepce databází • Tabulky a relace • Dotazy • Formuláře • Sestavy • Zvýšení produktivity |

2. ECDL – ADVANCED MODUL 6 – POKROČILÁ PREZENTACE

| výstupy | učivo |
|--|---|
| <p>Rozumí publiku a prostředí a využívá tyto znalosti při přípravě prezentace.</p> <p>Předvádí prezentace, využívá možnosti nastavení a řízení prezentace.</p> <p>Vytváří a upravuje šablony a předlohy snímků.</p> <p>Vylepšuje prezentaci s použitím vestavěných grafických nástrojů a knihoven obrázků.</p> <p>Využívá pokročilé možnosti při formátování grafů, vytvářet a upravovat diagramy.</p> <p>Při prezentaci používá videosekvence, zvukové ukázky a využívat vestavěné animační možnosti.</p> <p>Používá propojování a svazování prezentace s daty a importy a exporty dat.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Plánování prezentace • Předlohy a šablony • Grafické objekty • Grafy a diagramy • Multimédia • Zvýšení produktivity • Předvádění prezentace |

3. - ECDL - MODUL 9 - ÚPRAVY DIGITÁLNÍCH OBRÁZKŮ A ZÁKLADY POČÍTAČOVÉ GRAFIKY

| Výstupy | Učivo |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Zná hlavní principy práce s digitálními obrázky, zná typické vlastnosti grafických formátů a rozumí pojetí barev. | <ul style="list-style-type: none"> • Koncepce digitálních obrázků • Pořizování obrázků • Použití grafického editoru • Práce s obrázky • Kreslení a malování |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Otevírá existující obrázky, ukládá obrázky v různých formátech a nastavuje parametry grafických formátů.• Používá možnosti grafického editoru pro zvýšení produktivity, jako je zobrazení panelů nástrojů, palet a podobně.• Pořizuje a ukládá obrázky, používá různé nástroje pro výběr částí obrázků a manipulaci s tímto výběrem.• Vytváří a používá vrstvy, pracuje s textem, používá efekty, filtry a nástroje pro kreslení a malování.• Připravuje obrázky pro tisk nebo publikování. | <ul style="list-style-type: none">• Příprava výstupu |
|--|--|

5.9.7. Sociologie

Seminář sociologie má tyto základní cíle:

- doplnit a rozšířit znalosti studentů zahrnuté v maturitní zkoušce;
- představit sociologii jako studijní obor VŠ;
- umožnit studentům provést prakticky sociologický výzkum pod odborným vedením

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| Žáci jsou s to vysvětlit základní sociologické pojmy, rozdíly mezi jednotlivými koncepty. | Úvod do sociologie <ul style="list-style-type: none"> • definice sociologie, její funkce, oblasti jejího působení • základní dilemata a rozpory uvnitř sociologie jako vědní disciplíny • sociologická imaginace | Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě, myšlení v evropských a globálních souvislostech Multikulturní výchova – základní problémy sociokulturních rozdílů |
| Žáci interpretují přínos jednotlivých osobností v dějinách sociologie. | Historie sociologie <ul style="list-style-type: none"> • vznik a vývoj sociologie (protosociologie, doba a souvislosti vzniku sociologie, „otcové zakladatelé“ a jejich sociologické koncepce: • A. Comte: sociální dynamika a statika • Emile Durkheim: mechanická vs. organická solidarita, anomie, sociální fakt, náboženství, sebevražda. • Ferdinand Tönnies – Gessellschaft, Gemeinschaft • Max Weber: sociální jednání, vznik kapitalismu, ideální typ, panství, hodnotová neutralita vědy, sociální struktura. • Moderní teoretické přístupy – funkcionalismus, konfliktualismus, teorie symbolické interakce | |
| Žáci vysvětlí obsah jednotlivých pojmů, s jejich pomocí | Rodina, intimní vztahy <ul style="list-style-type: none"> • rodina v historickém kontextu • vývoj a diverzita rodinných modelů • nerovnost v rodině Sexualita a gender <ul style="list-style-type: none"> • formy sexuality | |

| | | |
|--|---|--|
| interpretují skutečnost. | <ul style="list-style-type: none"> • sexuální orientace • sociální konstruování genderu a pohlaví | |
| Žáci vysvětlí obsah jednotlivých pojmů, s jejich pomocí interpretují skutečnost. | Sociální struktura, sociální nerovnosti <ul style="list-style-type: none"> • definice stěžejních pojmů (sociální struktura, sociální stratifikace, sociální třídy, sociální vrstvy, instituce a organizace, institucionalizace, sociální nerovnosti) • typy stratifikačních systémů • otevřená, uzavřená společnost (čím je dána míra otevřenosti společnosti) • sociální mobilita • elity • prekariát, sociálně vyloučení | |
| Žáci vysvětlí obsah jednotlivých pojmů, s jejich pomocí interpretují skutečnost. | Rasa, etnicita, migrace <ul style="list-style-type: none"> • hlavní koncepty • staré a nové podoby rasismu • modely etnické integrace • etnická diverzita • migrace v globálním věku • téma komunikace (formální, neformální, verbální, neverbální) | |
| Žáci vysvětlí obsah jednotlivých pojmů, s jejich pomocí interpretují skutečnost. | Zločin a deviace <ul style="list-style-type: none"> • teorie deviace • oběti a pachatelé trestných činů • kriminalita v globálním kontextu • vězení a tresty • elity • otevřená společnost • stratifikace pomocí schémat | |
| Žáci vysvětlí obsah jednotlivých pojmů, s jejich pomocí interpretují skutečnost. | Globalizace <ul style="list-style-type: none"> • typy společnosti • industriální a postindustriální společnost • koncepty společenského vývoje | |

5.9.8. Psychologie

Seminář z psychologie má čtyři základní cíle:

- Pomoci studentovi prohloubit orientaci v jednotlivých psychických jevech, teoriích a aplikačních oblastech.
- Ujasnit základní psychologické pojmy a vztahy mezi nimi.
- Poznat více sebe sama i druhé a rozvinout své schopnosti pomocí praktické zkušenosti.
- Zopakovat maturitní témata a připravit studenty na pomaturitní studium.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| Žák je schopen popsat předmět psychologie v historickém vývoji. Zná základní psychologické pojmy. | Podstata lidské psychiky <ul style="list-style-type: none"> • duševní život člověka • vědomí • prožívání, chování a jednání • bio-sociální podmíněnost lidské psychiky • vztah tělesné a duševní stránky • psychologický pojem činnosti | Základy společenských věd – psychologie, sociologie, Český jazyk a lit. |
| Žák je schopen popsat a klasifikovat jednotlivé psychické jevy. | Obecná psychologie <ul style="list-style-type: none"> • poznávací procesy: vnímání, představy, fantazie, myšlení • procesy paměti, pozornost • motivační procesy - citové a volní | |
| Žák umí popsat strukturu osobnosti, jednotlivé její složky a vysvětlit pojmy. | Psychologie osobnosti <ul style="list-style-type: none"> • pojem osobnosti člověka • struktura osobnosti • temperament, charakter • motivace, učení • schopnosti, inteligence a tvořivost | |
| Žák je seznámen s jednotlivými stadii ontogenetického vývoje po bio-psycho- sociální stránce. | Vývojová psychologie <ul style="list-style-type: none"> • vývoj prenatální, perinatální a v prvním roce života • batolecí období a předškolní věk • mladší školní věk • puberta a adolescence • dospělost a stáří | |
| Žák zná jednotlivé psychologické směry a rozdíly mezi nimi. | Psychologické směry <ul style="list-style-type: none"> • Psychoanalýza • Behaviorismus • Humanistická psychologie • Ostatní | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Žák umí vysvětlit hlavní pojmy sociální psychologie.</p> | <p>Sociální psychologie</p> <ul style="list-style-type: none"> • socializace, sociální skupiny, soc. role • sociální interakce a komunikace • empatie, asertivita • konflikty a jejich zpracování | |
| <p>Žák je seznámen s diagnostikou v psychologii, psychohygienou a relaxačními technikami.</p> | <p>Duševní zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • předpoklady zdravého duševního vývoje • poruchy duševního zdraví • psychodiagnostika • psychohygiena, relaxační techniky | |

5.9.9. Politologie

Seminář navazuje na znalosti studentů z druhého ročníku, cílem semináře je prohloubit a systematizovat znalosti žáků v oblasti politologie. Žáci by se měli orientovat v současném domácím i světovém dění, měli by být schopni analyzovat jednotlivé procesy, ke kterým dochází v oblasti politiky (činnost politických stran, vztah mezi ideologií a politickým programem, význam občanské společnosti, politika x etika...)

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| Žák vysvětlí rozdíly mezi jednotlivými pohledy na politiku, rozlišuje jednotlivé typy politických systémů, popíše jejich základní znaky | Politika, politický program Co je politika? • politický systém, politický režim • politická kultura | Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě, myšlení v evropských a globálních souvislostech Multikulturní výchova Mediální výchova - mediální výchova - dosáhnout mediální gramotnosti, orientovat se v masové mediální produkci, využívat ji, ale nepodléhat jí |
| Žák popíše znaky jednotlivých ideologických směrů, vysvětlí, jak se promítají do konkrétní politiky, popíše přednosti i problémy demokraticky uspořádané společnosti | Politické doktríny a ideologie jednotlivé ideologické směry (liberalismus, konzervatismus, komunismus...) | |
| Žák vysvětlí, jak funguje politická strana, výhody a nevýhody systému jedné, dvou a více politických stran, popíše význam občanské společnosti | Politické strany, politický pluralismus • teorie politického pluralismu • systémy politických stran • společenská hnutí | |
| Žák vysvětlí rozdíly mezi jednotlivými volebními systémy, popíše jejich přednosti a slabiny | Volby a volební systémy • formy přímé demokracie • většinový a poměrný systém • smíšené systémy | |
| Žák rozlišuje jednotlivé typy ústav, odliší ústavu | Mechanismus vládnutí • ústavy • moc zákonodárná | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>založenou na demokratických principech od ústavy nedemokratické, popíše znaky a úlohu jednotlivých složek moci</p> | <ul style="list-style-type: none"> • moc výkonná • byrokracie | |
| | <p>Mezinárodní vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> • mezinárodní politika a její nástroje • mezinárodní ekonomická spolupráce • globalizace | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Globalizační a rozvojové procesy • Globální problémy, jejich příčiny a důsledky • Žijeme v Evropě |

5.9.10. Ekonomie

Seminář navazuje na znalosti studentů ze třetího ročníku, cílem semináře je prohloubit a systematizovat znalosti žáků v oblasti ekonomie. Žáci by se měli orientovat v současném domácím i světovém dění, měli by být schopni analyzovat jednotlivé procesy, ke kterým dochází v oblasti ekonomiky.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|--|
| dokáže vysvětlit základní ekonomické pojmy, definovat odlišnost mikroekonomie a makroekonomie, analyzovat cíl a rozhodování spotřebitele | <ul style="list-style-type: none"> Úvod do ekonomie. Základní pojmy. Člověk v tržním systému. Použití grafů v ekonomii. | Přesahy: Základy spol. věd, dějepis |
| dokáže určit základní elementy trhu, pracovat s nabídkou, poptávkou, analyzovat a graficky znázornit tržní rovnováhu a její změny, vypočítat a interpretovat elasticitu nabídky a poptávky | <ul style="list-style-type: none"> Trh. Tržní subjekty. Funkce trhu. Trh výrobků a služeb. Chování spotřebitele a formování poptávky. Užitečnost a poptávka. Vliv ceny, příjmu a cen jiných zboží na poptávku. Elasticita poptávky. Chování výrobce. Náklady a nabídka. Nabídka firmy v krátkém a dlouhém období. Elasticita nabídky. Tržní rovnováha a efektivnost. Změny rovnováhy. | |
| dokáže vysvětlit rozdíl mezi dokonalou a nedokonalou konkurencí, určit formy nedokonalé konkurence a rozdíly mezi nimi, analyzovat jejich fungování na trhu | <ul style="list-style-type: none"> Dokonalé a nedokonalé trhy. Dokonalá konkurence. Optimum firmy v dokonalé konkurenci. Nedokonalá konkurence a její formy. Optimum firmy v nedokonalé konkurenci. | |
| dokáže vysvětlit důvody a dopady státních zásahů do cen, vysvětlit důvody a možnosti kontroly konkurenčních podmínek na trhu ze strany státu | <ul style="list-style-type: none"> Zásahy státu do cen. Omezování konkurence | |

| | | |
|---|--|--|
| dokáže pracovat s pojmy absolutní a komparativní výhody, vysvětlit rozdíl mezi nimi, objasnit výhody plynoucí ze směny a specializace | <ul style="list-style-type: none"> • Směna a specializace. | |
| dokáže popsat a graficky znázornit trh výrobních faktorů (práce, půdy, kapitálu), rovnováhu a změny rovnováhy na těchto trzích a vysvětlit další základní pojmy s těmito trhy související | <ul style="list-style-type: none"> • Výrobní faktory. Poptávka po výrobních faktorech. • Nabídka práce a trh práce. Nezaměstnanost. • Kapitál a úrok. | |
| dokáže vysvětlit a pracovat s pojmy nominální a reálný domácí produkt a dalšími souvisejícími pojmy (spotřeba, investice, vládní výdaje, export, import ad.) | <ul style="list-style-type: none"> • Domácí produkt. Spotřeba a investice. | |
| dokáže graficky znázornit trh peněz, vysvětlit pojem inflace, její vznik a dopady | <ul style="list-style-type: none"> • Peníze a bankovní soustava. • Inflace. Druhy a dopady inflace. | |
| dokáže vysvětlit pojmy fiskální a měnová politika, jejich cíle a nástroje | <ul style="list-style-type: none"> • Makroekonomická politika státu. • Měnový kurz. | |

5.9.11. Dějepisný seminář

Charakteristika a cíle předmětu

V předmaturitním a maturitním ročníku je pro žáky s hlubším zájmem k dispozici dějepisný výběrový seminář, navazující na vyučovací předmět Dějepis. V něm se vyučující zaměří na vybraná témata z dějin lidstva, jejichž volba bude závislá na zájmu žáků. Kromě toho je úkolem semináře představit žákům historiografii jako vědu, její metody, možnosti a limity, hlavní směry a představitele.

Výběrový seminář v sobě integruje části průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova.

Organizační a časová charakteristika

Vyučovací předmět je vyučován jako výběrový v předmaturitním a maturitním ročníku, s hodinovou dotací 2 hodiny týdně, vyučované zpravidla blokově ve standardních učebnách.

Výchovné a vzdělávací strategie

| Klíčové kompetence | Vzdělávací strategie rozvíjející kompetence žáků |
|---|--|
| Kompetence k řešení problémů | <ul style="list-style-type: none">• výuku vede nejen frontálně, ale i formou otevřených otázek,• případně řízené diskuse• úměrně možnostem žáků zařazuje práci s texty dobových• dokumentů či výkladovými, s jejichž pomocí mají žáci řešit• zadané problémy |
| Kompetence k učení | <ul style="list-style-type: none">• zadává dle možností žáků takové úkoly, při jejichž řešení musejí žáci sami hledat cestu k řešení, kriticky hodnotit dostupné interpretace faktů a dospívat k samostatným závěrům |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none">• vede žáky k osvojení patřičné terminologie a jejímu užívání• trvá na tom, aby žáci svoje projevy přesně a srozumitelně formulovali, včetně logicky zdůvodněné argumentace |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none">• volí také úkoly, vyžadující týmovou práci• při práci dbá na dodržování stanovených pravidel, včetně pravidel vzájemné komunikace žáků |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none">• vede žáky k promýšlení současných důsledků historických procesů a tím i k formování občanských postojů |

| | |
|----------------------------|---|
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá žákům při formování jejich představy o vlastních schopnostech a možnostech budoucího profesního či studijního uplatnění • trvá na dodržování dohodnutých pravidel, termínů apod., čímž v žácích podporuje pozitivní pracovní návyky |
|----------------------------|---|

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákům se speciálními potřebami věnujeme zvláštní pozornost, jejíž konkrétní forma vychází z odborných doporučení tak, aby se minimalizoval vliv dílčí indispozice na celkový výsledek, jenž by měl být především úměrný obecným schopnostem žáka, k čemuž by měla přispívat i pozitivní zpětná vazba, oceňující jak obecné úspěchy žáka, tak především jeho případné zlepšení v problémových oblastech.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Mimořádně nadaným žákům je v rámci výuky vytvořen patřičný prostor, spočívající v plnění samostatných úkolů, úměrných nadání a zájmu žáka, přičemž výstupem může být i zapojení mimořádně nadaného žáka do řízení vzdělávacího procesu.

| Maturitní ročník (4. ročník a sexty) | | |
|--|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • žák analyzuje a vysvětlí procesy, které vedly ke vzniku totalitních a extremistických hnutí v Evropě – komunismu, fašismu, nacismu • popíše snahy o meziválečnou integraci Evropy a světa • žák vysvětlí kladné a záporné stránky meziválečných demokratických systémů v Evropě • žák porovná nacistický, fašistický, komunistický a demokratický systém – jeho ideje a praxi • žák analyzuje a vysvětlí procesy, které vedly k rozvoji totalitních a extremistických hnutí v Evropě – komunismu, fašismu, nacismu | <p>Zlatá 20. léta v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> • poválečná krize, komunismus a fašismus • poválečná obnova • poválečné uspořádání světa <p>Bouřlivá třicátá léta v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> • světová hospodářská krize • nástup nacismu v Německu • vývoj v SSSR • španělská občanská válka + nebezpečí nového válečného konfliktu + appeasement • kultura v Evropě a ve světě <p>Meziválečné Československo – příklad evropské demokracie</p> <ul style="list-style-type: none"> • vznik ČSR • 20. léta + čsl. demokracie + národnostní menšiny • Léta prosperity • Léta hospodářské krize • Československá 30. léta+obrana republiky a demokracie | <p>Český jazyk a literatura, Fyzika, Chemie, Zeměpis, Základy spol. věd, Výtvarná a Hudební výchova</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • žák vyjmenuje příklady největších zločinů fašismu, nacismu a komunismu • žák popíše vývoj československé demokracie a její význam – uvnitř ČSR i v rámci celé Evropy • žák vyjmenuje národnostní menšiny v ČSR a popíše jejich situaci a vztah vlády k nim • žák vysvětlí důvody a význam československé hospodářské prosperity ve 20. letech, příčiny a souvislosti krize ve 30. letech • žák objasní hledání cesty z krize a význam cesty, kterou ČSR nastoupila v polovině 30. let • žák objasní procesy a důvody, jež vedly k vypuknutí druhé světové války • žák vysvětlí význam zápasu demokratických zemí proti totalitnímu nacisticko-fašistickému bloku • žák objasní běžný život v protektorátu a porovná jej s dnešní demokratickou současností • žák vysvětlí nutnost a vyjmenuje formy protinacistického odboje • žák objasní postavení protektorátní vlády v systému • žák vyjmenuje osobnosti protinacistického domácího odboje • žák uvede příklady nedemokratického vývoje v ČSR po Únoru 1948 a zločinů komunistického režimu v 50. letech 20. století | <ul style="list-style-type: none"> • Od Mnichova k okupaci • Kultura ČSR <p>Na frontách druhé světové války</p> <ul style="list-style-type: none"> • vypuknutí 2. světové války • západní tažení • napadení SSSR • obrat ve vývoji války • čsl. zahraniční odboj + čsl. vojáci na frontách 2. světové války • cesta ke svobodě <p>Léta nesvobody – Protektorát Čechy a Morava</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2. republika 14.-15.3.1939 • Co to byl protektorát? • Život v protektorátu • Formy odboje, heydrichiáda <p>Československo 1948 – 1989</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunistické Československo • protikomunistický odboj • pouťorový exil a lidé doma • pád mýtu o socialismu v ČSR • léta uvolnění • rok 1968 • normalizace, Charta 77 • 80. léta • cesta k Sametové revoluci <p>Evropa a svět 1949 – 1989</p> <ul style="list-style-type: none"> • upevnění sovětského bloku • změny v Evropě na přelomu 50. a 60. let • válka v Koreji • mezinárodní vývoj od 60. let • evropská integrace a spolupráce • krize socialistického tábora, revoluce v Maďarsku a Polsku 1956 • válka ve Vietnamu • pád diktátorských režimů na Pyrenejském poloostrově • Helsinská konference • válka o Falklandy • Vývoj v Číně a v KILDR • problematika třetího a čtvrtého světa • Kuba – Fidel Castro, karibská krize | |
|---|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • žák porovná základní rysy komunistického a nacistického režimu v ČSR • žák vyjmenuje osobnosti československého poúnorového exilu • žák analyzuje rozčarování ze socialismu, nadějný rok 1968 a demoralizaci společnosti po srpnové okupaci 1968 • vysvětlí proces evropské integrace ze situace poválečné Evropy • popíše základní etapy ve vývoji evropské integrace • žák analyzuje globální vývoj ve svět během let 1949 – 1989 a nachází souvislosti s vývojem v ČS(S)R • periodizuje poválečné dějiny z hlediska bipolárního světa • prokáže základní přehled o významných lokálních konfliktech | <ul style="list-style-type: none"> • Vznik Izraele, války pal. – izraelské. • Situace na Balkáně • Rozpad koloniálního systému • mezinárodní konference o jaderných zbraních, dobývání vesmíru • válka v perském zálivu • rozpad sovětského bloku, konec totality v Evropě | |
|---|--|--|

5.9.12. Dějiny umění

Předmětem jsou dějiny architektury, sochařství, malířství, grafiky a fotografie. Zabývá se také výtvarnými technikami a ikonografií s ikonologií. Toulky Prahou jsou zaměřeny na poznání hlubších souvislostí uměleckých dějin Prahy a Prahou jako dějištěm významných událostí, rozsáhlým souborem památek a místem inspirace mnoha umělců. Jde o kombinaci přednášek, seminářů, návštěv galerií a prohlídek nejrůznějších míst v Praze. Záměrem je nejenom faktické místopisné poznávání města, ale především upozornit na opomíjené památky, expozice, obyvatele a události.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| Ž. pochopí proměnu funkce umění se změnou obživy a organizace společnosti | Umění pravěku <ul style="list-style-type: none"> Umění doby pravěku ve světě a na území ČR | Dějepis, Základy spol. věd |
| Ž. odůvodní rozdíly a společné znaky ve stavebních materiálech, výtvarných námětech | Umění starověkého orientu <ul style="list-style-type: none"> Umění orientálních států - Mezopotámii, Egypt. | Dějepis, Český jazyk a lit., Fyzika |
| Ž. analyzuje vklady řecké a římské civilizace kultuře současné | Umění antického Řecka a Říma <ul style="list-style-type: none"> Předřecké a předřímské kultury, umění antického světa. | Dějepis, Český jazyk a lit. |
| Ž. pochopí souvislosti mezi křesťanskou vírou a antickou kulturou na znacích a projevech románského slohu | Umění románské <ul style="list-style-type: none"> Umění předrománské a románské v Evropě a na území ČR. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit. |
| Ž. porozumí výrazné specifičnosti gotiky na příkladech výtvarných, stavebních, literárních atd. | Umění gotické <ul style="list-style-type: none"> Umění gotické v Evropě a na území ČR. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit., Fyzika |
| Ž. pochopí historické souvislosti zrodu renesance a umět popsat změny ve formě a obsahu uměleckých památek té doby | Umění renesanční a manýrismu <ul style="list-style-type: none"> Umění renesance a manýrismu v Evropě a na území ČR. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit., Fyzika |
| Ž. je schopen popsat základní znaky, znát některé protichůdné pohledy na dobu barokní | Umění baroka a rokoka ve světě a na území ČR. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit. |
| Ž. demonstruje rozdíly mezi racionálním a emočním přístupem ke skutečnosti | Umění klasicismu a romantismu <ul style="list-style-type: none"> Umění klasicismu a romantismu v Evropě a na území ČR. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit. |

| | | |
|--|--|--|
| Ž. pochopí význam Národního divadla v souvislosti s národním obrozením, definovat významné inspirativní zdroje umělců | Umění generace Národního divadla a realismu <ul style="list-style-type: none"> Umění realismu v Evropě a na území ČR, umělci generace Národního divadla. | Dějepis, Český jazyk a lit. |
| Ž. pochopí oba směry jako vývojový mezník mezi starým a novým uměním a jako předobraz avantgardy, osvojit si teoretické poznatky o barvě | Umění impresionismu a postimpresionismu <ul style="list-style-type: none"> Umění impresionismu a postimpresionismu ve světě a u nás. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit., Fyzika |
| Ž. dokáže shrnout změny v obsahové a formální složce uměleckých děl té doby a porovnat oba umělecké proudy | Umění symbolismu a secese <ul style="list-style-type: none"> Umění symbolismu a secese s důrazem na naše území. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit. |
| Ž. si uvědomí logiku doby (proměna v technice, vědě, myšlení...) na základě poznatků z historie, literatury a filozofie | Umění od poč. 20. stol. do 1. světové války <ul style="list-style-type: none"> Umění počátku 20. století - fauvismus, kubismus atd. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit. |
| Ž. zná významné postavy českého uměleckého prostředí | Umění doby meziválečné <ul style="list-style-type: none"> Umělecké proudy doby mezi světovými válkami ve světě a u nás. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit. |
| Ž. definuje jednotlivé umělecké proudy - především období návratu k závěsného obrazu, k tradiční plastice, práce s krajinou | Umění doby po 2. světové válce <ul style="list-style-type: none"> Umělecké proudy ve světě a u nás po 2. světové válce. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit. |
| Ž. získá komplexní přehled stavebních slohů, orientaci v pojmech z architektury | Architektura <ul style="list-style-type: none"> Historický vývoj a role architektury. | Dějepis, Základy spol. věd, Fyzika, Matematika |
| Ž. dokáže uvést přehled technik | Techniky <ul style="list-style-type: none"> Výtvarné techniky - kresba, malba, grafika atd. | Fyzika, Matematika, Chemie |
| Ž. porozumí zapomenuté řeči obrazů, symbolice s využitím znalostí z literatury, historie, filozofie ... | Náměty ve výtvarném umění a atributy svatých <ul style="list-style-type: none"> Ikonografie a ikonologie ve výtvarném umění. | Dějepis, Základy spol. věd, Český jazyk a lit. |

5.9.13. Latina

Charakteristika a cíle předmětu

Latina se podílí na uvědomování si společných základů evropské civilizace a vzájemných souvislostí mezi indoevropskými jazyky. Studium latiny pomůže při orientaci v odborné terminologii, při poznávání přejatých výrazů i při odvozování významů celé řady slov v moderních jazycích. Rovněž přispívá k hlubšímu poznání mateřského jazyka.

Žák by měl být schopen orientovat se v latinském tvarosloví a větné stavbě a ovládat takové množství lexikálních jednotek, aby dokázal přečíst a přeložit nápisy, citáty, písňové texty apod. Žák se učí pracovat s autentickým textem a pracovat se slovníkem. Osvojuje si znalosti běžně používaných latinských výroků a základy římských reálií a literatury.

V průběhu výuky je kladen důraz na samostatnou práci. Žák je veden k soustavné práci, trpělivosti, systematickosti a k náročnosti na sebe sama. Dále ke snaze o preciznost, k překonávání překážek a ke spolupráci při řešení problémů. Žák si osvojuje schopnost vyhledávat různé zdroje informací a pracovat s nimi.

Předmět částečně integruje průřezové téma Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Organizační a časová charakteristika

Latina je volitelný předmět (seminář) pro maturitní ročník, je dotován 2 hodinami týdně.

Výchovné a vzdělávací strategie

| Klíčové kompetence | Vzdělávací strategie rozvíjející kompetence žáků |
|---|--|
| Kompetence k učení | <ul style="list-style-type: none">• zadává práci, která rozvíjí samostatnost žáků• vede žáky ke zvládnutí práce s texty |
| Kompetence k řešení problémů | <ul style="list-style-type: none">• zařazuje metody, při nichž k řešením a závěrům docházejí žáci sami• vede žáky k vytrvalosti při řešení problémů |
| Kompetence komunikativní | <ul style="list-style-type: none">• vede žáky k prezentaci výsledků jeho práce před spolužáky |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none">• umožňuje žákům reflektovat úspěšnost dosažení cíle• zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují |
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none">• vede žáky k úctě k historickému a kulturnímu dědictví |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none">• motivuje žáky k dosažení stanovených cílů |

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Latina je jazyk velmi náročný ve svých strukturách. Žákům se specifickými vadami učení věnujeme individuální péči a snažíme se najít způsob, jak je dovést k pochopení problému. Při písemném projevu má žák více času na práci a v případě potřeby může být písemný projev nahrazen projevem ústním. Latina není komunikativní jazyk, žák má hlavně porozumět textu.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Mimořádně nadaní žáci dostávají samostatné, specifické a náročnější úkoly, aby se jejich schopnosti mohly dále rozvíjet.

| Maturitní ročník (4. ročník a sexty) | | |
|---|--|--|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none">• pracuje s jednoduchými latinskými texty• používá ustálené latinské výrazy• využívá slovník, encyklopedie a informativní literaturu• porozumí hlavním bodům a myšlenkám písemného projevu jednoduššího obsahu• identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace• pracuje se slovníkem s autentickými latinskými texty v rozsahu probrané gramatiky• používá ustálené latinské výrazy• používá odbornou terminologii v praxi• využívá slovník, encyklopedie a informativní literaturu | <ul style="list-style-type: none">• Zvuková a písemná stránka jazyka• Morfologie jmen (substantiva 1.-5. deklinace, adjektiva, zájmena, číslovky)• Morfologie sloves (prézentní systém 1.-4. konjugace, sloveso esse a složeniny)• Adverbia a základní předložky• Antická literatura• Antické reálie (v závislosti na používané učebnici a doplňkových materiálech)• Latina a románské jazyky• Latina základem jazykové kultury | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none">• Žijeme v Evropě – evropské kulturní kořeny a hodnoty• přispívá k uvědomování si společných základů evropské civilizace a kultury <p>Český jazyk a lit. – antická literatura</p> <p>Český jazyk a lit., Anglický jazyk, Španělský jazyk, Francouzský jazyk – slovní zásoba</p> <p>Základy spol. věd – římské právo</p> <p>Dějepis – dějiny antického Říma</p> <p>Dějepis – antické reálie</p> |

5.9.14. Seminář z matematiky

Cílem semináře je:

- doplnit učivo tematických celků, které jsou nad rámec RVP GV
- prohloubit a upevnit již probrané učivo,
- připravit studenty na maturitní zkoušku a pomaturitní studium
- správně analyzovat a interpretovat získané výsledky
- aplikovat matematické metody na řešení úloh z jiných nematematických oborů a praxe
- rozvíjet samostatnost i týmovou práci při řešení problémových úloh
- používat a orientovat se v odborné literatuře, využívat informační technologie a kalkulátor

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • ovládá práci s diferenciálním počtem, funkcemi a jejich derivací | <p>Diferenciální počet</p> <ul style="list-style-type: none"> • limita funkce, vlastní a nevlastní limita, limita v nevlastních bodech, věty o počítání limit • spojitost funkce • derivace funkce a její geometrický význam, věty o počítání derivací • derivace vyšších řádů, derivace složené funkce • neurčité výrazy, L'Hospitalovo pravidlo • monotónnost funkce, lokální a globální extrémy • konvexnost a konkávnost funkce, inflexní body • asymptota bez směrnice a se směrnicí • vyšetřování průběhu funkce | |
| <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s integrály za různých matematických okolností | <p>Integrální počet</p> <ul style="list-style-type: none"> • primitivní funkce, neurčitý integrál • integrace úpravou integrandu, metodou per partes a metodou substituční • určitý integrál: vybudování, výpočet • aplikace určitého integrálu v geometrii: obsahy plochy, objem tělesa, objem rotačního tělesa, délka rovinné čáry, plášť rotačního tělesa • fyzikální interpretace určitého integrálu | |
| | <p>Systematizace a prohloubení matematických znalostí a dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> • řešení komplexních úloh a propojování probraného učiva | |

| | | |
|--|---|--|
| | Aplikace matematických metod <ul style="list-style-type: none">• efektivní řešení složitějších úloh• řešení úloh z praxe• efektivní využívání odborné literatury, informační techniky, kalkulátoru | |
|--|---|--|

5.9.15. Seminář z fyziky

Cílem semináře je:

- rozvíjet základní znalosti a dovednosti, věnovat se integraci poznatků učiva fyziky vzhledem k maturitní zkoušce z fyziky a přijímacím zkouškám na vysoké školy (obsahová náplň respektuje zájmy a požadavky studentů)
- doplnit a podrobněji seznámit studenty s učivem moderní fyziky (STR, fyzika mikrosvěta, astrofyzika)
- používat nejen technické vybavení naší školy, ale zařadit do výuky semináře fyziky návštěvu některého z fyzikálních pracovišť (MFF UK, ČVUT, Planetárium, Hvězdárna)
- účast studentů ze semináře fyziky na workshopech na ČVUT, zaměřených na tvorbu zajímavých demonstrací a řešení problémů z vypsanych fyzikálních témat

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <p>Žák umí na základě již získaných i nových fyzikálních znalostí a dovedností efektivně řešit složitější úlohy. Získané výsledky umí analyzovat a správně interpretovat. Svě zkušenosti aplikuje na úlohách z praxe. Pracuje samostatně, ale problémové úlohy je schopen řešit v týmu. Umí se orientovat a používat odbornou literaturu. Ovládá práci s kalkulačkou. Umí používat demonstrační zařízení a laboratorní přístroje.</p> | <p>Elektromagnetické kmitání a vlnění</p> <ul style="list-style-type: none"> • elektromagnetický oscilátor • postupné a stojaté elektromagnetické vlnění • šíření vlnění | <p>Environmentální výchova: Pochopit, že člověk z hlediska své existence potřebuje využívat přírodní zdroje ve svůj prospěch, ale vždy tak, aby nedošlo k nevratnému poškození životního prostředí.</p> |
| | <p>Světlo (náročnější úlohy z optiky)</p> <ul style="list-style-type: none"> • zobrazení odrazem a lomem • optické přístroje • rozklad světla hranolem • interference světla • ohyb světla • polarizace světla • fotometrie | |
| | <p>Základy speciální teorie relativity</p> <ul style="list-style-type: none"> • vznik STR • osobnost A. Einsteina • relativistická kinematika • relativistická dynamika | |
| | <p>Fyzika mikrosvěta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotoelektrický jev • Světelná kvanta vs. vlny • Základní poznatky o atomu • Objev atomového jádra • Čárové spektrum, kvantování energie • Kvantová čísla, periodická soustava • Složení atomového jádra • Hmotnostní úbytek, vazebná energie | |

| | | |
|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Jaderné reakce a zákony zachování • Radioaktivita přirozená a umělá • Energetická bilance jaderných reakcí, reaktor, jaderná bomba | |
| | <p>Astrofyzika</p> <ul style="list-style-type: none"> • stavba a vývoj hvězd • tělesa sluneční soustavy • struktura vesmíru • vznik a vývoj vesmíru | |
| <p>Žák získá ucelený nadhled o učivu fyziky na gymnáziu. Jeho vědomosti jsou systematizovány, rychle se orientuje v zadaných problémech a umí najít jejich řešení. Získané výsledky umí analyzovat a správně interpretovat. Své zkušenosti aplikuje na úlohách z praxe.</p> | <p>Opakování</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kinematika • Dynamika • Mechanická energie • Mechanika tuhého tělesa • Gravitační pole a pohyby v něm • Mechanické kmitání a vlnění • Elektrické pole • Elektrický proud v látkách • Magnetické pole • Střídavý proud | <p>V průběhu hodin příprava na přijímací zkoušky na školy technického směru, tzn. Vypracování různých vstupních testů z fyziky.</p> |

5.9.16. Seminář z chemie

Seminář má tyto cíle:

- Upevnit učivo obecné, anorganické, organické chemie a biochemie.
- Pochopit vzájemné souvislosti a význam probíraných otázek a okruhů.
- Orientovat se v základních pojmech a vztazích.
- Připravit studenty na maturitní zkoušku a pomaturitní studium.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (POVINNĚ VOLITELNÉ SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|-------------------------------------|
| <p>Student precizuje pojmy prvek, sloučenina, směs, izotop, nuklid, soustava, fáze, látkové množství, atd.</p> <p>Student si prohloubí dovednosti spojené se sestavováním a vyčíslováním chemických rovnic.</p> | <p>Obecná chemie</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní pojmy v chemii, chemické výpočty • základy názvosloví anorganických sloučenin • atomové jádro a radioaktivita • elektronový obal atomů • teorie chemické vazby • chemické reakce a chemické rovnice • chemická rovnováha • základy reakční kinetiky • základy chemické termodynamiky • elektrochemie • periodická soustava prvků a periodický zákon | |
| <p>Student si prohloubí poznatky týkající se odvozování vlastností prvků z jejich umístění v PSP.</p> | <p>Chemie prvků</p> <ul style="list-style-type: none"> • p - prvky • s - prvky • d - a f - prvky • důkazy prvků | |
| <p>Student si prohloubí učivo týkající se nasycených a nenasycených uhlovodíků a též arenů.</p> | <p>Chemie uhlovodíků</p> <ul style="list-style-type: none"> • nasycené uhlovodíky • nenasycené uhlovodíky • areny • zdroje uhlovodíků a jejich zpracování • syntetické makromolekulární látky | |
| <p>Student si prohloubí poznatky o různých skupinách derivátů uhlovodíků.</p> <p>Student si upevní poznatky o heterocyklických sloučeninách.</p> | <p>Chemie derivátů uhlovodíků</p> <ul style="list-style-type: none"> • halogenderiváty uhlovodíků • dusíkaté deriváty uhlovodíků (nitrosloucheniny, aminy) • hydroxyderiváty (alkoholy, fenoly) a étery • karbonylové sloučeniny (aldehydy, ketony) • karboxylové kyseliny a jejich funkční a substituční deriváty • heterocyklické sloučeniny | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Student si rozšíří poznatky týkající se vlastností, struktury a významu alkaloidů a izoprenoidů,, vlastností, struktury a významu lipidů, rozšíří si poznatky o funkcích a strukturách bílkovin, Student si prohloubí učivo o struktuře o významu DNA a RNA pro organismy atd.</p> | <p>Statická biochemie</p> <ul style="list-style-type: none"> • terpeny • steroidy • alkaloidy • lipidy • sacharidy • bílkoviny • nukleové kyseliny | |
| <p>Student si upevní a prohloubí poznatky týkající se fotosyntézy, anaerobní glykolýzy, citrátového cyklu a dýchacího řetězce. 3-oxidace mastných kyselin atd.</p> | <p>Dynamická biochemie</p> <ul style="list-style-type: none"> • metabolismus sacharidů (fotosyntéza, anaerobní glykolýza, citrátový cyklus, dýchací řetězec) • metabolismus lipidů (3 oxidace mastných kyselin) • proteosyntéza • vzájemné propojení a souvislosti metabolických drah • transport chemických látek | |

5.9.17. Seminář z biologie

Cílem semináře je:

- Upevnit učivo obecné biologie, botaniky, zoologie, biologie člověka, ekologie a genetiky.
- Pochopit vzájemné souvislosti a význam jednotlivých říší v přírodě.
- Orientovat se v základních pojmech a vztazích.
- Připravit studenty na maturitní zkoušku a pomaturitní studium.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (VOLITELNÉ PŘEDMĚTY PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| ZOOLOGIE | | |
|---|---|-------------------------------------|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky • posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti | <ul style="list-style-type: none"> • prvoci • diblastika - žahavci, houby • ploštěnci • hlísti • měkkýši • kroužkovci • členovci • paryby • ryby • obojživelníci • plazi • ptáci savci | |
| OBECNÁ BIOLOGIE | | |
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností • porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi • charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy • zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby • zhodnotí pozitivní a negativní význam virů • charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska | obecné znaky organismů <ul style="list-style-type: none"> • vznik a vývoj druhů • viry • bakterie • sinice • buňka buněčný cyklus, dělení buněk | |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby | | |
|---|--|--|

BOTANIKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů • objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin • pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky • zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti • posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla • zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany | <ul style="list-style-type: none"> • rostlinná pletiva • rostlinné orgány • fyziologie rostlin • nižší rostliny • mechorosty, kaprad'orosty • nahosemenné rostliny • krytosemenné rostliny | |

HOUBY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků • posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků | <ul style="list-style-type: none"> • houby • lišejníky | |

BIOLOGIE ČLOVĚKA

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • usiluje o pozitivní změny v životě, které vedou ke zdraví svému i druhých • využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle | <ul style="list-style-type: none"> • opěrná a pohybová soustava • tělní tekutiny a cévní soustava • dýchací soustava • trávicí soustava • vylučovací soustava • kůže • nervová soustava • smysly • hormonální soustava • pohlavní soustava | |

ZÁKLADY GENETIKY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů • analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě | <ul style="list-style-type: none"> • základní genetické pojmy • mendelovy zákony dědičnosti • molekulární základy dědičnosti • mutace • dispozice a choroby • genové inženýrství | |

EKOLOGIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • chápe vztah člověka a přírody • uvědomuje si význam biosféry pro člověka | <ul style="list-style-type: none"> • základní ekologické pojmy • populace • ekosystém • biom • ochrana životního prostředí | |

5.9.18. Zeměpisný seminář

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět náleží do vzdělávací oblasti Člověk a příroda s přesahem do vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Zahrnuje obsah vzdělávacího oboru zeměpis (geografie) v RVP DG a oboru geologie v RVP DG. Seminář ze zeměpisu se částečně podílí na integraci oboru geologie. V semináři se využívá mezipředmětových vztahů k ostatním oborům vyučovaným na škole (matematika, informační a komunikační technologie, chemie, biologie, dějepis, základy společenských věd).

Volitelný předmět je koncipován jako jednoletý a doplňuje výuku předmětu zeměpis. Je určen studentům maturitního ročníku se zvýšeným zájmem a obor, jakož i těm, kteří si vybrali zeměpis jako maturitní předmět.

V hodinách je prohloubeno učivo předmětu Zeměpis a rozpracována stěžejní témata současné geografie. Výběr témat je dan aktuálními problémy současného světa, a to jak ve fyzické, tak sociální sféře. Studenti mají šanci ovlivnit obsah semináře i vlastním zájmem o vybrané problémy. Zásadní globální problémy lidstva jsou dokumentovány a vysvětleny v konkrétních regionálních souvislostech.

Organizační a časová charakteristika

Předmět je vyučován jako výběrový v maturitním ročníku s dotací 2 hodiny týdně, zpravidla blokově ve standardní učebně, případně v učebně s výpočetní technikou.

Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie včetně klíčových kompetencí vycházejí z vyučovacího předmětu zeměpis.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (POVINNĚ VOLITELNÉ SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

KARTOGRAFIE

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|-----------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none">• používá s porozuměním základní kartografické pojmy• vyjadřuje základní principy základních kartografických projekcí (promítání) v různých polohách• popíše postup prací při vzniku mapy• čte a interpretuje informace z různých druhů plánů a map a atlasů• umí získávat data z různých médií a využívat je k sestavování vlastních map, grafů a diagramů, vytvářet mapy a grafy zobrazující geografické aspekty světových událostí | Vybrané aspekty kartografie | PV: <ul style="list-style-type: none">• Matematika (Shodná a podobná zobrazení, mapa a měřítko)• Informační a výpočetní t. (internet zdroj informací) |

PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • popíše postavení naší planety ve vesmíru včetně důsledků z toho plynoucích • popíše tvar, velikost a složení tělesa Země • definuje základní pohyby Země a jejich důsledky | Planeta Země a její postavení ve vesmíru | PV: <ul style="list-style-type: none"> • Fyzika (měření vzdáleností, astronomie – satelity, Coriolisova síla) • Matematika (časová pásma výpočet časových změn, tvar Země) |
| <ul style="list-style-type: none"> • popíše vnitřní strukturu zemského tělesa • rozlišuje různé typy hornin a zemské kůry • definuje pojem litosféra • vysvětluje základní endogenní a exogenní síly a procesy • interpretuje hypsografickou křivku, srovnává vertikální a horizontální členitost oceánů a pevnin • popisuje základní tvary georeliéfu na kontinentech i na mořském dnu v závislosti na procesech, které je vytvořili • popisuje vznik antropogenních tvarů reliéfu | Vybrané poznatky o litosféře | PV: <ul style="list-style-type: none"> • Chemie (nerosty, chemismus hornin) |
| <ul style="list-style-type: none"> • správně operuje se základními pojmy – hydrosféra a její složení, probíhající procesy, nejvýznamnější objekty a jejich funkce v krajině, rozložení zásob vody na Zemi, úmoří, povodí, říční síť • vysvětlí pojem kryosféra a lokalizuje její výskyt na Zemi, klasifikuje ledovce – jejich vznik a funkce • zhodnotí vybrané subsystémy hydrosféry v konkrétní oblasti | Vybrané poznatky o hydrosféře a kryosféře | PV: <ul style="list-style-type: none"> • Fyzika (fyzikální vlastnosti vody) • Chemie (vlastnosti vody, pH vody) |
| <ul style="list-style-type: none"> • správně operuje se pojmy složení atmosféry, její vrstvy, procesy v ní probíhající, počasí, podnebí, podnebné pásy, meteorologie, klimatologie, skleníkový efekt, destrukce ozónové vrstvy, monzun, pasát, cyklona, anticyklona, synoptická mapa, atmosférická fronta, vzduchové hmoty, předpověď počasí | Vybrané poznatky o atmosféře | PV: <ul style="list-style-type: none"> • Fyzika (fyzikální vlastnosti vzduchu) • Chemie (chemické prvky v atmosféře) |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • umí znázornit planetární cirkulaci atmosféry, popsat vznik, charakter a působení hlavních pravidelných větrů v konkrétní oblasti • zdůvodní zvláštnosti podnebí hlavních klimatických oblastí světa a posoudí jejich vliv na život společnosti | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • prokazuje porozumění základních pojmů z pedosféry a biosféry • objasní vliv horizontální pásmovitosti a vertikální stupňovitosti na rozmístění půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi • posoudí vliv člověka na rozšíření rostlinstva a živočišstva na Zemi, uvede příklady • analyzuje výhody a nevýhody života člověka v konkrétních přírodních podmínkách | <p>Vybrané poznatky o půdách a vegetaci</p> | <p>PV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fyzika (fyzikální vlastnosti půdy) • Chemie (vlastnosti půdy) • Biologie (rostlinstvo a živočišstvo geobiomů) |
| <ul style="list-style-type: none"> • používá s porozuměním a v souvislostech pojmy: krajinná sféra, přírodní (fyzickogeografická) sféra, společenská a hospodářská (kulturní, socioekonomická) sféra, krajina, příroda, přírodní prostředí, společenské prostředí, životní prostředí • umí odlišit revoluční a evoluční vývoj a změny krajiny • posuzuje výhody a nevýhody života člověka v konkrétních přírodních podmínkách • chápe interakci přírody a člověka a posuzuje výhody a nevýhody života člověka v jednotlivých typech krajiny v rámci trvale udržitelného rozvoje • analyzuje hlavní rizika působení přírodních faktorů a společenských aktivit na krajinu a na životní prostředí, na sociální a hospodářský rozvoj a na kvalitu života lidské společnosti | <p>IVT (internet zdroj informací)</p> | <p>PV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Environmentální v. - Člověk a životní prostředí • Geologie (složení, struktura a vývoj Země, geologické procesy v litosféře, voda) • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky |

SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • používá s porozuměním základní demografické pojmy • popisuje různou ekonomickou aktivitu, zaměstnanost, hustotu zalidnění obyvatelstva • popisuje jazykové skupiny národy a etnika; náboženství světa, • analyzuje základní zákonitosti a trendy územního rozložení obyvatelstva, příčiny a důsledky nerovnoměrného rozmístění obyvatelstva na Zemi, hodnotí příčiny, důsledky a směry migrací obyvatelstva mezi regiony. • používá s porozuměním základní pojmy geografie sídel • rozlišuje sídelní systémy podle stupně urbanizace se zaměřením se na významná centra jednotlivých makroregionů (politická, hospodářská, kulturní aj.), porovnává vztahy mezi centry a jejich zázemími a mezi centry různých řádů • lokalizuje hlavní jádrové oblasti světa/kontinentů s popisem znaků jádrových a periferních oblastí | <p>Vybrané poznatky o obyvatelstvu a sídlech</p> | <p>PV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matematika (statistická data a grafy) • Biologie (etnické skupiny) • Dějepis (vývoj sídel) • Základy spol. věd (sociologie stárnutí), organizace společenského života, integrační procesy světa) • Informační a výpočetní t. (internet zdroj informací) |
| <ul style="list-style-type: none"> • definuje pojem ekonomika státu a umí ji rozčlenit do jednotlivých sektorů a odvětví • používá s porozuměním základní ekonomické pojmy: průmyslová a informační revoluce, postindustriální společnost, obnovitelné a neobnovitelné přírodní zdroje, územní dělba práce, privatizace, transformace, restrukturalizace ekonomiky, tržní a centrálně plánovací ekonomika, hrubý domácí produkt, hrubý národní produkt, produktivita práce, distribuční síť. • popisuje zákonitosti a trendy územního rozložení jednotlivých | <p>Vybrané poznatky o prostorových ekonomických charakteristikách současného světa</p> | <p>PV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matematika (statistická data a grafy) • Dějepis (vývoj organizace výroby) • Základy spol. věd (ekonomika a integrační procesy světa) • Informační a výpočetní t. (internet zdroj informací) • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky |

| | | |
|---|--|---|
| sektorů/odvětví hospodářství (lokalizační faktory) <ul style="list-style-type: none"> • analyzuje význam podílu jednotlivých sektorů/odvětví hospodářství na tvorbě HDP v konkrétní oblasti, výhody a rizika specializace pro území • hodnotí možnosti rozvoje určitého sektoru/odvětví hospodářství na základě známých charakteristik přírodních a sociálních složek území | | <ul style="list-style-type: none"> • Člověk a svět práce (tržní ekonomika) |
|---|--|---|

REGIONY

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • posuzuje přírodní a sociální geografický potenciál vybraných makroregionů • popisuje SWOT analýzu vybraných makroregionů, příčiny a důsledky základních problémů makroregionu, podstatné vztahy makroregionu v globálním systému • porovnává a hodnotí makroregiony světa navzájem z různých hledisek (geografická poloha, přírodní poměry, hospodářství, obyvatelstvo, kultura, společné znaky), • popisuje význam makroregionu ve světě, vymezuje podle daných hledisek modelovou oblast • lokalizuje základní místopisné pojmy modelové oblasti | Vybrané aspekty hlavních makroregionů světa <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a Rusko, • jihozápadní Asie, Střední Asie a Zakavkazsko, jižní, jihovýchodní a východní Asie • subsaharská a severní Afrika, • Severní a Latinská Amerika, • Austrálie, Oceánie • polární oblasti a světový oceán | PV: <ul style="list-style-type: none"> • Matematika (statistická data a grafy) • Chemie (suroviny jako základ chemické výroby) • Dějepis (náboženství) • Informační a výpočetní t. (internet, zdroj informací) • Anglický j. (výslovnost geografických jmen, reálie) • Německý j. (výslovnost geografických jmen, reálie) • Španělský j. (výslovnost geografických jmen, reálie) • Francouzský j. (výslovnost geografických jmen, reálie) • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy, Žijeme v Evropě • Informační a výpočetní t. (zdroje a vyhledávání informací, komunikace) |

Učitel může libovolné téma zredukovat nebo rozšířit na úkor jiného tématu s přihlédnutím k:

- zájmu a úrovni znalostí žáků
- aktuálnímu stavu rozvoje světa
- aktuálně vyhlášeným projektům a soutěžím pro středoškolské studenty
- časovým, materiálním, softwarovým, ekonomickým a jiným možnostem školy

5.9.19. Deskriptivní geometrie

Deskriptivní geometrie buduje a rozvíjí prostorovou představivost, vede k rozvoji logického myšlení a přesného vyjadřování. Studenti získávají dovednosti a návyky v rýsování, učí se načrtávat tělesa a technické součásti.

Cílem je naučit studenty základním zobrazovacím metodám – pravoúhlému promítání na dvě průmětny (Mongeovo promítání).

Volba předmětu je vhodná pro studenty, kteří uvažují o studiu na ČVUT obor architektura, na stavební fakultě, strojní fakultě, dopravní fakultě i vysoké škole, kde chtějí studovat design. Získané znalosti kótovaného promítání a Mongeova promítání jsou podmínkou pro přijímací zkoušky na vysokou školu konané z deskriptivní geometrie, ale i zdárnému průběhu studia na vysoké škole, kde je deskriptivní geometrie jedním ze studijních předmětů.

Rozsah a obsah učiva semináře bude zohledňovat, zda studenti navštěvovali seminář již ve 3. ročníku.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (VOLITELNÉ SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| AFINITA V ROVINĚ A PROSTORU | | |
|--|---|-------------------------------------|
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • sestrojí útvar v osové afinitě • najde samodružné body, osu a směr afinity | <ul style="list-style-type: none"> • osová afinita mezi dvěma rovinami (směr, osa, samodružné body) • osová afinita v rovině | |
| KÓTOVANÉ PROMÍTÁNÍ | | |
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
| <ul style="list-style-type: none"> • modeluje a správně klasifikuje vzájemnou polohu bodů, přímek a rovin v prostoru • užívá kritéria rovnoběžnosti a kolmosti přímek a rovin, určuje jejich odchylky a vzdálenosti v prostoru • sestrojí délku úsečky, odchylku přímky a roviny od průmětny • určí kótu bodu na přímce, přímku a bod ležící v rovině • zobrazí průsečnici dvou rovin a průsečík přímky s rovinou • sestrojí kolmici k rovině • zobrazí útvar ležící v obecné rovině • zobrazí jednoduché hranaté těleso | <ul style="list-style-type: none"> • soustava souřadnic v průmětně, principy a vlastnosti pravoúhlého promítání • kóta bodu, stopník přímky, stopa roviny, hlavní a spádová přímka roviny • vzájemná poloha bodů, přímek a rovin, kolmost přímky a roviny, otáčení roviny do průmětny • konstrukční úlohy | |

MONGEOVO PROMÍTÁNÍ

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • sestrojí sdružené průměty bodu, přímky, úsečky, zobrazí rovinu a vymodeluje tyto útvary v prostoru • sestrojí délku úsečky, odchylku přímky a roviny od průmětny • určí přímku a bod ležící v rovině • zobrazí průsečnici dvou rovin a průsečík přímky s rovinou • sestrojí kolmici k rovině a rovinu kolmou k přímce • zobrazí útvar ležící v obecné rovině, užívá osovou afinitu • řeší jednoduché úlohy pomocí třetí průmětny • zobrazí hranol a jehlan v základní poloze a jednoduché hranaté těleso v prostoru • sestrojí řez hranolu a jehlanu rovinou (kolmou k průmětně i v obecné poloze vzhledem k průmětnám), průnik přímky s hranolem a jehlanem • sestrojí sdružené průměty kružnice • zobrazí kulovou plochu, bod na kulové ploše a tečnou rovinu kulové plochy • sestrojí průnik kulové plochy s rovinou (kolmou k průmětně i v obecné poloze vzhledem k průmětnám) a průnik kulové plochy s přímkou • zobrazí rotační válec a rotační kužel, bod na povrchu válce a kužele a tečnou rovinu válce • sestrojí řez válce a kužele rovinou kolmou k průmětně a průnik přímky s válcovou a kuželovou plochou | <ul style="list-style-type: none"> • pravoúhlé promítání na dvě průmětny • stopníky přímky, stopy roviny, hlavní a spádové přímky roviny • vzájemná poloha bodů, přímek a rovin, kolmost přímky a roviny, vzdálenost bodu od roviny a od přímky, otáčení roviny do průmětny • konstrukční úlohy, sítě těles • klasifikace rovinných řezů na kuželové ploše, věty Quételetovy-Dandelinovy | |

5.9.20. Společenskovední seminář

Seminář navazuje na znalosti studentů z výuky základů společenských věd, cílem semináře je prohloubit a systematizovat jejich znalosti.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (POVINNĚ VOLITELNÉ SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| Integrace učiva celého multidisciplinárního předmětu Základy spol. věd , žák je schopen nahlížet na společenské problémy z více hledisek. Žák odliší totalitu myšlení od kriticky racionálního pohledu a relativismu. | Základy psychologie <ul style="list-style-type: none"> základní psychologické pojmy, teorie osobnosti, vývojová a sociální psychologie a komunikace | Shrnutí látky Základů společenských věd prvního ročníku |
| | Základy práva <ul style="list-style-type: none"> základní právní pojmy, právní normy, stát a právo, morálka a zákon | Shrnutí látky Základů společenských věd z oblasti práva |
| | Základy sociologie <ul style="list-style-type: none"> skupinová struktura společnosti, sociologie jako obor a metoda, sociální deviace | Shrnutí látky Základů společenských věd z oblasti sociologie |
| | Základy politologie <ul style="list-style-type: none"> politické systémy, politické strany | Shrnutí látky Základů společenských věd z oblasti politologie |
| | Základy ekonomie <ul style="list-style-type: none"> tržní a plánované hospodářství, hospodářská politika státu, mikroekonomie | Shrnutí látky Základů společenských věd z oblasti ekonomie |
| | Náboženství, náboženské směry <ul style="list-style-type: none"> křesťanství, islám, východní směry | Shrnutí látky Základů společenských věd z oblasti náboženských představ |
| | Základní filosofické problémy <ul style="list-style-type: none"> zdroje filosofického pohledu, bytí, poznání a etika, pravda | Shrnutí látky Základů společenských věd z oblasti filozofie |

| | | |
|--|---|---|
| | Základy etiky <ul style="list-style-type: none"> • otázka dobra a zla v dějinách, svědomí a jeho zdroje | Shrnutí látky Základů společenských věd z oblasti etiky |
| | Opakování témat na žádost studentů <ul style="list-style-type: none"> • opakování požadovaných maturitních okruhů | |

5.9.21. Seminář z hudební výchovy

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmětem semináře je základní přehled dějin hudby a elementární hudební teorie rozšířená o oblast hudebních forem, akustiky a nauky o hudebních nástrojích. Seminář se primárně soustředí na oblast vážné hudby, sekundárně se věnuje hudbě populární. Výuka je realizovaná kombinací přednášek a seminární diskuse.

Organizační a časová charakteristika

Předmět je vyučován jako výběrový v maturitním ročníku s dotací 2 hodiny týdně, zpravidla blokově v učebně hudební výchovy.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (POVINNĚ VOLITELNÉ SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|---|--|---|
| Žák pochopí výchozí roli hudby v životě člověka. Porozumí smyslu notace a vztahu mezi hudební myšlenkou a způsobem jejího zápisu. | 1. Hudební pravěk a starověk. Stručný přehled vývoje notace. | Dějepis, Český jazyk a literatura, Základy společenských věd (sociologie, forma společnosti) |
| Žák si uvědomí shodu mezi původní kultickou rolí hudby a povahou hudby duchovní, pochopí obsah pojmu „světská“ hudba. Porozumí mechanismu hierarchického systému délek tónů a bude seznámen s funkcí pravidelného pulsu a taktové čáry. | 2. Středověk – duchovní a světská hudba. Rytmus, metrum, takty. | Dějepis, Matematika (proporce, zlomky), Základy společenských věd (relace společnost a náboženství), Dějiny umění |
| Žák získá schopnost rozlišovat mezi jednohlasem a vícehlasem a pochopí roli rozvoje vícehlasu ve vývoji hudby obecně. Bude obeznámen s dynamikou a tempem jako s parametry hudebního díla a naučí se tyto parametry zapisovat. | 3. Vokální polyfonie – nejstarší vícehlas, ars antiqua, ars nova, znaky renesanční hudby. Hudební názvosloví – dynamická a tempová označení. | Dějepis, Základy společenských věd (sociální stratifikace, role umělce), Dějiny umění |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Žák bude obeznámen s jednotlivými centry renesanční hudby a s jejich představiteli, uvědomí si závislost instrumentální hudby na technologickém vývoji a trvající primát hudby vokální. Naučí se rozlišovat mezi základními formovými typy vokální hudby.</p> | <p>4. Renesanční nizozemská polyfonie, Palestrina, Lasso. Renesanční instrumentální hudba. Vokální formy duchovní.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Fyzika (akustika)</p> |
| <p>Žák získá přehled o počátečních fázích vývoje české hudby, uvědomí si vztah českého kulturního a jazykového prostředí s významnými hudebními centry, ozřejmí si vazbu mezi vývojem vokální hudby a národním jazykem. Seznámí se s proporční povahou intervalu a pochopí roli intervalu pro rozvoj harmonického a melodického myšlení.</p> | <p>5. Počátky české hudby (10. – 15. stol.), česká renesanční hudba. Intervaly.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Český jazyk a literatura (počátky národních písemnictví), Fyzika (akustika), Matematika (proporce, zlomky)</p> |
| <p>Žák bude seznámen s jednotlivými centry barokní hudby a s jejich představiteli, uvědomí si počátek dominance dur-mollového systému a pravidelných metro-rytmických vztahů. Pochopí roli základních harmonických funkcí a jejich schopnost podporovat nebo generovat melodický vývoj.</p> | <p>6. Evropské hudební baroko. Harmonizace.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Základy společenských věd (relace vokální hudba a náboženství, náboženství a světská výkonná moc)</p> |
| <p>Žák se naučí identifikovat jednotlivé vývojové fáze českého hudebního baroka a jejich představitele, uvědomí si vazbu mezi hudebně kulturní výměnou a rozvojem hudební kultury. Pochopí systém tvorby akordů v dur-mollovém systému.</p> | <p>7. Baroko u nás. Akordy.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Základy společenských věd (kulturní výměna a proměna tradice), Matematika (proporce, zlomky), Fyzika (akustika)</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Žák porozumí roli J.S. Bacha ve vývoji hudby a bude seznámen s jeho vrcholnými díly. Uvědomí si povahu hudební tvořivosti jako aktivity, která využívá celý komplex různě spolu souvisejících vyjadřovacích prostředků.</p> | <p>8. J. S. Bach. Hudebně vyjadřovací prostředky</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Základy společenských věd (postavení umělce ve společnosti)</p> |
| <p>Žák bude seznámen s centry hudebního klasicismu v kontextu proměn uměleckých forem. Pochopí uspořádání charakteristických formových typů.</p> | <p>9. Evropský hudební klasicismus. Menuet, scherzo, sonátová forma, koncert.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Český jazyk a literatura, Základy společenských věd (proměna společnosti, počátek moderní konstituce)</p> |
| <p>Žák se naučí rozlišovat jednotlivé vývojové fáze českého hudebního klasicismu a seznámí se s jejich představiteli, uvědomí si specifika české hudební emigrace a roli české hudby při formování hudebního klasicismu. Rozpozná nová komorní tělesa a bude znát konvenční obsazení orchestru.</p> | <p>10. Klasicismus u nás. Komorní soubory, orchestr.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Základy společenských věd, Fyzika (akustika)</p> |
| <p>Žák pochopí roli W. A. Mozarta ve vývoji hudby a bude seznámen s jeho vrcholnými díly. Pochopí také princip uspořádání tónové soustavy a kvalitativní rozdíl mezi tónem a zvukem.</p> | <p>11. W. A. Mozart. Klíče, tónová soustava, tónová oblast.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Fyzika (akustika), Matematika (proporce, zlomky), Základy společenských věd (proměna postavení umělce ve společnosti)</p> |
| <p>Žák pochopí roli L. van Beethovena ve vývoji hudby a bude seznámen s jeho vrcholnými díly. Pochopí rovněž princip alterace a rozdíl mezi diatonickým a chromatickým půltónem, bude umět vysvětlit funkci akcidentál.</p> | <p>12. L. van Beethoven. Odvozené tóny, posuvky.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Základy společenských věd (proměna postavení umělce ve společnosti)</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Žák se seznámí s centry hudebního romantismu v kontextu proměn uměleckých forem, stejně jako v kontextu postupující proměny role umělce jako takového. Bude chápat uspořádání formových typů charakteristických pro hudební romantismus. Pochopí syntax velké a malé písňové formy a jeho vztah k základnímu principu kontrastu a opakování.</p> | <p>13. Hudební romantismus. Malá a velká písňová forma.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Český jazyk a literatura, Základy společenských věd (proměna postavení umělce ve společnosti)</p> |
| <p>Žák se naučí identifikovat ruský hudební romantismus a získá přehled o jeho představitelích. Bude chápat vztah mezi světskou vokální hudbou a používáním národních jazyků, získá dovednosti nutné k popsání běžných typů světské vokální hudby.</p> | <p>14. Ruská hudba v době romantismu. Vokální hudba světská.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Český jazyk a literatura (národní písemnictví)</p> |
| <p>Žák bude umět vysvětlit charakter hudebního prostředí 19. století v českém jazykovém prostředí a uvědomí si roli hudby v procesu tzv. národního obrození. Seznámí se s osobou a reprezentativní částí díla B. Smetany, pochopí jeho vztah k evropské romantické hudbě a seznámí se s rolí Smetany v procesu konstituce české opery a české novoromantické hudby. Uvědomí si kontrast mezi logikou tradičních forem a formovým uspořádáním programní hudby.</p> | <p>15. Romantismus u nás, B. Smetana. Symfonická báseň.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Český jazyk a literatura (národní obrození)</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Žák bude seznámen s osobou A. Dvořáka a s reprezentativní částí jeho díla, uvědomí si jeho místo v kontextu dějin hudby 19. století. Pochopí princip tvorby zvuku dechovými nástroji a naučí se jednotlivé nástroje identifikovat.</p> | <p>16. A. Dvořák. Hudební nástroje dechové.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Fyzika (akustika)</p> |
| <p>Žák bude schopen popsat charakteristické znaky hudebního impresionismu a ozřejmí se mu vztah impresionismu a moderního umění obecně. Seznámí se s představiteli hudebního impresionismu a s jejich reprezentativními díly. Pochopí základní mechanismus tvorby a odvozování stupnic.</p> | <p>17. Impresionismus. Stupnice.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Matematika (proporce, zlomky), Fyzika (akustika)</p> |
| <p>Žák získá základní přehled o vývojových proudech vážné hudby 20. století a bude seznámen s reprezentativními díly jejich hlavních představitelů. Naučí se porozumět komunikaci mezi posluchačem a hudbou 20. století. Pochopí princip tvorby zvuku strunnými nástroji a naučí se jednotlivé nástroje identifikovat.</p> | <p>18. Hudební směry 20. století ve vážné hudbě. Hudební nástroje strunné.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Základy společenských věd (moderní společnost, modernita), Fyzika (akustika)</p> |
| <p>Žák bude seznámen s osobností L. Janáčka a B. Martinů, získá schopnost zařadit jejich tvorbu do vývoje české moderní a avantgardní hudby, pochopí vliv meziválečné evropské hudby na vývoj hudby české. Pochopí také smysl notové osnovy jako nástroje pro manipulaci s výškou tónu, porozumí notě jako symbolické reprezentaci hudby.</p> | <p>19. L. Janáček a B. Martinů. Notová osnova, noty a pomlky.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Žák se naučí chápat vztah mezi hudbou populární a vážnou a porozumí roli populární hudby v lidské každodennosti. Seznámí se s reprezentativními typy populární hudby 20. století. Pochopí princip tvorby zvuku bicími nástroji a naučí se jednotlivé nástroje identifikovat.</p> | <p>20. Vývojové etapy moderní populární hudby. Hudební nástroje bicí.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Základy společenských věd (moderní společnost, modernita), Fyzika (akustika)</p> |
| <p>Žák získá základní přehled o vývoji jazzové hudby a uvědomí si její specifika ovlivňující povahu populární hudby. Získá rámcový přehled o obsahu předmětu hudební akustika a naučí se používat základními termíny vztahující se k povaze a vzniku zvuku.</p> | <p>21. Jazz – vývojové etapy, vliv jazzu na vážnou hudbu. Hudební akustika.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Základy společenských věd (moderní společnost, modernita), Fyzika (akustika)</p> |
| <p>Žák bude seznámen s pojmy „etnická hudba“ a „new age“ v kontextu společenského a kulturního vývoje druhé poloviny 20. století. Získá přehled o historických proměnách hudební teorie, uvědomí si vzájemný vztah teoretické reflexe a umělecké praxe.</p> | <p>22. Etnická hudba a new age. Základní dělení hudební teorie.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Základy společenských věd (kulturní výměna)</p> |
| <p>Žák pochopí základní funkci filmové hudby a uvědomí si rozdíl mezi autonomní a funkční hudbou. Získá schopnost uvažovat hudbu jako komplexní soubor prvků různého určení, uvědomí si konvence výrazových typů hudby.</p> | <p>23. Filmová hudba. Hudební prvky.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění</p> |
| <p>Žák získá přehled o vývoji opery a naučí se rozlišovat její jednotlivé typy, bude schopen vysvětlit uspořádání opery jako hudebně dramatické formy. Naučí se rozlišovat jednotlivé pěvecké hlasy a uvědomí si jejich vztah ke konvenční čtyřhlasé harmonii.</p> | <p>24. Opera – vývojové etapy. Pěvecké hlasy.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Žák získá přehled o vývoji operety a muzikálu a pochopí vztah multimedialních forem k operě, uvědomí si vazbu mezi operetou a populární hudbou. Bude obeznámen se základy fyziologické akustiky a se způsobem vnímání a produkcí zvuku, uvědomí si subjektivitu estetického soudu ve vztahu ke slyšenému jevu.</p> | <p>25. Opereta a muzikál. Lidský hlas a sluch.</p> | <p>Dějepis, Dějiny umění, Biologie (hlasové ústrojí, sluch)</p> |
|---|--|---|

5.9.22. Pravděpodobnost a statistika

Charakteristika vyučovacího předmětu

Cílem semináře je věnovat se upevnění a rozšíření znalostí studentů v oblasti teorie pravděpodobnosti a matematické statistiky. Získat pravděpodobnostní způsob myšlení, který patří k všeobecnému vzdělání. Hodiny budou doplněny praktickými cvičeními, v nichž si studenti osvojí praktické používání statistických metod. Nahlédneme také do problematiky testování statistických hypotéz. Některé postupy statistiky se naučíme zpracovávat na počítači. Po absolvování semináře by studenti měli být schopni orientovat se v základních statistických pojmech a efektivně pracovat s běžnými statistickými daty.

Organizační a časová charakteristika

Předmět je vyučován jako výběrový v maturitním ročníku s dotací 2 hodiny týdně, zpravidla blokově ve standardní učebně, případně v učebně s výpočetní technikou.

4. ROČNÍK - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (POVINNĚ VOLITELNÉ SEMINÁŘE PRO MATURITNÍ ROČNÍK)

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata, přesahy, komentář |
|--|--|--|
| Student rozumí významu pravděpodobnosti pro současnou sociální i vědeckou oblast života | <ul style="list-style-type: none">• Úvod do pravděpodobnosti• Deterministický pokus | Fyzika – jevy v mikrosvětě Ekonomie |
| Student umí vyjmenovat konkrétní příklady náhodných pokusů a umí určit jejich vlastnosti | <ul style="list-style-type: none">• Náhodný jev, náhodný pokus• Vlastnosti náhodných jevů a operace s nimi | Vědecké činnosti – medicína, životní prostředí, doprava a její bezpečnost |
| Student chápe různé pohledy na pravděpodobnost z hlediska její definice a chápe, kdy použít danou definici k řešení konkrétního příkladu | Definice pravděpodobnosti <ul style="list-style-type: none">• Klasická definice• Geometrická definice• Statistická definice | Hazardní hry – „vypořádání se“ s nejistotou Statistická fyzika, kvantová mechanika, teorie chaosu. Zákon velkých čísel. |
| Student umí rozlišit slučitelné a neslučitelné jevy, jev opačný, závislé a nezávislé jevy. | <ul style="list-style-type: none">• Nezávislé jevy• Závislé jevy• Podmíněná pravděpodobnost• Úplná pravděpodobnost• Binomické rozdělení pravděpodobnosti• Podmíněná pravděpodobnost | Omyl hazardního hráče; odhad účinku léku při léčbě pacienta |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Student se naučí metody sběru, zpracování a vyhodnocování získaných údajů</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Matematická statistika - úvod • Základní pojmy: statistické údaje – data, statistická jednotka, rozsah souboru • Statistický znak a jeho vlastnosti • Absolutní a relativní četnost soubor, | |
| <p>Student umí graficky zaznamenat získané údaje pomocí různých grafů</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Diagramy: spojnicový, sloupkový, histogram, kruhový | <p>Exel. Jasový histogram. Neúspěšnost maturit v jednotlivých předmětech. Geografie – anamorfované mapy.</p> |
| <p>Student umí použít čísla, která efektivně porovnávají velké množství údajů</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Statistická charakteristiky: polohy a variability • Průměry a jejich vlastnosti: aritmetický, geometrický, vážený aritmetický, harmonický • Modus, medián, kvantil, percentil | <p>Ekonomie, medicína, meteorologie. Fyzikální měření.</p> |
| <p>Student chápe variabilitu jako kolísání hodnoty znaku kolem aritmetického průměru, chápe vlastnosti tohoto kolísání na konkrétních ukázkách z praxe</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Charakteristiky variability: variační rozpětí, absolutní odchylka, průměrná absolutní odchylka, rozptyl, směrodatná odchylka • Variační koeficient • Statistický soubor se dvěma znaky: korelace, bodový graf, lineární regrese, korelační koeficient | <p>Fyzikální a jiná vědecká měření a jejich zpracování. Meteorologie. Účetnictví.</p> |
| <p>Student pochopí použití hypotéz k ověřování našich očekávání o výsledcích nějakého procesu, k posuzování významnosti změn, které byly způsobeny změnou technologie, apod. Student nahlédne do základů testování hypotéz, seznámí se se základními postupy různých typů testů</p> | <p>Testování hypotéz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pojmy hypotéza, nulová hypotéza, alternativní hypotéza • Statistické testy, testovací kritérium • Test jako rozhodování, test významnosti rozdílu dvou rozptylů (F-test), test významnosti rozdílu $m - \mu_0$, test významnosti rozdílu dvou výběrových průměrů (t-test) | <p>Právní systém- soudní proces, rozhodnutí o vině-nevině. Lékařství. Sport. Zemědělská výroba.</p> |

6. Hodnocení žáků a autoevaluace školy

6.1. Hodnocení žáků

Nedílnou součástí výchovně vzdělávacího procesu ve škole je hodnocení žáků, které je běžnou činností, již učitel ve škole vykonává průběžně po celý školní rok.

Hodnocení žáků upravují příslušné právní normy. Pravidla pro hodnocení žáků jsou součástí školního řádu a jsou spolu s ním veřejně dostupné na www.postupicka.cz.

Cílem a základem každého hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, prostřednictvím které získává informace o tom, jak hodnocenou problematiku zvládá, jak dovede zacházet s tím, co se naučil, v čem se zlepšil a v čem ještě chybí. Nedílnou součástí hodnocení musí být i konkrétní návod, jak má žák postupovat, aby přetrvávající nedostatky odstranil.

Hodnocení by mělo vést k pozitivnímu vyjádření o žakových schopnostech a dovednostech a mělo by být pro žáka motivující. Důležité je si uvědomovat, že při hodnocení se nehodnotí osoba žáka, ale konkrétní ověřovaný problém.

Hodnocení nesmí být zaměřeno primárně na srovnávání žáka s jeho spolužáky, ale mělo by se soustředit na individuální pokrok každého žáka, respektive na hodnocení předem stanovených požadavků. Součástí hodnocení žáka ve škole je také hodnocení jeho chování a projevu. Celkově však hodnocení nesmí vést ke snižování důstojnosti a sebedůvěry žáka. Jedním z hlavních cílů pedagogické práce obecně by mělo být oslabování vnější motivace žáků – tedy motivace prostřednictvím známek. Naopak by mělo docházet k posilování motivace vnitřní, která je podporována žakovým vlastním (sebe)hodnocením.

Způsoby hodnocení

Pro celkové hodnocení používáme klasifikaci, při které učitel užívá pět klasifikačních stupňů. Ústní zkoušení je kombinováno s ostatními způsoby (písemné testy, hodnocení práce ve skupinách, projekty, samostatná práce atd.).

U průběžného hodnocení používáme různé formy, od pětistupňové klasifikace přes bodové ohodnocení, slovní hodnocení až po sebehodnocení žáků.

Výsledné hodnocení prospěchu žáka představuje vysvědčení, resp. výpis z vysvědčení.

Prospěch žáka v jednotlivých vyučovacích předmětech je klasifikován stupni:

1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný

Kritéria pro hodnocení

Kritéria pro hodnocení vycházejí z klíčových kompetencí. Jsou to především tato kritéria:

- zvládnutí výstupů jednotlivých vyučovacích předmětů v rámci individuálních možností žáka
- schopnost řešit problémové situace
- úroveň komunikačních dovedností
- schopnost vykonávat činnosti smysluplně a řešit předpokládané problémy tvůrčím způsobem
- změny v chování, postojích a dovednostech

Vyučující:

- je povinen vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka
- oznámí své požadavky na klasifikaci žákům na začátku školního roku
- sleduje výkony žáka, jeho připravenost na výuku, systematičnost práce
- hodnotí učební výsledky za celé klasifikační období
- stanoví výslednou známku tak, aby odpovídala známám, které žák získal.

Formy ověřování vědomostí a dovedností žáků

- písemné práce (slohové práce, vědomostní a dovednostní testy, diktáty, cvičení...)
- ústní zkoušení a mluvený projev
- zpracování referátů a prací k danému tématu
- samostatné aktivity, domácí úkoly
- modelové a problémové úlohy, kvízy, křížovky, rébusy...
- výroba pomůcek, laboratorní práce...
- skupinové práce, při které je však žák hodnocen individuálně
- neverbální komunikace – výtvarný projev

6.2. Hodnocení žáků v profilové části maturitní zkoušky

Kritéria pro hodnocení ústní maturitní zkoušky v profilové části maturitní zkoušky stanovil ředitel v souladu s § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou ve znění pozdějších úprav.

1. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák jedno téma vylosuje. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut, pro žáky s SPUO podle posudku k uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.
2. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.
3. Výslednou známku schvaluje komise hlasováním.

6.3. Autoevaluace školy

Hlavním cílem autoevaluace školy je zhodnocení stavu – tj. ověření si informace o tom, jak funguje školní vzdělávací program, škola, jaké je prostředí školy, v němž se výuka realizuje. Tyto informace slouží jako zpětná vazba, prostřednictvím níž jsou vyvozovány kroky vedoucí k zefektivnění procesu výuky a zkvalitnění školního vzdělávacího programu. Některé aspekty školy jsou vyhodnocovány – na základě prostého posouzení – pracovníky školy (např. při pravidelných řízených rozhovorech pracovníků s vedením školy, skupinových diskuzích, schůzkách předmětových komisí atd.). Jiné aspekty hodnocení školy jsou sledovány na základě shromažďování žakovských prací, dotazníků zadávaných žákům, rodičům a pedagogickým pracovníkům.

| Oblast | Cíle a kritéria | Nástroje | Časové rozvržení |
|--|--|---|--|
| Podmínky ke vzdělávání | Objektivní zhodnocení podmínek vzdělání ve škole sloužící k jejich optimalizaci <ul style="list-style-type: none"> • Ekonomické podmínky • Vybavení školy • Lidské zdroje • Stav nemovitostí | <ul style="list-style-type: none"> • Ekonomická analýza • Inventarizace pomůcek a plán obnovy • Analýza aprobací ve škole • Analýza prováděná školou a MHMP | 2x ročně 1x ročně 1x ročně 1x ročně |
| Průběh vzdělávání | Zhodnocení, zda je výuka vedena v souladu se ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • Úroveň výuky • Zpětná vazba vyučujících • Zpětná vazba maturantů | <ul style="list-style-type: none"> • Hospitační činnost vedení školy, hospitace předsedů PK, vzájemné hospitace učitelů • Dotazník studentům • Diskuse v PK | Průběžně 1x ročně Průběžně |
| Podpora školy žákům, spolupráce s rodiči | Participace zainteresovaných osob na práci školy a jejich spokojenost <ul style="list-style-type: none"> • Rozložení zodpovědnosti za průběh studia • Informovanost • Spolupráce s PPP a dalšími subjekty • Spokojenost žáků a rodičů s podporou školy žákům a se vzájemnou komunikací | <ul style="list-style-type: none"> • Dotazník školy • Dotazník pro rodiče • Rozhovor se žáky, rodiči a dalšími partnery • Dotazník školy | 1x za 2 roky 1x za 2 roky Průběžně 1x za 2 roky |
| Výsledky vzdělávání žáků | <ul style="list-style-type: none"> • Hodnocení výsledků vzdělávání s cílem trvalého zkvalitňování práce školy | <ul style="list-style-type: none"> • Pololetní klasifikace žáků a statistika • Hodnocení výsledků maturitních zkoušek • Výr. zpráva | 2x ročně 1x ročně 1x ročně |
| Řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků | Posouzení kvality manažerské práce a odborného růstu pedagogických pracovníků | <ul style="list-style-type: none"> • Dotazník • Přehled absolvovaných kurzů, zpráva o jejich průběhu a kvalitě | 1x za 2 roky 1x ročně |

| | | | |
|--|--|--|---------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Úroveň komunikace a předávání informací pracovníkům • Odborný růst pedagogických pracovníků | | |
| Úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům | <ul style="list-style-type: none"> • Akce pro veřejnost • Významné úspěchy žáků školy | <ul style="list-style-type: none"> • Zápis ve výroční zprávě • Zápis ve výroční zprávě | <p>1x ročně</p> <p>1x ročně</p> |