

TEMATICKÉ OKRUHY K NOSTRIFIKAČNÍ ZKOUŠCE Z ČESKÉHO JAZYKA:

1. Starověký a středověký epos
2. Nejstarší písemné památky na území Čech a Moravy (9. – 14. století)
3. Renesance v evropské literatuře a její odraz v české literatuře
4. Baroko a klasicismus v evropské a české literatuře; charakteristika kulturních proudů 18. století; dílo J.W.Goetha
5. Národní obrození v české literatuře
6. Vývoj evropské a české dramatické tvorby do počátku 19. století
7. Romantismus ve světové a české literatuře
8. Kritický realismus a naturalismus ve světové literatuře
9. Počátky realismu u nás – K. Havlíček a B. Němcová; rustikální a městské motivy v české literatuře 2. poloviny 19. století; historická próza daného období; český naturalismus
10. Tvorba májovců, ruchovců a lumírovců
11. Prokletí básníci; přelom 19. a 20. století v evropské poezii; česká moderna; generace buřičů
12. Básnické směry v evropské literatuře v meziválečném období
13. Česká meziválečná poezie
14. Česká meziválečná próza
15. Obraz II. světové války v literatuře
16. Česká poezie za II. světové války a její poválečný vývoj
17. Vývoj české prózy po II. světové válce
18. Světová literatura po II. světové válce (existencialismus, nový román aj.)
19. Současná světová literatura (magický realismus, postmoderna, komerční literatura, sci-fi, aj.)
20. Vývoj světového a českého divadla v 19. a 20. století